

PUBBLICAZIONI DELL'ASSOCIAZIONE ITALIANA  
PER LA SOCIETÀ DELLE NAZIONI

ENRICO CATELLANI

LA DOTTRINA ITALIANA  
DEL DIRITTO INTERNAZIONALE  
NEL SECOLO XIX

*Lezioni alla Accademia di Diritto Internazionale all'Aja nel 1933*



ROMA  
ANONIMA ROMANA EDITORIALE  
1935-XIII

Pubblco  
 Padova

ONALE

Istit. di Diritto Pubblico  
dell'Università di Padova

INTERNAZIONALE

**Storia**

B

5

4

COLLOCAZIONE	
	L 1 Topo 550 103
BID	L 2
	L 3
ORD.	A. N.
INV.	PRE 10616
BC	
NOTE	

Storia B.5.1.  
4  
M

PUBBLICAZIONI DELL'ASSOCIAZIONE ITALIANA  
PER LA SOCIETÀ DELLE NAZIONI

DIRETTE DA AMEDEO GIANNINI

XXXVI

ENRICO CATELLANI

LA DOTTRINA ITALIANA DEL DIRITTO INTERNAZIONALE  
NEL SECOLO XIX

PROPRIETÀ LETTERARIA RISERVATA

PUBBLICAZIONI DELL'ASSOCIAZIONE ITALIANA  
PER LA SOCIETÀ DELLE NAZIONI

ENRICO CATELLANI

LA DOTTRINA ITALIANA  
DEL DIRITTO INTERNAZIONALE  
NEL SECOLO XIX

*Lezioni alla Accademia di Diritto Internazionale all'Aja nel 1933*



ROMA  
ANONIMA ROMANA EDITORIALE  
1935-XIII

## AVVERTENZA

*Riproduciamo in italiano le lezioni tenute nel 1933 dal prof. ENRICO CATELLANI all'Académie de Droit International de l'Aja e pubblicate in francese nel Recueil des Cours (tomo 46 della Collezione), col cortese consenso del Cusatorium dell'Accademia.*

A. G.

## INDICE-SOMMARIO

### CAPITOLO PRIMO

#### IL PRINCIPIO DI NAZIONALITÀ

Sviluppo degli studi del diritto pubblico in Italia dopo il periodo napoleonico. — I diritti dell'uomo e i diritti delle collettività umane. — La dottrina della nazionalità; suoi apostoli italiani. — Pellegrino Rossi. — Giacomo Durando. — Cesare Balbo. — Turcotti. — Ferrari. — Terenzio Mamiani. — G. B. Pertile. — Palma. — Casanova.

L'opera di Pasquale Stanislao Mancini come professore, come scrittore e come uomo di Stato.

Pasquale Fiore e il principio fondamentale della personalità internazionale. — Erronei giudizi formulati all'estero sul principio fondamentale della dottrina italiana. — La vera influenza del principio di nazionalità nello sviluppo della dottrina italiana del diritto internazionale.

### CAPITOLO SECONDO

#### LA SOCIETÀ DELLE NAZIONI

La Società delle Nazioni come fenomeno d'ordine sociologico e come sviluppo d'ordine giuridico. — Le diverse tendenze dei fautori di tale sviluppo giuridico.

L'organizzazione imperiale: sua manifestazione incompleta e suo fallimento.

La organizzazione associativa di Stati eguali e indipendenti. — Esempio antico nella Grecia e moderno nell'Italia del XV secolo. — Ritorno al concetto di una società di Stati eguali nei diritti sovrani, alla fine del XVIII secolo ed al principio del secolo XIX. — G. B. Vico e la « Conclusione » della « Scienza Nuova ». — Lampredi e il « Diritto Pubblico Universale ». — Ritorno allo studio dei primi maestri del diritto internazionale. — Studi di Aurelio Saffi e di Giuseppe Speranza su Alberico Gentili. — Terenzio Mamiani e Pasquale Stanislao Mancini: loro concezione della Società degli Stati.

Divergenze degli autori italiani: gli uni favorevoli alla dottrina di Alberico Gentili d'una associazione di Stati assolutamente indipendenti e perfettamente eguali nei diritti; gli altri ritornanti a ritroso alla dottrina di Sant'Agostino e di S. Tommaso: Guglielmo Audisio e il Padre Tapparelli D'Azeglio.

La Società delle Nazioni e il suo avvenire, secondo gli studi dei giuristi italiani del secolo XIX.

#### CAPITOLO TERZO

### I PRINCIPI FONDAMENTALI DEL DIRITTO INTERNAZIONALE

I soggetti del diritto internazionale. — Se i soli Stati siano soggetti del diritto internazionale. — Le idee di Pasquale Fiore. — La vita sociale degli Stati e la dottrina del non intervento; suoi fautori italiani.

Modificazioni arrecate alla dottrina ed alla pratica dell'intervento, prima colla condizione della sua decisione da parte della collettività degli Stati, e poi colla sostituzione all'intervento singolare, della ingerenza collettiva legittimata dalla esistenza della Società delle Nazioni.

I pionieri italiani dell'arbitrato e della pace perpetua. — La procedura contenziosa e l'obbligo della dichiarazione di guerra. — La codificazione del diritto di guerra. — Gian Domenico Romagnosi e il regolamento delle prede marittime. — Giulio Cesare Buzzati e il diritto internazionale della guerra.

#### CAPITOLO QUARTO

### IL DIRITTO INTERNAZIONALE PRIVATO

Nicola Rocco e Mancini. — Lodovico Casanova e Pasquale Fiore. — Determinazione dello Statuto personale. — Domicilio e pertinenza dell'individuo ad uno Stato come cittadino. — Adozione di quest'ultimo criterio dalla maggioranza dei giuristi italiani, con alcune eccezioni in favore del domicilio nella dottrina e nel diritto positivo. — Carattere giuridico delle regole di diritto internazionale privato: se e quanto queste abbiano forza di legge per i giudici. — Il limite di ordine pubblico alla applicazione in un territorio d'una norma di legge straniera.

I beni immobili: impero della legge personale del proprietario ed impero della legge della situazione.

Lo statuto delle forme.

L'esecuzione delle sentenze straniere.



I.

IL PRINCIPIO DI NAZIONALITÀ

ALABAMA IN OCTOBER 11

Nel periodo anteriore alla Rivoluzione Francese ed in quello successivo al predominio napoleonico, non solo gli studi filosofici e giuridici fiorirono, come in tutti i paesi d'Europa, anche in Italia, ma particolarmente vi furono coltivati quelli che si riferivano ai diritti dell'uomo ed alla loro tutela; alla organizzazione dello Stato ed alle migliori norme di convivenza degli Stati nella società internazionale. I fini di tali studi restarono immutati, ma l'indagine dei mezzi più efficaci cui ricorrere per conseguirli fu aiutata, dal punto di vista pratico, dagli insegnamenti della contemporanea o recente esperienza; e, dal punto di vista teorico, dal ritorno allo studio delle vecchie dottrine. I due precipui fini cui tendevano gli studiosi erano: nella vita interna dei singoli Stati la tutela dei diritti dell'uomo e la partecipazione del popolo all'esercizio della sovranità; e nella vita sociale degli Stati la migliore e più perfetta organizzazione del Governo di ciascun Paese e la ottima convivenza degli Stati nella società internazionale, coordinando ad un tempo la tutela delle singole sovranità indipendenti e la disciplina della loro convivenza sociale con la tendenza all'ultima mèta della conservazione di una pace giusta.

Con tale scopo si sviluppò, insieme con la indagine e la critica delle condizioni presenti, lo studio delle dottrine sviluppatesi in Italia nel passato recente e remoto: in quello recente che avea determinato definitivamente la vita sociale di tutta l'Europa; e in quello remoto, perchè nell'Italia del 1400 e del 1500, come già nella Grecia antica, si era sviluppata una vita sociale di Stati che poteva con le stesse norme essere imitata dalla vita sociale di tutti gli Stati del mondo. Nello studio delle norme che debbano reggere la vita sociale degli Stati, la scienza italiana si collegava dunque alle autorità del passato cioè a quegli scrittori che avevamo fatto progredire le dottrine del diritto pubblico e

creata quella del diritto internazionale nell'età dell'oro del 1500 e del 1600 quando l'Italia era un microcosmo di Stati governato dalle stesse leggi di socialità e di equilibrio che si imposero poi alla sempre più ampia e comprensiva società degli Stati moderni. Nella ricerca del principio informatore che debba governare la formazione degli Stati, la scienza italiana utilizzava la esperienza del passato per giungere ad una concezione che eliminasse il ripetersi dei pericoli di qualche esperienza passata anche nell'avvenire. E il problema che in tale rapporto si imponeva era questo: quale debba essere il principio informatore dello Stato perchè questo possa presentarsi come entità fisiologica e non patologica, ed abbia una stabilità di coesione che valga a conferirgli i migliori mezzi di conservazione e di difesa e la più completa attitudine all'adempimento degli obblighi di socialità nei suoi rapporti con gli altri Stati. E qui soccorrevano le manifestazioni negative della remota e della recente esperienza. Perchè era stata forte la Spagna? Perchè era forte la Francia? Perchè *tutto* un popolo omogeneo vi costituiva *un solo* Stato. Perchè erano deboli gli Stati italiani? Perchè in parte disgregati ed in parte subordinati alla preminenza di altre Nazioni. Perciò il problema che, come più urgente, si affacciava alla mente, era quello della ottima formazione ed organizzazione dello Stato; e la soluzione, per l'Italia necessaria e corrispondente nel tempo stesso alla sicurezza ed alla pace del mondo, era quella ispirata dal principio di nazionalità.

Questo principio ispirò nel secolo XIX° non solo il patriottismo delle genti italiche, ma anche la dottrina italiana del diritto internazionale. Nel giudizio fatto di tale dottrina sono corsi però, specialmente negli altri paesi, errori che, dallo studio del suo sviluppo e della sua applicazione, risultano dimostrati e devono essere rettificati.

Pasquale Stanislao Mancini fu chiamato nel 1851 a coprire la nuova cattedra (istituita a Torino con Legge del 14 novembre 1850), di diritto internazionale pubblico e privato. Tale istituzione aveva avuto un precedente nel primo Regno italico nel 1808 con la istituzione nel Liceo di

Brera a Milano di un insegnamento speciale col titolo di « Scuola di Diritto pubblico e commerciale nei rapporti dello Stato cogli Stati esteri ». Di tale insegnamento aveva avuto l'incarico il professore Francesco Salfi di Cosenza che tenne quella cattedra per cinque anni e lasciò un corso di diritto internazionale che, per quanto ne riferisce il Lattari, citato dal Fiore, (1) aveva molto pregio; ma non è stato pubblicato.

Nella Università di Genova la Cattedra di Diritto Costituzionale ed Internazionale era stata istituita nel 1848 ed affidata al Casanova le cui lezioni però non furono pubblicate che dopo la morte dell'autore; sicchè, per la pubblicità dell'opera e per l'influenza da quella esercitata, il Mancini poteva considerarsi fino d'allora il capo della nuova scuola italiana di Diritto Internazionale. Nella prima prelezione del 1851: « Della nazionalità come fondamento del diritto delle genti », il Mancini, dopo aver invocata la autorità di Giovanni Battista Vico, di Mario Pagano e di Gian Domenico Romagnosi, prende a considerare gli elementi dello Stato: il territorio e la popolazione; e di questa considera, come la più sicura manifestazione di coesione, la « Unità del linguaggio che manifesta la unità della natura morale della Nazione ». Ma soprattutto egli ravvisava (pag. 35) il più decisivo carattere della Nazione nella « coscienza della nazionalità »; e definiva (pag. 37) la nazionalità: « una società naturale di uomini, da unità di territorio, di origine, di costumi e di lingua, conformati a comunanza di vita e di coscienza nazionale. » Perciò egli giudicava che « la Nazione e non lo Stato (pag. 42) rappresenti la unità elementare, la monade razionale della scienza del diritto internazionale ». Il fine di questa è « la coesistenza ed accordo delle nazionalità libere di tutti i popoli ».

Nella seconda prelezione del 1852 egli trattava dei « Lineamenti del vecchio e del nuovo diritto internazionale; e della applicazione a tutti i rapporti internazionali del

---

(1) FIORE, *Diritto Internazionale Pubblico*, vol. I, ediz. III, 1887, pag. 193, nota 1.

principio di nazionalità ». La sua prolusione all'inizio dell'anno scolastico 1858-59, alla vigilia della guerra di liberazione della Lombardia, ebbe per argomento: « Dei progressi del diritto nella Società, nella Legislazione e nella Scienza, durante l'ultimo secolo in rapporto coi principî e cogli ordini liberi »; e specialmente nel sec. XX vi notava i progressi conseguiti dal diritto internazionale nel far riconoscere da parte dei singoli Stati i diritti degli stranieri, nelle norme sempre più giuste ed eque del diritto internazionale privato, nella riprovazione dottrinale e nella eliminazione convenzionale della corsa marittima; nel riconoscimento e nella tutela dei diritti dei neutrali e nel progressivo aumento dei casi di ricorso degli Stati alla risoluzione arbitrale delle loro controversie. I concetti fondamentali del Mancini sono stati più completamente espressi e coordinati nella prelezione del 1872 tenuta all'Università di Roma trattando della « Vita dei popoli nell'umanità ». Egli vi considerava la pacifica coesistenza delle nazionalità come la legge storica della grande Società delle Nazioni. Fra gli elementi della nazionalità considerava prevalente e decisivo quello morale, cioè la coscienza nazionale; e la esistenza delle nazionalità e la divisione organica della umanità in nazioni, erano giudicate da lui le supreme leggi costitutive della specie umana. Egli ravvisava dunque nella Nazione la ottima collettività politica e quella che, nella aspirazione alla sovranità di Stato, corrisponde ad un diritto imprescrittibile, e nella esplicazione della sovranità, dopo averla conseguita, meglio corrisponde alla normalità dei rapporti fra gli Stati ed alla tutela della loro rispettiva indipendenza. Ma così giudicando dal punto di vista dottrinale e storico, il Mancini non trascendeva, come da taluno si è creduto, colla proclamazione di un nuovo diritto divino ispirante un impero esclusivo del principio di nazionalità. Da un lato questo non si riferiva esclusivamente all'elemento materiale della razza, ma prevalentemente all'elemento psicologico della coscienza nazionale; sicchè il criterio per distinguere l'ottima collettività politica non era la constatazione del fatto originario della derivazione etnica, ma piuttosto quella del fatto sintetico della assimilazio-

ne psicologica. Nel capitolo V infatti (pag. 188-89), egli concepiva la Nazione come una entità collettiva lentamente formata e sviluppata mercè l'azione laboriosa di molteplici fattori, con proprio territorio, propria lingua e propria razza, d'ordinario costituita dalla sovrapposizione e fusione di più razze.

Da questa omogeneità originaria o sintetica deriva quella comunanza delle tradizioni, dei costumi, della vita collettiva e dei fini civili che è la manifestazione più certa e decisiva della coscienza nazionale. Questa è lo spirito vivificatore ed unificatore di tutti quegli elementi materiali, anche originariamente eterogenei, dei quali la Nazione è la risultante; elemento morale per effetto del quale il gruppo umano diventa conscio del proprio essere omogeneo e della propria diversità dalle altre Nazioni. Ma mentre il Mancini giudicava che alla Nazione così concepita si dovesse riconoscere un diritto alla formazione politica, diritto sopravvivente ad ogni periodo di servitù, egli ammetteva esplicitamente, mentre non lo aveva mai negato nelle sue manifestazioni anteriori, che la capacità giuridica sia, anche indipendentemente dalle caratteristiche nazionali, attributo inseparabile di ogni politica organizzazione collettiva di uomini, cioè di ogni Stato.

Il Mancini dunque riconobbe nella coscienza nazionale un vero elemento genetico della nazione, e nella nazione, dal punto di vista del diritto, una facoltà imprescrittibile a costituirsi politicamente; e dal punto di vista storico una perfetta corrispondenza alle condizioni della vita sociale degli Stati. Ma egli per questo non mutò, nè volle mutare i fondamentali principî del diritto internazionale dottrinale e positivo; e, pur considerando gli Stati non nazionali in una condizione di inferiorità e di incertezza dal punto di vista storico, non li giudicò meno investiti di una completa personalità internazionale dal punto di vista giuridico. La dottrina del Mancini non costituisce dunque una interruzione od una deviazione nello sviluppo dottrinale del diritto internazionale; ma, soprattutto, prescindendo dall'elemento polemico inscindibile dalle rivendicazioni delle libertà italiane, soltanto un complemento di carattere storico recato

alla definizione dello Stato e più corrispondente ai diritti dei popoli ed alla normalità dei rapporti sociali fra gli Stati. Questa giusta considerazione del principio di nazionalità e della sua influenza sulla dottrina del Mancini fu illustrata egregiamente dopo la morte di lui da un illustre filosofo del diritto: il Carle (1). Egli riconosce che « l'elemento etnografico o di razza (pag. 12-14), quello geografico o di territorio ed infine quello storico o tradizionale, concorrono insieme nella formazione della coscienza nazionale ed in sostanza non sono altro che un ulteriore svolgimento di quegli istinti e sentimenti essenzialmente umani che sono il culto degli antenati, l'affetto per il sito in cui si abita e il ricordo delle comuni gesta ed azioni, i quali si possono considerare come causa e principio di tutte le aggregazioni veramente civili ed umane e come propagine da cui si vennero in ogni tempo staccando nuovi germogli » — « Sono appunto queste gesta comuni che danno prima origine alla comunanza delle tradizioni, poi alla medesimezza di storia dalla quale infine si origina l'analogia nei costumi, nel linguaggio e nella cultura ».

Il Ferrari (2) ammetteva con lui che gli elementi di consanguineità e di conterritorialità hanno una azione secondaria nella formazione delle Nazioni moderne. Il vincolo affettivo che deriva dalla vita comune e mantiene tali nazioni compatte, deve quindi necessariamente avere un carattere proprio e bene differenziato; ed è soprattutto questo, afferma il Ferrari, che si deve fissare. E perciò egli giudica che « noi possiamo benissimo figurarci una nazione senza pensare al vincolo di consanguineità od a quello di conterritorialità come ad elementi per essa essenziali; mentre non possiamo immaginarcela priva di quelle qualità speciali che rendono possibili, sia la convivenza in seno ad essa di elementi di origine disparatissima sia un rispetto alla indipendenza ed all'autonomia degli altri gruppi sociali ». Il carattere nazionale (3) non deriva da un modello in-

(1) CARLE, *P. S. Mancini e la teoria psicologica del principio di nazionalità*. Accademia dei Lincei, 1890.

(2) CELSO FERRARI, *Nazionalismo e internazionalismo*.

(3) FERRARI, pag. 125.



dividuale che giunga a poco a poco ad imporsi all'intero ambiente (Bagehot), ma « è invece la risultante di una selezione operatasi fra gruppi sociali differenti », sotto l'influsso di un solo fattore predominante di indole morale. In questo modo veniva illustrato e con precisione determinato il vero significato della dottrina del Mancini e il valore del principio di nazionalità; dottrina e principio che, senza soluzione di continuità e senza turbamento, si inseriscono nello sviluppo storico delle dottrine italiane di diritto internazionale.

La stessa valutazione del principio di nazionalità risulta anche dall'esame delle opere degli storici e giuristi italiani che, prima e dopo del Mancini, se ne dimostrarono fautori. Già nell'opera classica di G. B. Vico era adombrata la prevalenza del principio di nazionalità. Un patrimonio di principî comuni circa la convivenza dei popoli, principî sviluppatisi in diversi paesi non per imitazione ma per identità di derivazioni da identità di fattori spirituali, dimostra la esistenza e la permanenza di un « diritto natural delle genti » con una « base fondamentale umana ». Il mondo è considerato dal Vico come « la gran città delle Nazioni, fondata e governata da Dio ». Mentre di questo ordine mondiale si dà il merito generale ai legislatori, questi non furono, secondo il Vico, che « la manifestazione indiretta di una sovrumana sapienza », la quale senza forza di leggi, ma « facendo uso degli stessi costumi degli uomini, divinamente li regola e li conduce... » « Gli uomini hanno fatto questo mondo di nazioni i cui fini ristretti, fatti servire dalla Mente Suprema a fini più ampî, hanno conservato l'umana generazione in questa terra ». Ed egli dimostra come, in tutto il corso della Storia, gli Stati, che son passati dallo splendore alla decadenza, siansi rigenerati soltanto quando abbiano avuto coesione ed energia morale della popolazione (1). È dunque dalla coscienza nazionale ed in genere dalle manifestazioni della psicologia collettiva che deriva o la vitalità originaria degli Stati o il vital nutrimento della loro rigenerazione.

---

(1) Libro V° e Conclusioni.

A tali principî corrisponde anche il Lampredi (1) quando dimostra che soltanto dove esista tale coesione spirituale, possa combinarsi l'amore della patria con quello della umanità e lo Stato possa corrispondere così all'ottima tutela dei singoli che ad esso appartengono come ai diritti ed obblighi collettivi relativi alla convivenza dello Stato nella società delle nazioni.

La sovranità risiede originariamente ed imprescrittibilmente, secondo il Lampredi, nel gruppo omogeneo e non nel principe; sicchè la sovranità, se abbandonata in un territorio dallo Stato o dal Sovrano, non passa ad altro possessore, per quanto da lungo tempo in materiale possesso, ma torna al popolo. Il diritto del nuovo possessore deriva non già dal lungo possesso, nè dal presunto abbandono del predecessore, ma esclusivamente dal consenso del popolo soggetto. Al popolo quei diritti non possono esser tolti nè per vigore delle leggi romane, nè per forza, nè per trascorrer di tempo, nè per un possesso violento quantunque continuo, ma si trasferiscono soltanto per effetto del consenso espresso o tacito della popolazione (2).

Gli stessi principî fondamentali ispirarono la dottrina di Gian Domenico Romagnosi (3) che, dopo aver compiuto gli studi giuridici nella Università di Parma e dopo un periodo di funzioni giurisdizionali a Trento, ebbe nel 1802 la cattedra di Diritto pubblico alla Università di Parma e nel 1805 vi pubblicava la sua « Introduzione al Diritto pubblico ». Fu incaricato poi di esaminare il Progetto di Codice Penale per il Regno Italico, e presiedette poi a Milano la Commissione costituita per la redazione del progetto di Codice di Procedura Penale. Fu poi professore di Diritto civile a Pavia e successivamente si trasferì a Milano come soprintendente delle Scuole di Diritto. Nel 1809 fu chiamato alla Cattedra di Alta Legislazione nelle Scuole speciali e la tenne fino all'abolizione di quelle Scuole nel 1817.

---

(1) LAMPREDI, *Diritto pubblico universale*, vol. III, pag. 194-195, prima ediz. latina del 1776; prima ediz. italiana a cura di Defendente Sacchi, 1817; seconda ediz. del 1828, Milano, Silvestri.

(2) LAMPREDI, *Ibid.*, pag. 31-35.

(3) Nato l'11 dicembre 1761, morto l'8 giugno 1838.

Restò a Milano come insegnante privato; nel 1821 fu processato a Venezia per motivi politici e vi fu assolto; e, dopo aver dovuto declinare un invito ad insegnare nelle Isole Jonie, continuò a dedicare la sua varia e feconda attività agli studi fino alla sua ultima giornata. Egli possedeva in bella armonia le doti dello studioso e quelle dell'uomo pratico e perciò potè conferire alle proprie opere i pregi della profondità e della chiarezza, e la eccellenza così nelle più minute ricerche come nelle più alte speculazioni. Nella sua opera sulla « Indole ed i fattori dell'incivilimento », dopo aver considerato il fenomeno della vita collettiva e il modo di questa vita collettiva « consensuale », così si esprime a proposito del naturale sviluppo dell'incivilimento (1): « Sotto il nome di *clima* non intendo solamente di indicare la latitudine geografica o il grado di temperatura, ma il complesso intero di quelle circostanze comunque invisibili le quali, operando incessantemente sul fisico umano, introducono certe differenze da popolo a popolo e visibilmente tendono a prestarvi un carattere fondamentale... La natura incomincia con la propria prevalenza assoluta; ma, al sopravvenire delle altre cause artificiali, si associa con esse e contempera la sua azione ». Uno dei prodotti di questa temperazione è la unità nazionale.

« Col condurre le genti ad acquistare la loro « naturale corporatura » (2) nasce fra loro quell'equilibrio donde derivano le più lunghe paci possibili ed il commercio massimo fra le genti; da queste paci sorge il maggiore perfezionamento ottenibile fra le Nazioni ». La prevalenza del fattore psicologico è da lui riconosciuta poco dopo quando scrive: « Le ragioni della unità nazionale e veramente nazionale e non delle unità convenuta tra i forti conquistatori, sono visibili e palpabili quanto i confini materiali ». « Ora se tutte queste istituzioni sono necessarie per costituire la potenza interna dello Stato, e se, soltanto con un territorio tutto nazionale si ottengono; ognuno vede che la suddetta

(1) V. *Opere*, vol. II, parte I, pag. 38. Ediz. Milano, curata da A. De Giorgi.

(2) Vol. III, pagg. 1131 a 1805. *Istituzioni di civile filosofia*. Pagg. 1436 e 1448-49 e 1450-51.

dimensione territoriale ad un solo tratto diventa condizione dell'esterna ed interna potenza... « Tutto ciò che turba o toglie la convivenza è calamità o maleficio. Dove le popolazioni differiscono per varietà di lingua e non si intendono fra loro, ivi deesi concludere mancare convivenza e commercio ».

Eguale importanza attribuisce alla nazionalità come elemento genetico o finale dello Stato, ed eguale prevalenza attribuisce al fattore psicologico nel costituirlo, Pellegrino Rossi (1). Nella ricerca del tipo di associazione civile, egli giunge alla definizione di « ordinamento politico omogeneo all'ordinamento sociale ». Fra i principali elementi che lo compongono riconosce la importanza della razza, perchè « uomini di diverse razze piegano più difficilmente a comunanza di vita e recano in una associazione civile elementi disgregati e tali da poter diventare cagione di perturbamento ». Ma egli attribuisce soprattutto valore al linguaggio, perchè « la incorporazione politica di due popoli parlanti differenti idiomi, non è che apparente fino a che sussiste quella differenza » (2). Egli considera dunque come decisiva la omogeneità spirituale, sia che questa imperi dalla origine nella popolazione per derivazione da un solo ceppo, sia che vi risulti sinteticamente dalla fusione di gruppi originariamente diversi coesistenti in un territorio.

Altro sviluppo analogo degli stessi concetti si trova nell'opera del generale Giacomo Durando: « Della nazionalità italiana. Saggio politico-militare » (3).

L'autore, laureato in giurisprudenza, colonnello prima della pubblicazione di questo libro, e valoroso generale più tardi nelle guerre della Indipendenza Italiana, era ben degno di quell'encomio che nella introduzione a questo studio

---

(1) Nato a Carrara il 13 luglio 1787, morto assassinato a Roma il 5 novembre 1848. Nel 1820 professore a Ginevra e naturalizzato svizzero; chiamato poi a Parigi alla Cattedra di Economia politica; nel 1839 membro del Parlamento francese; nel 1840 membro della Académie des Sciences morales et politiques; nel 1848 ritornato in Italia.

(2) *Mélanges; e Droit constitutionnel*, Cap. X Des principes qui président à la formation de l'Etat. Chapitre XI, § 1 Race, § 3 Langue, § 5 Civilisation.

(3) Losanna, Bonamici, 1846.

egli stesso rivolgeva a Massimo D'Azeglio, « pittore, letterato ed uomo di Stato » (1). Tornato in Italia nel 1844, dopo un lungo esilio determinato nel 1831 da cause politiche, si diede ad « esaminare le variazioni accadutevi dal 1831 in poi, nonchè lo stato delle condizioni politiche e sociali ». E da tale studio ebbe incoraggiamento « a dimostrare che in Italia esistevano gli elementi per innalzare il popolo ad un grado di nazionalità durevole e potente ».

Per la razza e per la lingua il popolo italiano era anche allora fra i più omogenei del mondo; ma un elemento spirituale vi faceva ancora difetto; ed egli perciò credeva necessario promuovere « una lega morale »; adoperarsi cioè per creare una coscienza nazionale. Prima di passare all'azione, egli riteneva necessario determinare quali fossero le basi costitutive della nazionalità italiana, e come e quando si potessero derivarne tutti gli effetti necessari per stabilire la sua vita politica. Dopo avere esaminato nei tre primi capitoli la situazione dei principi e dei popoli italiani e il diritto pubblico europeo nei suoi rapporti coll'Italia; egli sviluppava nel IV capitolo la « teoria della formazione della nazionalità » (2). Egli intende « per nazionalità l'unione politica di varie popolazioni associate *naturalmente* per situazione geografica e *artificialmente* per lingua, costumi, tradizioni, legislazione, interessi materiali e morali »; e giudica che « tanto meglio si assodano le nazionalità quanto più il carattere geo-strategico di un paese armonizza con le condizioni sociali e politiche delle popolazioni ». La persistenza di tale rapporto crea un ambiente che ha un effetto decisivo nel modificare anche le razze conviventi e nel determinare la nazionalità. I due principali ostacoli che doveva superare la unificazione della nazionalità italiana erano, secondo il Durando, l'Appennino e Roma; l'Appennino che isolava longitudinalmente da nord a sud le due parti del territorio e Roma che (pag. 80) « vide imperturbabilmente rompersi ai suoi piedi le onde della nostra nazionalità », costituendo un'altra barriera fra il nord e il

---

(1) Cap. IV, pag. 58-67.

(2) Pag. 5-6, n.

sud della penisola. Egli voleva tener conto della distinzione delle tre regioni italiane: continentale o Eridania; centrale o Appenninica; ed insulare; adoperarsi per avvicinarle senza confonderle; e, « col progressivo avvicinamento delle tre regioni, procedere gradatamente alla ricostruzione politica della nostra nazionalità ». Per non aumentare gli ostacoli, voleva dunque procedere per gradi anche nelle formazioni politiche. Nè la lentezza, da lui creduta inevitabile, lo scoraggiava, essendo certo che, pur lentamente, si sarebbe così a poco a poco sviluppata la coscienza nazionale (Capitoli VIII-X) con una forza progressiva che avrebbe finito per trionfare di tutti gli ostacoli. « La nazionalità di un popolo (pag. 135) è determinata dal suolo dove esso si svolge e fissa le sue sedi permanenti, dagli interessi che lo legano a quel suolo stesso, dai costumi, dalle leggi e dalla lingua che via via più o meno si foggiano su quelle dei primitivi abitatori ». Egli citava a questo proposito (1) lo scritto pubblicato l'anno prima da Cesare Balbo sulla « fusione delle schiatta in Italia », laddove è ricordata la fusione della gente longobarda coll'antica schiatta italiana, fusione così completa da potersi poi affermare che « chiamando i Franchi contro i Longobardi si chiamarono in Italia stranieri contro italiani e non contro altri stranieri ». Nell'Appendice il Durando (2) svolgeva poi i « principî di geostrategia applicati alla genesi della nazionalità; e dimostrava che le conseguenze (pag. 434) che derivano dall'intimo rapporto esistente tra i principî strategici o tattici e la genesi delle nazionalità sono immense sotto tutti gli aspetti. Primo effetto è la delimitazione delle frontiere proprie di ciascuna nazionalità; delimitazione che, una volta raggiunta, segna il limite normale della sua vita collettiva, e che, successivamente, per invasioni non potute respingere, perduta, costituisce il movente del suo irredentismo. Dalla dimostrazione della conformità dei principî strategici colla genesi delle nazionalità (pag. 445) gli risultava che esistevano in Italia tre subnazionalità... « A mano a mano che

(1) Pagina 136 n<sup>a</sup>.

(2) Pagine 404-446 spec. dalla pag. 418.

la civiltà riesce a domare le resistenze, a spianare gli ostacoli, l'applicazione dei principî geo-strategici va essa pure modificandosi ed amplificandosi. Tale applicazione « dovrà rompere », concludeva il Durando, « le barriere che tengono tuttora disgiunte le varie nostre subnazionalità continentali e insulari e fondere in uno i tre elementi della nostra grande nazionalità italiana: Eridanio, Appenninico ed Insulare ».

Egli non era sicuro che tal fine si potesse raggiungere nel corso del secolo XIX; ma insisteva per la concentrazione massima possibile, lasciando ai posteri il compimento dell'opera bene avviata ed inoltrata. — Da tutto ciò risulta evidente come il Durando non considerasse la nazione un fatto etnico originario ed immutabile, ma piuttosto come il risultato di un lento sviluppo genetico: e come, pur considerando la coscienza nazionale come fatto determinante, e la nazione come entità collettiva normale della società internazionale, egli non credesse ad un nuovo diritto divino che infirmasse il diritto di esistere degli Stati non nazionali.

Da tali conclusioni non si allontanava un autore francese, il Deloche, quando la risurrezione della entità politica italiana era già quasi un fatto compiuto, trattando « del principio delle nazionalità » in uno studio pubblicato a Parigi nel 1860. — Un anno dopo ne fu pubblicata a Venezia la traduzione italiana (1) che ebbe molta diffusione nel nostro Paese. Il Deloche, nato a Tulle nel 1817, scrisse molti lavori di archeologia, numismatica e di antichità medievali. Egli con quel saggio portava alla difesa del principio di nazionalità un contributo storico e sociologico di grande valore, studiandone lo sviluppo, le lotte e le vittorie in tutti i paesi d'Europa; e da tale studio traeva la conclusione che le lotte delle nazionalità per la costituzione dello Stato rispettivo « provenivano da una causa comune e costituivano le svariate applicazioni di un unico principio, costituendo le fasi successive di un dramma che veniva svolgendosi sulle scene del teatro europeo » (2). Egli pren-

(1) MASSIMILIANO DELOCHE, *Del principio delle nazionalità*, Venezia, Naratovich, 1861.

(2) Prefazione.

deva le mosse dal riconoscere che la rispettiva affinità delle razze è un fatto dell'ordine etnologico, mentre le rispettive individualità nazionali sono fatti dell'ordine storico, per concludere che l'applicazione del principio di nazionalità nel campo del diritto positivo non è di pertinenza della dottrina ma procede dalla volontà dei popoli.

Mentre la diversità delle razze è originariamente base fondamentale della divisione degli Stati, le frontiere naturali la modificano in parte gradualmente con la eliminazione o fusione di gruppi etnici diversi. In tal modo si arriva nella maggior parte dei casi, alla « comunità del linguaggio » (1), ma su questo elemento di unità prevale soprattutto la « comunità spirituale » cioè « il sentimento di una solidarietà nazionale », essendo che « la lingua e la conformazione originaria si modificano e cangiano anche completamente secondo le vicende dei popoli e secondo i climi ». Sicchè « una manifestazione di volontà collettiva come il suffragio universale finisce per essere l'ottimo criterio della applicazione del principio di nazionalità ».

Nel considerare le conseguenze della applicazione di tale principio, il Deloche prevedeva (pag. 64-65), settant'anni prima della sua stipulazione, il Trattato del Laterano; e, volgendo il pensiero all'avvenire, esaltava le conseguenze che doveano derivare dal trionfo di quel principio di nazionalità col finire di ogni conquista e colla esistenza tranquilla di una famiglia di nazioni soddisfatte e dedite esclusivamente alle opere di pace.

Trentacinque anni dopo arrivava ad analoghe conclusioni Celso Ferrari studiando la « Nazionalità e la vita sociale » (2) e deplorando quell'attenuarsi dell'entusiasmo per il principio di nazionalità che era provocato dal diffondersi del socialismo e dell'internazionalismo. Anche il Ferrari considerava prevalente nella nazionalità, come in ogni altra manifestazione della vita sociale, l'elemento psicologico, affermando (pag. 31) che la nazionalità, come frutto del passato e condizione dell'avvenire, è il perno sul quale agiscono tutte le leggi e le forze sociali. Al territorio,

(1) V. pag. 106-107 e nota alla pag. 86.

(2) *La Nazionalità e la Vita sociale*, Palermo, Sandron, 1896.



alla razza, alla lingua, alla religione ed a tutte le altre basi indicate per fissare i limiti (pag. 32) di una organizzazione sociale, egli riconosceva soltanto un valore relativo, ravvisandovi i fattori e i frutti di una integrazione di vita nel tempo e nello spazio, ma non potendo essi giovare alla formazione della nazionalità, se non che sotto determinate condizioni date dallo sviluppo conseguito dalle coscienze individuali e dalla coscienza collettiva. E qui, (1) citando l'affermazione del Renan (2) che « une grande aggregation d'hommes saine d'esprit et chaude de coeur, crée une conscience morale qui s'appelle une nation », riconosce che « la nazione rappresenta il risultato pratico della solidarietà collettiva ». Nel valutare la reciproca azione e reazione dei due elementi: « razza e territorio » (pag. 35-100) egli studia l'influenza sempre esercitata nel corso del tempo dall'ambiente sulla popolazione, con quel processo di fusione che crea una sintetica omogeneità derivante dalla assimilazione di ceppi diversi. Tale trasformazione, apportata dal vincolo territoriale alla vita sociale di gruppi etnici diversi fusi in un tutto omogeneo che ne è la risultante, è stata il precipuo fattore di un primitivo sviluppo della civiltà umana. Quando tale omogeneità originariamente esista, o sia da elementi diversi nel corso del tempo conseguita, si manifesta la uniformità della vita nazionale (pagine 227-260) « rappresentante l'aspirazione di una coscienza che, resa capace di concepire un comune fine sociale, tende a fare dello Stato l'espressione più chiara di tutta l'attività degli individui in quello organizzati per conseguirlo ». Nella nazionalità egli ravvisa « una affinità (pag. 261) nel modo di sentire e di volere che unisce fra loro quegli individui i quali trovansi organizzati allo scopo di servire alle funzioni necessarie per la vita autonoma di un organismo sociale; e dalla quale deve derivare una coscienza collettiva destinata a porre questo organismo in relazione col suo ambiente esterno ».

Tutto ciò è il risultato dell'adattamento inconscio degli

(1) Pag. 33, n.

(2) RĒNAN, *Qu'est ce qu'une nation?* « Revue politique et littéraire de la France et de l'étranger », n. 11, 13 marzo 1882.

individui all'ambiente, per effetto del quale la nazione, dopo avere sviluppata una psiche propria, ha determinato la esistenza della nazionalità (pag. 263-299). La influenza del principio di nazionalità nel diritto pubblico deriva (pag. 300-342) dall'essere quello una forza integrante dello sviluppo interno costituzionale di ogni società umana organizzata. Anche il Ferrari dunque, non pretende che la nazionalità sia condizione necessaria della personalità internazionale dello Stato e del suo diritto di esistere come soggetto della società internazionale, ma riconosce che essa è elemento determinante la esistenza *normale* di uno Stato dal punto di vista territoriale e da quello della sua stabilità e della sua rispondenza ai reciproci diritti e doveri degli Stati. E perciò ravvisa nel trionfo di quel principio la migliore garanzia della pace, essendo certo (pag. 259-260) che « quando le lotte per la nazionalità fossero coronate da successo, la giustizia e la pace internazionale troverebbero una base sicura nella fratellanza dei popoli ». — Era questa, secondo la felice espressione del Mancini, la sostituzione all'equilibrio politico come fondamento della società internazionale e come baluardo della pace, dell'equilibrio giuridico, per effetto del quale ogni Stato, avendo raggiunto i confini territoriali del gruppo umano che, dal punto di vista nazionale, gli appartiene, sarebbe immune da ogni velleità di varcarli col suo dominio, e da ogni sospetto che altri Stati volessero varcarli a suo danno. Ciò riconosceva il Laurent nella Conclusione dei suoi « Études sur l'histoire de l'humanité » (1): « Si les nations sont souveraines, elles forment par cela seul des personnes dont l'individualité est aussi sacrée que celle de l'homme ». « Le principe de nationalité est entré dans la conscience générale, et il ne perira plus ».

Fra i pubblicisti italiani del secolo XIX prevalgono dunque ad un tempo il culto del principio di nazionalità considerato come l'ottimo elemento genetico dello Stato e l'ottima garanzia della sua rispondenza alle esigenze della

---

(1) LAURENT, *Études sur l'histoire de l'humanité*, vol. 13. *La philosophie de l'histoire*, pag. 531 e 547.

socialità, e la persistenza dei concetti tradizionali circa la personalità dello Stato, indipendente dal carattere nazionale o non nazionale della sua formazione e del suo sviluppo. Così il Turcotti nel suo « Progetto di Codice del Diritto delle genti » (1), dove (§ 4) voleva riconoscere e garantire la sovranità di Stato anche ai popoli nomadi; e, dopo aver proposto (art. 21) che « ogni Stato il quale abbia leggi proprie, confini e coscienza del proprio essere distinto da ogni altro, debba essere autonomo e sovrano e possa entrare, facendo atto di adesione, nel concerto internazionale per la pace di tutto il mondo », proponeva (art. 22) che « ogni Nazione oppressa o vinta potesse riacquistare la propria autonomia coi mezzi morali della pace più facilmente che con la forza, ricorrendo all'arbitrato secondo il diritto delle genti ».

Un perfetto equilibrio di storico e di giurista nel definire e nel considerare la personalità dello Stato in sè e nei suoi rapporti con la Società degli Stati, si riscontra pure nel « Trattato » di Giovanni Battista Pertile (2). Egli definiva il diritto internazionale (pag. 3) « il complesso di norme che regolano i rapporti giuridici, cioè determinano i diritti e i doveri delle Nazioni fra di loro »; ed aggiungeva (pag. 4) come definizione più comprensiva del diritto internazionale: « l'insieme delle norme o naturalmente obbligatorie o rese tali dal mutuo consenso delle Nazioni, per regolare i rapporti di esse nazioni tra di loro e dei cittadini di ciascuna in paese straniero ». A tali definizioni aggiunge poi (pag. 3 n.) questo chiarimento: « È chiaro che la parola *nazione* qui viene presa nel suo *significato politico*, e non già nell'*etnografico* e *geografico* ». E più innanzi (3)

(1) TURCOTTI, *Introduzione al nuovo Codice di Diritto delle Genti*. Torino, De Rossi, 1874. Risposta al problema proposto dal barone De Marcoartu: « Come dovrà essere costituita una Assemblée internazionale incaricata di compilare un « Codice di Diritto delle Genti »; e quali debbano essere i principi fondamentali su cui un tal codice debba essere compilato »; spec. pag. 274-282.

(2) *Elementi di diritto internazionale moderno*. Padova, Sacchetto, 1877. L'Ab. G. B. Pertile, prima professore di diritto canonico a Pavia e a Padova, fu a Padova, negli ultimi anni della sua vita, professore di diritto internazionale.

(3) Sezione I, Cap. I, § 11, pag. 61-69.

inizia lo studio delle « Condizioni necessarie alla esistenza di una nazione quale subbietto del diritto internazionale », avvertendo: « Ho già notato fin da principio che la parola *nazione* per noi viene presa nel suo significato *politico* ed equivale a società civile, o, come altri dicono, Stato ». Ricorda che la parola *nazione* esprime diversi concetti rispettivamente in senso etnografico, geografico e politico; « nel primo identità di razza, di lingua, di fede e di coltura; nel secondo identità di territorio; nel terzo identità di unione sociale, politica sotto un medesimo potere costituito ». E nota che « l'uso disadatto e male appropriato della parola, può dar luogo facilmente ad equivoci ed errori ». Appunto perchè egli crede che il diritto internazionale debba considerare la nazione nel senso politico della parola, ammette (pag. 65-69) che « una nazione possa essere composta di più nazionalità, come la Svizzera, la Monarchia Austro-Ungarica e la Gran Bretagna, o divisa in più Stati come l'America latina. Le frazioni di una nazionalità soggette a Stato di nazionalità diversa, non hanno dunque nè possono avere personalità distinta da quella di tale Stato, fino a che non se ne siano emancipate costituendo uno Stato separato. « Pecca di eccesso, egli aggiungeva (pag. 67 n.) oltre ad essere di impossibile attuazione, la teoria di certi moderni pubblicisti, che mirebbe a rifare la carta politica d'Europa sull'unico criterio delle nazionalità specialmente se riguardate dal solo lato etnografico ». Ed aggiungeva: « Quanto al porre (pag. 68 n. 2) la nazionalità a fondamento e sommo principio del diritto (internazionale) in tutte le sue parti (pubblico, privato e marittimo) mi pare che il più delle volte si prendano promiscuamente, con ingiuria al vero, due cose distinte quali sono la *nazionalità* (idea astratta) e la *nazione* (ente concreto). La nazionalità può essere motivo impellente e giusta causa a costituire la nazione, ma non è nazione essa di per sè; sarà elemento ordinatore delle *nazioni*, non principio e base ai diritti e doveri fra le nazioni già ordinate ed attive ». E qui il Pertile scriveva cosa giustissima ma un po' esagerava nella critica alle tendenze prevalenti negli scrittori della scuola italiana, perchè la

grande maggioranza di questi, salvo qualche inesattezza di terminologia, andava nella sostanza perfettamente d'accordo con lui. E la stessa critica può ritorcersi anche alla critica che il Padelletti avea rivolto alla scuola italiana nella « *Revue de droit international* » (1) ed alla quale il Pertile in questo punto si riferiva.

Una qualche esagerazione si può notare invece nello studio di Diodato Lioy sul principio di nazionalità (2), perchè l'autore vi tracciava tutto un progetto di rifacimento europeo e mondiale, componendo e scomponendo gli Stati secondo il criterio della nazionalità, e delle affinità nazionali, per arrivare ad un nuovo equilibrio corrispondente alla unità della specie umana, col risultato che (pag. 204): « Ricostituite le nazionalità, i mali delle guerre saranno diminuiti, gli eserciti permanenti ristretti ed i capitali rivolti ad opere più produttive. Aumentate le comunicazioni e abolite le barriere doganali, la terra sarà un solo mercato e l'umanità una sola famiglia ».

Con intento patriottico, ma con preciso criterio di filosofo, di storico e di giurista era scritto il trattato: « *Di un nuovo diritto europeo* » che Terenzio Mamiani pubblicava a Torino nel 1861 dedicandolo al popolo delle Due Sicilie. Dopo aver invocato dai potenti della terra una revisione, ispirata dalla giustizia, dei Trattati vigenti e delle condizioni esistenti, egli trattava (cap. IV) « *Della nazionalità* », e constatava come « col maturarsi della civiltà le sole nazioni sembrano costituire gli individui veri e potenti della grande famiglia umana ». Ma mentre egli non con-

(1) PADELLETTI, *L'Alsace et la Lorraine et le droit des gens*. « *Revue de Droit International et de Législation comparée* », vol. III, 1871, spec. pa. 464. 495, II, pag. 477-485. *Du principe de nationalité*, e pag. 492-495. Conclusion. Egli giudicava tale dottrina « une théorie vague, (pag. 477), inexacte, incertaine... le résultat éphémère des sentiments et des besoins politiques de l'époque où elle a été conçue. En considérant les autres pays, on voit aisément que cette imposante simplicité de la formule n'est qu'une banalité impracticable; que le principe, tel qu'il est posé, ne peut descendre des nuages de la théorie pour se réaliser dans la pratique sans se heurter à mille impossibilités »; e nella Conclusion egli giunge alla riprovazione di questa dottrina « comme un mensonge scientifique ».

(2) D. LIOY, *Del principio di nazionalità guardato dal lato della storia e del diritto pubblico*. Napoli, Marghieri, I ediz. 1861, II ediz. 1863.

testava la personalità d'ogni Stato esistente, riconosceva il carattere di nazione ad ogni Stato la cui popolazione, comunque costituita, sia pervasa dalla stessa coscienza collettiva.

« Dove più genti, egli scriveva, (pag. 46) sono concorse a vivere insieme e a fabbricarsi una patria, là sorge uno Stato, il quale è autonomo pienamente e inviolabilmente, sia qualsivoglia l'origine, la schiatta, la lingua, le tradizioni ed il culto di ciascuno dei cittadini e di tutti insieme ». « Così la Svizzera è patria verace ancor che per la differenza di schiatte e di lingue non sia propriamente una nazione nel senso ordinario della parola ». L'elemento morale era per lui decisivo per l'esistenza della nazione, e considerava (pag. 50) « un assioma di giure internazionale che dove non è alcuna competente unificazione morale, nè alcuna spontaneità di socievole comunanza, là è violenza e non giustizia ». E del resto, aggiungeva, « sebbene la unità morale degli Stati venga il più del tempo costituita dalla nazionale omogeneità, ei non si vuol giudicare che dove non è nazione, là non può esistere autonomia, imperocchè superiore anche all'opera della natura è la ferma e permanente volontà degli uomini... Laonde il principio della nazionalità, del quale tanto si ragiona al dì d'oggi, e in cui tentano alcuni scrittori di riconoscere il fondamento primo del nuovo diritto europeo, deve definirsi in guisa più larga e più razionale, pronunziando che le congregazioni d'uomini che pervengono a costituirsi una patria sono libere e incoercibili interamente e assolutamente ». Egli riconosceva che « il principio di nazionalità era stato trattato in modo materiale e meccanico; per uno, comunanza di lingua, per altro di stirpe, per altro di sede ». E tutto ciò dimenticando che « la natura non pone se non il fondamento delle nazioni; fondamento che non raramente è mutato dall'arte e dal fermo e costante proposito umano che lo fabbrica a posta sua ». Da tali premesse prendendo le mosse, e con tale obiettività progredendo, il Mamiani arrivava (pag. 54-56) alla conclusione che: « 1° gli Stati sono vere unità morali perfette ed imprescrittibili; 2° ogni Stato deve essere indipendente da qualunque altro Stato;

3° può esistere unità statale nonostante la varietà nazionale della popolazione; 4° (pag. 282 e segg.) l'idea archetipa del giure internazionale europeo è « lo spirito della libertà e della spontaneità ». In appendice (pag. 399-483) egli riproduceva uno scritto di parecchi anni anteriore: « Dell'ottima Congregazione umana e del principio di nazionalità », nel quale si combina l'esaltazione della nazione con la distinzione di questa dalla razza (pag. 423-438).

« Una schiatta », egli scriveva, ispirato dalla esperienza della storia, « che sempre mantengasi separata da tutte le altre, sembra fuori di ogni intenzione della natura ed in fatto è quasi impossibile. Negli ebrei stessi non era un solo ed unico sangue, dacchè vi era infuso quello dei Caldei e dei Palestini e d'alcuna altra gente. Egli par certo dunque che la mente ordinatrice del mondo vuole la moltiplicazione delle varietà mediante l'incrociamiento dei sanguini... Nelle nazioni se le stirpi originali sono sempre doppie e diverse, tuttavolta elle debbono esser venute a siffatto contemperamento da creare una competente unità di carattere, espressa di poi dalla comunanza della lingua, delle tradizioni, delle lettere e degli istituti ». Ed era naturale che il Mamiani esaltasse la giustizia e la utilità del principio di nazionalità così compreso. Infatti (pag. 428 e segg.) le apparenti incoerenze del principio di nazionalità si sciolgono prendendo le mosse dalla spontaneità delle congregazioni umane. E perciò egli intendeva (pag. 438) che si dovesse considerare *nazione* « certo novero di genti, per comunanza di sangue, conformità di genio, medesimezza di linguaggio, atte e preordinate alla massima unione sociale ». E commentando tale definizione, il Mamiani notava che colla frase *novero di genti* si ammetteva la coesistenza di diversi popoli; che la comunanza del sangue esiste tanto se originaria quanto se successivamente derivata dalla fusione di ceppi diversi; e conformità di genio è un fatto psicologico egualmente operante in un gruppo umano quando sia originario e quando siasi sviluppato successivamente alla fusione dei vari elementi che hanno contribuito a crearlo.

Questa verità era illustrata storicamente dal Palma (1) dimostrando come in ogni tempo siano risultati più vitali gli Stati composti di elementi omogenei e come la esistenza di quelli che non avevano potuto conseguire tale omogeneità della popolazione fosse stata sempre minacciata dalle tendenze centrifughe dei vari gruppi dei loro abitanti.

La coesistenza dei due concetti: quello dello Stato come elemento concreto e quello della nazione come elemento ideale della Società internazionale, si riscontra nella dottrina del Casanova (2) che, tornato nel 1848 alla cattedra genovese dovuta abbandonare cinque anni prima per le sue idee liberali, vi trattava nella seconda lezione « Dello scopo del diritto internazionale e dei modi di conseguirlo », inneggiando al principio di nazionalità come elemento di giustizia nella esistenza degli Stati e di pace nella loro coesistenza. Ma poi nella terza lezione, esponendo « che cosa s'intendeva per nazione », egli considerava quale sinonimo di questa parola la parola *Stato* e trattava i due corrispondenti concetti come equipollenti. E nella quarta lezione trattava « Dei diritti spettanti alle nazioni » riferendoli esclusivamente agli Stati. Il principio di nazionalità era considerato da lui come un fattore di perfezionamento nel diritto delle genti, che non alterava la continuità nello sviluppo della sua dottrina in rapporto con quella tradizionale circa i soggetti del diritto internazionale, i loro diritti fondamentali e le norme della loro convivenza.

Tale equilibrio delle due tendenze risultava ancor più evidente nella introduzione che il Brusa compilava per il « Diritto internazionale » del Casanova (3): « Se gli amici della nazionalità, scriveva il Brusa, vorranno prendere il partito loro, dovranno con noi riconoscere doversi sostituire alle razze naturali, quelle razze che il Renovier disse *razze etiche*, vere forme della umanità in quanto che questa

(1) PALMA, *Del principio di nazionalità nella moderna società europea*. Milano, Treves, 1867. — *Trattati e Convenzioni in vigore tra il Regno d'Italia e i governi esteri*. Torino, Unione Tip. Ed. 1880, vol. I, pag. 1-99. Considerazioni sul diritto pubblico risultante dai trattati.

(2) CASANOVA, *Diritto internazionale*. Firenze, Cammelli, 1870.

(3) EMILIO BRUSA, *Introduzione al Diritto Internazionale del Casanova*. Firenze, Cammelli, 1876.



è opera di sè medesima. Per tal modo rafforzeranno le file dei credenti nel progresso mediante la morale e col soccorso delle transazioni a basi psicologiche. E si atterranno allo Stato storicamente svolto, allo Stato insomma come quello che esprime un contratto sociale implicito ».

La più completa coordinazione del principio di nazionalità coi fondamenti del diritto internazionale e collo studio dei soggetti di questo diritto, si ebbe in Pasquale Fiore, del quale invano si è cercato da taluno di attenuare i meriti insigni. Nella prima edizione del suo « Diritto internazionale pubblico », egli prendeva per base del proprio sistema il principio di nazionalità e definiva la nazione « una libera e spontanea aggregazione di genti, per medesimezza di sangue, di lingua e di attitudine e per affinità di genio civile, di temperamento e di vocazione, atte e preordinate alla massima unione sociale ». Ma tale concetto, storicamente e giuridicamente importante per il divenire del diritto internazionale, non impediva al Fiore di riconoscere nella attualità dei rapporti concreti, il carattere di soggetto del diritto internazionale allo Stato, comunque costituito.

« Lo Stato (1) è di pieno diritto una persona morale, perchè, così come esso è costituito, ha la sua individualità e quindi la capacità giuridica..... Esso deve quindi esser considerato come soggetto del diritto internazionale e solo si può discutere quando la personalità gli debba essere attribuita ».

La personalità internazionale deve essere attribuita agli Stati o alle nazioni? Il Fiore risponde (pag. 172): « La nazionalità è il principio organico più perfetto e più efficace della unità morale; ma la unità morale può essere anche il risultato di altre cause, come si verifica nella Svizzera e negli Stati Uniti. Anche quando manchi la unità morale ed esista soltanto quella politica, non può negarsi all'aggregato la individualità « per la ragione che, finchè dette genti sono di fatto riunite, formano un tutto a sè, distinto dagli altri con una propria sfera di azione che si

---

(1) III ediz., vol.I, pag. 168.

esercita nel territorio ad esso appartenente... ». « Ora è per noi evidente che, siccome la individualità la quale distingue un popolo da un altro è il principio della personalità, e l'individualità può essere un fatto naturale, un fatto storico o un fatto meramente politico, così si devono riconoscere come soggette al diritto internazionale quelle aggregazioni che hanno la propria individualità e che sono politicamente organizzate in maniera da poterle distinguere dalle altre, ossia gli Stati ». Il Fiore riconosce che, come principio legittimo delle aggregazioni umane, « il principio della nazionalità dovrebbe considerarsi, il più retto, il più ragionevole, il più fecondo di ogni bene ». Ma soggiunge: « la questione per noi è diversa. Si tratta di stabilire se la personalità internazionale debba essere attribuita solamente ed esclusivamente agli organismi che siano il risultato dei caratteri nazionali, o, in altri termini, se le Nazioni soltanto debbano ritenersi come persone della società internazionale ». La verità secondo il Fiore è (pag. 178-79) « che nazione e popolo e Stato sono tre concetti per loro medesimi distinti ».

« Se ci venisse domandato quali fossero i soggetti del diritto internazionale o quali gli organismi cui debba attribuirsi la personalità internazionale, noi indubitabilmente risponderemmo che il diritto internazionale, senza discutere gli Stati quali essi sono e come li hanno fatti il tempo e la storia, debba applicarsi a tutti quelli fra essi che siano in relazione di fatto. Se ci si domandasse quale sia l'ottimo principio per l'organizzazione degli Stati, diremmo che la più perfetta organizzazione dello Stato risulta dalla sua unità morale; il sentimento di questa unità morale non deriva sempre dalla stessa causa; ma certo fra tutte le cause naturali la più efficiente è la nazionalità ». Perciò il Fiore ammette (§ 278), come principio legittimo di ogni aggregazione umana, il sincero e costante volere delle genti aggregate, e nega che si possa trovare un principio giuridico della associazione legittima fuori della volontà e della libertà degli associati. E siccome (§ 286, p. 185) « la nazionalità non è l'unico ed esclusivo principio (genetico) delle aggregazioni umane, così non può fornire l'unico fonda-

mento giuridico della personalità internazionale ». « Questa deve essere invece attribuita a qualunque organismo politico che abbia un governo autonomo con poteri sufficienti per tutelare il diritto degli associati, e per assumere la responsabilità dei propri atti nei rapporti internazionali. *Il diritto internazionale deve quindi applicarsi agli Stati come sono* e come li ha fatti la Storia, e ciascuno di essi deve essere considerato come persona del diritto internazionale ». Così il Fiore si esprime trattando della esistenza concreta, della personalità internazionale, della capacità di agire nei rapporti con gli altri soggetti, e dei rapporti giuridici concreti che si sviluppano in seno alla società degli Stati.

Soltanto nella considerazione della giustizia assoluta e soprattutto della vitalità e del destino storico degli Stati, il concetto della nazionalità, prima eliminato come elemento essenziale e condizione di esistenza di un soggetto del diritto internazionale(1), risorge come criterio di distinzione dei soggetti della società internazionale in tre categorie: 1° Quelli che hanno la personalità giuridica e legittima (anche dal punto di vista della assoluta giustizia) 2° Gli organismi politici che hanno la personalità giuridica senza avere nella popolazione la omogeneità intellettuale, morale e sociale, come l'Austria-Ungheria e l'Impero Russo. 3° Gli organismi anormali che, privi di omogeneità originaria od acquisita nella popolazione, ma col dominio di fatto d'un solo sovrano che li rappresenta nella società internazionale, hanno però, finchè sussistono, una personalità di fatto che, nei rapporti internazionali, non potrebbe essere loro misconosciuta. L'ideale della organizzazione dell'umanità, dovrebbe essere la costituzione degli Stati secondo le libere e spontanee tendenze delle genti; ma in ciascun momento storico la personalità internazionale è incontestabile ed esclusiva negli Stati comunque originati e costituiti: « Siccome (2) l'individualità è la qualità indispensabile per la esistenza dello Stato, così a questo deve essere attribuita di pieno diritto la personalità nel senso giuridico

(1) III edizione, volume I, pag. 185-86.

(2) Secondo volume pag. 190-99.

della parola; mentre le Nazioni (1) non diventano persone della famiglia umana e quindi capaci di esercitare diritti e di assumere obbligazioni internazionali, che allorquando siano politicamente organizzate, ossia quando esistano anche come Stati (2). E lo Stato è da lui definito « una riunione (pag. 191) di genti politicamente organizzate, in un territorio determinato, con un governo proprio e con mezzi sufficienti a conservare l'ordine ed a tutelare il diritto, e capace di assumere la responsabilità dei propri atti nelle relazioni con gli altri Stati ». Con tale definizione il Fiore nulla afferma circa le condizioni intrinseche di esistenza legittima degli Stati; ma constata una incontestabile esistenza di fatto e di tale esistenza riconosce le conseguenze giuridiche (3).

Le stesse conclusioni si trovano negli altri autori contemporanei. Secondo il Grasso (4) « il principio di nazionalità non può essere scientificamente ritenuto fondamento del diritto internazionale. Esso ha certo un valore e un alto significato se lo si considera come principio organico dell'ordinamento interno ed esterno dei popoli delineando il tipo perfetto della convivenza sociale. Oltre a ciò l'ordinamento degli Stati sulla base della nazionalità costituirebbe la migliore garanzia dell'ordine internazionale. Esso non può però applicarsi al consorzio degli Stati quale è oggi costituito senza sovvertirli dalla base. Non è quindi dai caratteri differenziali delle diverse famiglie umane che bisogna prendere le mosse, ma da ciò che hanno di comune... Lo Stato è persona del diritto internazionale, per quanto ne siano vari gli elementi della composizione etnografica, della estensione territoriale, della forma politica e del numero degli abitanti » (5).

(1) Pag. 190-91 nota 1.

(2) Volume II, pag. 190-99.

(3) Pag. 190-91, nota 1.

(4) Qui l'A. intende confutare il Mancini ed il Pierantoni (*Storia*, pag. 17) che ne difese la dottrina; ma effettivamente, come si è già notato, il Mancini non intendeva di contestare la completa personalità internazionale degli Stati non nazionali e comunque costituiti.

(5) GRASSO, professore nell'Università di Genova, *Principi di diritto internazionale*. Firenze, Barbera 1889, pagg. 7-9-23 e segg.).

Notevole era la sostanziale corrispondenza in tali ammissioni e riserve nel Contuzzi (1) che pure era e si professava discepolo del Mancini e fautore del principio di nazionalità. « Lo Stato, egli scriveva, termina con l'essere nazionale a misura che tra quelle popolazioni dello stesso tipo nazionale sorge e si diffonde il sentimento della propria nazionalità. Lo Stato tipico, come ultimo desiderato della storia, è lo Stato che sorge dalla nazione, la personifica e la rappresenta ». Ma egli non disconosceva che « anche prima che l'organismo nazionale si completi, lo Stato esiste col primo ed essenziale suo attributo quale è precisamente la sovranità ».

Quando « parecchie genti, diverse per l'origine, per la schiatta, per la lingua, per le abitudini, vivono incorporate politicamente sopra una immensa plaga di territorio in forza di avvenimenti storici soltanto, senza il vincolo della spontaneità, e che queste genti da una parte hanno la coscienza di non formare una Nazione, ma dall'altra sentono il bisogno e la necessità di trovarsi sotto un identico governo,... in questa contrada, essendovi una forza politica comune, vi è lo Stato come personalità internazionale; non vi è certamente lo Stato tipico, lo *Stato nazionale*; vi è invece un organismo politico con un germe che lo rode internamente, il germe di una possibile dissoluzione; ma lo Stato esiste senza dubbio e con quello esiste la sovranità». Nel considerare dunque i soggetti del diritto internazionale, il Contuzzi formula, con la scorta del Fiore, tre ipotesi: 1° Quella dello Stato nazionale come individualità perfetta. 2° Quella dello Stato, che, per effetto della progressiva fusione dei suoi elementi, tende a diventare nazionale. 3° Quella dello Stato risultante dalla aggregazione di territori pertinenti a nazionalità distinte, abitati da genti diverse per coltura e mancanti di qualsiasi vincolo di omogeneità. Gli Stati di questa ultima categoria si trovano, dal punto di vista della loro vitalità, in una situazione anormale ed incerta. Vi manca il fondamento della personalità natu-

---

(1) CONTUZZI, *Diritto internazionale pubblico*. I Ediz. Milano, Hoepli, pagg. 15-18.

rale su cui si innalza spontaneamente la personalità politica; ma non vi manca la attuale personalità di fatto di uno Stato che esiste nel consorzio giuridico della Umanità, fino a quando un impulso organico non venga a trasformarlo... È una Personalità politica che, sebbene non generata dal vincolo di nazionalità, pure deve ritenersi giuridicamente esistente... ». Sicchè nelle tre ipotesi contemplate, anche secondo il Contuzzi, pur convinto fautore del principio di nazionalità, esiste legittimamente lo Stato, il quale, per quanto fondato su diverse basi, è egualmente un soggetto del diritto internazionale e partecipa egualmente alla vita sociale degli Stati. Dal punto di vista dei rapporti internazionali concreti, il Contuzzi dunque riconosce (1) che il diritto internazionale considera lo Stato tale quale esso è realmente, così come esso è formato dalla storia e così come lo determina il diritto pubblico interno.

Concetti analoghi circa il principio di nazionalità si trovano espressi dal Dal Bon (2) e dal Ferrero Gola (3).

Da tutto quanto si è esposto finora, appare evidente come non sia giusta e sia fondata soprattutto su parvenze verbali, la critica mossa da molte parti alla Scuola italiana e alla dottrina del principio di nazionalità. Lo Holtzendorff (4) giudicava infatti che per nazionalità non debba intendersi la particolarità etnica di separate forze sociali agenti secondo il rispettivo sviluppo politico, ma la caratteristica di indipendenza statale nella quale il contenuto di gruppi etnici sopra una base territorialmente definita si è organizzata politicamente; e giustamente riteneva che la dottrina della nazionalità (pag. 41 nota 1) e dei suoi fattori appartenga in parte alla psicologia collettiva ed in parte alla politica.

Ma poi aggiungeva: « questo non considerò la così

(1) Ibid. pagine 18 e 19.

(2) DAL BON, *Proprietà territoriale. Saggio di diritto delle genti*. Padova, 1867, Cap. XXVII, pagg. 177-183; e *Istituzioni di diritto pubblico internazionale*. Padova, Prosperini, 1868, Cap. VI-VII e XI, pagg. 44-67 e 89.

(3) FERRERO GOLA, *Diritto internazionale pubblico, privato e marittimo*. Vol. I.

(4) HOLTZENDORFF, *Handbuch des Voelkerrechts. I. Band. Einleitung in das Voelkerrecht*, § 11, *Das Nationalitätsprinzip*. Pag. 38-41.

detta scuola italiana del diritto internazionale che elevò la idea della nazionalità, col principio democratico a quella connesso, del suffragio universale, al fastigio di una specie di radicale legittimismo fornendo così un essenziale aiuto politico al movimento popolare italiano ». Dalla considerazione obiettiva dello sviluppo della scuola italiana di diritto internazionale risulta invece chiaramente come i due elementi politico e giuridico siano stati da quella in genere ed in particolare anche da quasi tutti i più caldi suoi seguaci, rigorosamente distinti. Dal punto di vista della personalità e della competenza, nessuna distinzione è fatta tra Stati nazionali e non nazionali; nè di questi ultimi sono diminuiti in alcuna guisa gli attributi della personalità. Dal punto di vista invece della vitalità degli Stati e delle probabilità del loro divenire, il principio di nazionalità ha avuto ed ha una grande importanza non solo politica e storica, ma anche indirettamente giuridica. Poichè infatti il diritto internazionale è la norma suprema della vita sociale degli Stati col fine della loro pacifica convivenza, lo sviluppo dei singoli Stati secondo il principio di nazionalità, creando fra loro, come si è già notato, uno stabile equilibrio giuridico, potrebbe essere la più sicura tutela della loro indipendenza e la più sicura salvaguardia contro ogni pericolosa vicenda di guerre e di conquiste.





II.

LA SOCIETÀ DEGLI STATI

THE SOCIETY OF THE  
STATE OF NEW YORK

Il rifiorire delle aspirazioni nazionali italiane, dopo il loro parziale soddisfacimento nel periodo napoleonico e dopo le delusioni derivate dal nuovo assetto del 1815, fu accompagnato anche da una intensificazione negli studi storici e particolarmente in quelli relativi alla storia delle dottrine giuridiche. In quegli studi gli italiani trovavano la riprova del loro imprescrittibile diritto, donde derivava alle loro rivendicazioni, piuttosto che il carattere rivoluzionario, quello di un ritorno al passato e d'una ferma volontà di restaurazione dell'antica grandezza. Nella storia delle dottrine del diritto pubblico si attingevano gli argomenti obbiettivi per determinare, esigere e promuovere una giusta esistenza e coesistenza degli Stati; e da quella storia risultava una riprova della parte che la scienza italiana aveva avuto fin dalle origini in tale costruzione scientifica.

Tale movimento intellettuale seguiva senza soluzione di continuità quello incominciato alla vigilia della rivoluzione francese, ed il nesso vi è personificato in Gian Domenico Romagnosi e nel Lampredi il cui « Diritto pubblico universale », pubblicato nella prima edizione latina nel 1776, era ripubblicato nel 1817 e poi nel 1828 nella traduzione italiana di Defendente Sachi, il quale giustamente affermava che con quell'opera il Lampredi « gittò la base inconcussa di una scuola italiana » (1).

Il Lampredi affermava nella prefazione che « nelle morali come nelle fisiche discipline, si dovesse procedere con la scorta piuttosto delle proprie meditazioni che del-

---

(1) G. B. Lampredi, nato a Rovezzano nel contado fiorentino il 6 aprile 1732, moriva nel 1793 mentre, per incarico del Granduca Leopoldo, attendeva alla compilazione di un Codice per la Toscana. Aveva pubblicato un lavoro giovanile: « De licentia in hostem », nel quale indicava i limiti

l'altrui autorità, pure sfuggendo al vizio contrario; e seguire una via di mezzo fra il cumulo delle autorità e l'arbitrio della immaginazione, preferendo la ricerca delle norme del diritto naturale saggiate dalle lezioni dell'esperienza e da quelle della morale » (pag. 30-32). L'oggetto principale del diritto pubblico universale egli ravvisa nel « giusto » (considerato in latissimo senso) « cui nessuna varietà di tempo e di luogo puote immutare », e che è il paradigma verso il quale procedono lo sviluppo dell'individuo e quello della umanità. Per diritto pubblico universale (pag. 38) egli intende « quel sistema di leggi che mostra essere coerente alla ragione e all'umana natura ». Partendo da tale premessa, egli respinge il concetto dello Stato patrimoniale e dell'arbitrio del principe; e riconosce (1) che « niun altro diritto compete al sovrano se non quello di sapientemente e con giustizia difendere la pubblica salute ». Nella parte III egli tratta del diritto delle genti (2), notando che « se una sola società, un solo impero civile, abbracciasse quanto è il genere umano, basterebbero le esposte leggi di natura, potendosi dedurre il diritto universale di tutte le genti dai principi del diritto pubblico ». « Ma un solo impero fra gli tutti gli uomini è forse impossibile ». Fra le varie società politiche non vi ha che il vincolo naturale; ed, oltre le obbligazioni naturali, altre non possono sorgere che per consenso. Dalla stessa natura deriva che in ciascuno l'amore di patria debba combinarsi con quello dell'umanità. Sicchè (3) un popolo deve ad altro popolo ciò che un uomo deve ad altro uomo; e « gli uffici di umanità si devono prestare a tutte le genti senza riguardo alla diversità della religione, delle leggi, dei costumi e delle istituzioni ». Da ciò deriva la eguaglianza e libertà dei sommi imperanti

---

imposti in guerra dal diritto e dalla morale all'arbitrio del vincitore sulla persona e sulle cose dello Stato vinto.

Dal 1763 insegnò nella Università di Pisa prima teologia e poi diritto pubblico universale.

(1) Vol. III, pagg. 21 e 22.

(2) Vol. III, pag. 127 e segg.).

(3) Parte III, cap. IV, pagg. 203-231.

(pag. 237-241) e perciò « dovunque eguali sono i diritti della maestà per quanto siano angusti i confini dello Stato ». Ritenendo incontestabile la eguaglianza di tutti gli Stati, il Lampredi non ammetteva una precedenza di onore che per il Pontefice e per l'Imperatore (pag. 239); nonostante la quale però considerava che « dovesse restare intatta all'interno la facoltà di impero di ciascuno Stato ». Da queste premesse partendo, egli sviluppava in un trattato completo le norme che devono reggere gli Stati nei loro rapporti pacifici ed ostili, giustificando il fondamento giuridico di tali norme coll'elemento di socialità naturale vigente nella vita degli Stati.

La stessa idea fondamentale ispirava Gian Domenico Romagnosi nel trattare « dell'indole e dei fattori dell'incivilimento », considerato da lui come immanente fenomeno storico della vita collettiva. Sotto il nome di *clima* (1) egli non intendeva solamente di indicare la latitudine geografica od il grado di temperatura, ma il complesso intero di quelle circostanze, comunque invisibili, le quali, operando incessantemente sul fisico umano, introducono certe differenze da popolo a popolo e visibilmente tendono a prestare carattere fondamentale. « La natura incomincia con la propria prevalenza assoluta; ma al sopravvenire delle altre cause artificiali, si associa con esse e contempera la sua azione ». Il carattere della socialità esistente, indipendentemente dalla volontà dei singoli Stati, prevaleva dunque, tanto più dopo le recenti esperienze, nei riconoscimenti fondamentali della dottrina. Lo specifico manifestarsi di questa socialità dipendeva dalla più o meno completa coscienza che se ne aveva e dalla intensità delle sue conseguenze. E la maggiore o minore rispondenza di un sistema di rapporti internazionali alle esigenze di tale socialità, dipendeva dalla maggiore o minore coesistenza di questi due fattori: i limiti nei quali si credeva esistere una società di diritto tra gli Stati; e lo sviluppo dottrinale e pratico delle norme relative a tali rapporti sociali.

---

(1) G. D. ROMAGNOSI, *Opere*, ediz. De Giorgi, Milano, vol. II, parte I, pag. 38.

Accanto alle pubblicazioni polemiche di carattere prevalentemente politico, vennero moltiplicandosi, sulle orme di quei primi maestri, per tutto il corso del secolo XIX. le trattazioni dottrinali di diritto internazionale e le ricerche storiche circa lo sviluppo delle sue dottrine, col doppio risultato di constatare la esistenza della società degli Stati determinando le necessarie condizioni della sua pacifica sussistenza; e di rilevare nel tempo stesso la parte che aveva avuto fin dalle origini, nello sviluppo di queste dottrine, la scienza italiana.

Nell'Italia del primo periodo dell'età moderna esisteva un sistema di Stati indipendenti analogo a quello degli Stati della Grecia antica; e pertanto era naturale che, nei limiti di questi Stati, si sviluppasse un sistema di equilibrio di potenza, di rapporti costanti, di reciproca ospitalità per i cittadini rispettivi, e di rapporti convenzionali, tale da costituire, sia pur nei limiti di un ristretto gruppo di Stati, una società internazionale governata dal diritto. Era pur naturale che, allo sviluppo dei rapporti concreti fra gli Stati, corrispondesse anche in Italia quello del loro studio; e che, dopo il periodo napoleonico, i giuristi e gli storici italiani trovassero nello studio di quel vecchio periodo una messe abbondante di elaborazioni dottrinali, ed una altrettanto abbondante messe di fatti che avevano ispirato quelle dottrine, od erano stati la prova sperimentale della possibilità od impossibilità della loro applicazione pratica. Più tardi degli altri giuristi della stessa epoca, fu rivendicato nella memoria degli italiani, Alberico Gentili che precedette Ugo Grozio e divide con lui la gloria d'aver fondata la dottrina moderna del diritto internazionale. Nel 1780 erano pubblicati a Napoli i primi due volumi delle opere del Gentili; pubblicazione che non è stata completata in seguito alla morte dell'editore (1). Nel 1790 l'avvocato Telesforo Benini di San Ginesio pubblicava a Fermo le « Memorie gentiliane » che poi furono com-

---

(1) ALBERICUS GENTILIS, *Opera juridica selectiora*. Neapolis, Growier, 1780.

prese nella collezione delle « Antichità picene » del Colucci (1).

Nel 1816 l'abate Montechiari di Macerata, scrivendo di Scipione Gentili, riconosceva pure il valore di Alberico e delle sue opere. Il Tiraboschi (2) lo dice « il primo ad inoltrare le sue ricerche fino al diritto di natura e al diritto delle genti ». Il Lampredi giudicava che egli « avesse segnato la strada a Grozio » che « seguì quasi totalmente il suo disegno, sebbene scrivesse con maggiore eleganza ed adornasse il suo Trattato di più peregrina erudizione »; il Carmignani (3) riconosceva l'originalità dell'opera nel trattare con sistema proprio del diritto delle genti; il Forti lodandone (4) il metodo e la dottrina deplorava che il « De iure belli » non fosse letto quanto avrebbe meritato; e il Romagnosi affermava che, per il contenuto della II parte del libro III, l'opera del Gentili avrebbe ben potuto intitolarsi: « De iure belli et pacis » (5). Successivamente fu progressivo lo sviluppo degli studi su Alberico Gentili, determinato non solo dal riconoscimento del valore delle sue opere ed in particolare del « De iure belli », ma più ancora dal prevalere delle idee liberali che aveva potuto attenuare l'impopolarità derivata al Gentili in Italia prima del secolo scorso dalla sua emigrazione e dal suo abbandono della religione avita.

Pasquale Fiore, insegnando alla Università di Pisa nel 1876, esaltava il valore del Trattato di Alberico Gentili lamentando che quel libro latino fosse conosciuto in Italia soltanto da pochi eruditi. Quella esortazione persuase uno dei suoi discepoli ad intraprenderne la traduzione che fu pubblicata undici anni dopo, preceduta da un discorso sulla vita e le opere del maestro (6). La traduzione rese più

(1) SPERANZA, *Studi su Alberico Gentili*. Roma, Pallotta, 1876, Proemio, pag. X.

(2) *Storia della Letteratura italiana*, Venezia, Antonelli 1823, vol. VII, pag. 142.

(3) *Teoria delle leggi*. Pisa, 1831, vol. I, pag. 132.

(4) *Istituzioni civili*. Firenze, 1863, pag. 470.

(5) *Annali di statistica*, 1832, pag. 310.

(6) FIORINI, *Del diritto di guerra di Alberico Gentili*. Livorno, Vigo, 1877. Un vol. di 585 pag. e 126 pag. del Discorso del traduttore.

diffusamente noti i pregi dell'opera del Gentili ed i suoi titoli ad essere considerato in prima linea fra i fondatori della scienza del diritto internazionale. E ciò soprattutto perchè, nella seconda parte del libro III, il Gentili tratta dei mezzi per istabilire in futuro la pace; e come, dice il Fiorini (1), con quella parte del Trattato « il discorso della contesa *giusta* ha necessario compimento in quello della pace *ordinata* ». Un anno prima della traduzione del Fiorini era pubblicata (2) la prima parte degli studi sulla vita e le opere di Alberico Gentili, di Giuseppe Speranza che vent'anni dopo ne pubblicava la seconda parte. Lo Speranza ricordava (3) che il Gentili avea promesso all'editore di aggiungere all'opera una parte trattante « De pace ac foederibus », che poi non aggiunse pubblicando l'opera nel 1598; ma nota egli pure giustamente che, per quanto è contenuto nella seconda parte del libro III, la trattazione del diritto di pace non può dirvisi trascurata; nè può contestarsi al Gentili il vanto d'essere fra i fondatori della scienza del diritto internazionale tanto più se si tenga conto del suo precedente libro « De legationibus » e dei susseguenti: « De armis romanis » e « De Advocatione Hispanica ».

Fra gli stranieri, Sir Giacomo Mackintosh, nella prima metà del secolo scorso, e nella seconda metà del secolo Sir Thomas Erskine Holland, furono benemeriti della memoria di Alberico Gentili; lo Holland specialmente che lo commemorò ad Oxford ed aiutò in ogni modo l'iniziativa delle onoranze che gli furono rese in Italia. Lo Speranza (4) nella seconda parte dei suoi studi, ricordava fra i precursori, Matteo Palmieri che esplicava il pensiero di Dante e lo applicava alla determinazione dei diritti e doveri dei popoli in pace ed in guerra; rilevava il valore di

---

(1) Pag. CXXII.

(2) GIUSEPPE SPERANZA, *Alberico Gentili*. Studi, parte I, Roma, Palotta, 1876.

(3) I parte, pagg. 159-160 e note 6 e 11.

(4) SPERANZA, *Alberico Gentili*. Studi, parte II, Ascoli Piceno, 1910, pagg. 28-29.



Giovanni da Legnano (1) che sosteneva la superiorità dell'autorità papale su quella dell'Imperatore subordinato al Pontefice « come ministro delle cose temporali »; e riassumeva la sua opera « De bello » notando che la guerra vi è giustificata dal fine di giungere al ristabilimento della pace e che vi si trovano, insieme con qualche soluzione giusta, non poche imperfezioni circa l'ammissione della giustizia delle guerre religiose e circa l'abuso della vittoria.

Lo Speranza nella seconda parte dei suoi studi su Alberico Gentili, ricorda Pierino Belli (2); e pur lo ricorda Aurelio Saffi nella III delle sue letture su « Alberico Gentili e il Diritto delle genti » (3).

Fra i precursori di Gentili e di Grozio era stato anche prima generalmente apprezzato il valore di Pierino Belli da Alba, già consigliere presso Carlo V e Filippo II e dal 1561 presso Emanuele Filiberto di Savoia. Il suo Trattato « De re militari et de bello », compiuto nel 1558 e pubblicato nel 1563 a Venezia, tratta delle condizioni di una guerra giusta, del giusto inizio della guerra e degli atti leciti nel corso delle ostilità; e nell'esaminare (4) in quanto Pierino Belli possa dirsi precursore di Grozio, lo Speranza lo definisce l'ultimo dei giuristi vecchi che trattarono del diritto di guerra, ma non il primo dei giuristi nuovi ed attribuisce molto maggior merito a Matteo Palmieri, concludendo (p. 105-108) col rilevare la superiorità di Alberico Gentili. Questo riconosce un complesso di diritti « che ci sono comuni con gli stranieri e con gli stessi nemici » ed ammette che « le cose della guerra non sono

---

(1) V. LUIGI ROSSI, *Degli scritti inediti di Giovanni da Legnano*. Bologna Garagnani, 1898, pagg. 28-31.

Non riguarda il trattato « De Bello », però accenna ad altro scritto sulla superiorità del Pontefice.

(2) SPERANZA, Op. cit., parte II, Ascoli Piceno, 1910, cap. V e VI, pagg. 90-104.

(3) AURELIO SAFFI, *Di Alberigo Gentili e del Diritto delle genti*. Bologna, Zanichelli, 1878, pag. 165-167, 210-211 e 244-250.

V. anche EPISIO MULAS: *Pierino Belli da Alba precursore di Grozio*. Torino 1878; e FERDINANDO RONDOLINO: *Pierino Belli, sua vita e suoi scritti*, Genova, 1861; e G. CHIALVO: *Il precursore italiano del Diritto internazionale, Pierino Belli*, Roma, 1919.

(4) SPERANZA, parte II, cap. VI, pagg. 97-110.

pertinenti all'ordinamento interno di ciascuno Stato, ma alle leggi regolatrici della grande repubblica umana, ossia di tutti i consorzi autonomi di essa sparsi in tutto il mondo ».

Come notava Aurelio Saffi (1) il pensiero di Gentili era ispirato dalla unità della famiglia umana e questa idea fondamentale era il germe più sicuro per lo sviluppo, nei rapporti fra gli Stati, di un ordinamento sociale e di un sistema di norme, analoghi a quelli che si riscontrano nei rapporti tra gli individui e le famiglie pertinenti ad uno stesso Stato.

A questi concetti ispirandosi, il rinascimento delle dottrine esplicatosi nel secolo XIX prendeva le mosse dal riconoscimento della interdipendenza della vita degli Stati considerata come fenomeno sociologico e tendeva al conseguimento dell'ordinamento effettivo di tali rapporti come sistema giuridico.

Il concetto di società internazionale, che è condizione indispensabile per la esistenza e lo sviluppo di un sistema di diritto internazionale, è venuto mutando non tanto nel contenuto quanto in ampiezza, nelle successive epoche della storia. Originariamente (2) la pertinenza di più gruppi umani ad un super-gruppo sociale è riconosciuta dai popoli della stessa razza, e talora, anche indipendentemente dalla unità etnica, nei rapporti fra gruppi vicini. Si sviluppano allora le regole della ospitalità; i rapporti commerciali tutelati da garanzie giuridiche; i contatti diplomatici e le Convenzioni rafforzate dalla sanzione religiosa; ed in qualche proporzione anche il regolamento più o meno moderatore degli stessi rapporti di guerra. In tale orbita ristretta a base etnica, si riconosce fra i gruppi che vi partecipano, la esistenza di un vero vincolo sociale internazionale, e si sviluppa col tempo e coll'intensificarsi dei rapporti, tutto un sistema di regole di diritto internazionale che potranno applicarsi poi senza mutamento an-

(1) AURELIO SAFFI, *Di Alberico Gentili*, ecc. Bologna, Zanichelli, 1878, pag. 243.

(2) V. P. J. HAMILTON GRIERSON, *The silent trade*. Edinburg, Green, 1903.

che ai rapporti fra Stati e popoli etnicamente diversi, quando possa prevalere un criterio di socialità e di unità potenzialmente più ampio di quello ispirato dal fatto fisico della identità della stirpe. Tale fenomeno si riscontra durante l'antichità in occidente considerando il sistema di società di Stati e di diritto internazionale sviluppatosi nei rapporti tra gli Stati dell'antica Grecia; ed in oriente considerando gli antichi rapporti fra gli Stati della Cina e fra quelli dell'India.

Quando la vita spirituale si perfeziona così da poter essere considerata più importante del fatto materiale della razza, si riconosce alla affinità di quella un valore che trascende in importanza la diversità di questa e diventa possibile la esistenza di una società internazionale sviluppatasi in orbita sempre più vasta e potenzialmente mondiale. Tale mutamento si verifica nella storia col prevalere delle religioni, monoteiste nel culto esclusivo di un solo Dio ed universaliste nella ammissione della prevalenza sulla affinità etnica della affinità spirituale di tutti gli uomini affratellati dalla medesima fede. Questo fenomeno si è verificato in Europa e nel vicino oriente colla diffusione del Cristianesimo; nel medio oriente e nell'Africa settentrionale con quella dell'Islamismo, e nell'Estremo Oriente con quella del Buddismo. Tali religioni, non più pagane e non più localmente nazionali, ma non collegate ad una razza e spiritualmente universaliste, sono potenzialmente atte a poter affratellare in una stessa affinità elettiva tutti i popoli del mondo; ma nella realtà la storia ha dimostrato la impossibilità che si affermi in tutto il mondo il predominio assoluto ed esclusivo di una sola fede. Sicchè col prevalere delle religioni universaliste si è costituita una base spirituale che rende possibile la formazione di una società di Stati sempre più ampia e comprensiva e delimitata nel mondo da una serie di circoli concentrici a diametro sempre maggiore ed orbita sempre più ampia; ma non si è creata finora e forse non si potrà conseguire mai una unica uniformità di fede da cui possa derivare il riconoscimento della fraternità spirituale e della eguaglianza fra tutti i popoli del mondo.

Tale concetto di fraternità e di eguaglianza, non solo effettivamente sempre più comprensivo, ma anche potenzialmente suscettibile di affermarsi un giorno fra tutti i popoli del mondo, si può derivare dal riconoscimento della prevalenza intellettuale e morale della identità della cultura che, indipendentemente dalle diversità di razza e di fede, costituisce un ambiente morale comune fra quanti popoli vi partecipano e può effettivamente diventare un giorno patrimonio spirituale di tutti i popoli del mondo. Soltanto il prevalere di questo concetto può preparare la coscienza collettiva al riconoscimento di una perfetta eguaglianza giuridica e morale fra tutti i popoli del mondo; uguaglianza corrispondente alla loro pertinenza ad una sola famiglia mondiale di enti collettivi; perchè la identità della cultura, che può esistere fra uomini di diversa razza e di diversa fede, rende possibile il formarsi fra questi di una coscienza collettiva ispirata dal sentimento della loro elettiva fraternità e lo svilupparsi di un sistema di rapporti e di norme rispettivamente riconosciuti e vigenti in tutti i paesi del mondo.

A questo concetto informatore della unità morale della umanità e della universalità della Società degli Stati e del diritto internazionale, si sono progressivamente avvicinati durante i due ultimi secoli la scienza e la vita dei popoli, pur non riuscendo ad eliminare qualche residuo dei concetti informativi, etnico e religioso, prima prevalenti, come lo dimostrano nei rapporti internazionali la non ammissione della perfetta reciprocità nei rapporti con qualche categoria di Stati ed i privilegi delle Capitolazioni che appena ora accennano a scomparire; ed anche nei rapporti interni gli eventi recentissimi di qualche paese europeo.

La integrale applicazione di tale concetto più ampio ed indefinitamente comprensivo della società internazionale ha ispirato nel secolo scorso lo sviluppo della scienza giuridica e dei rapporti concreti fra gli Stati: il primo trionfo ne fu segnato dalla ammissione del Giappone a partecipare alla Società degli Stati con piena parità di diritti; e quel movimento di assimilazione continua a svilupparsi colla progressiva eliminazione dei privilegi differenziali nei rap-

porti fra gli Stati d'Europa e d'America e gli altri Stati del mondo.

Nello studio delle dottrine dei classici italiani del diritto internazionale, gli studiosi del secolo XIX trovarono la ispirazione di un vero ordinamento non solo sociologico ma giuridico della Società Internazionale. Al concetto del predominio universale del Papa e dell'Imperatore, che allora era nel periodo di decadimento, Alberico Gentili aveva preferito la applicazione alla vita sociale degli Stati europei di quel sistema di equilibrio che aveva voluto praticamente applicare in Italia Lorenzo de' Medici nel secolo XV. Ed anche l'intervento lecito era stato considerato da lui non come un atto arbitrario di violenza, ma come un provvedimento di conservazione e di difesa di un debole dalla prepotenza di uno Stato più forte; e quindi era stato considerato come una funzione di carattere sociale. Da ciò derivava evidente la necessità di non considerare più soltanto il complesso degli Stati come una società di fatto, ma di organizzarla e disciplinarla a tutela della giustizia e della rispettiva indipendenza degli Stati come una società di diritto, competente a provvedere, come voleva il Lampredi (1) « alla sicurezza ed alla tranquillità del genere umano ». Era questo lo stesso pensiero che il Laurent (2) esaltava in Emanuele Kant il quale, durante l'imperversare delle guerre, aveva scritto il suo « Progetto di pace perpetua » secondo il quale gli Stati non avrebbero dovuto costituire un superstato universale che abbracciasse la umanità intera, ma piuttosto una universale associazione libera senza facoltà di coazione. Tale era pure il pensiero di Cesare Cantù (3) che considerava le Nazioni associate come tralci della vite stessa germoglianti, col vital nutrimento del succo medesimo, frutti particolari. Così Carlo Cattaneo credeva che l'ultima mèta dell'umanità dovesse essere l'ordine di una vita sociale. Dai rapporti pacifici ed ostili,

---

(1) LAMPREDI, Op. cit., pagg. 207-209 e 241-42. Dell'equilibrio delle nazioni d'Europa.

(2) LAURENT, Op. cit., vol. XVIII, libro II, chap. IV, § 2, n. 5, pag. 616.

(3) CANTÙ, *Storia di cento anni*. Firenze, Lemmonier, 1851, pag. 603.

sempre più ampi e complessi, egli vedea svilupparsi la società del genere umano; e, trattando « del diritto e della morale », scriveva: « Dal caos delle istorie antiche e moderne sorge *un fatto costante ed universale*, una legge: ed è l'azione di una forza morale che scaturisce dalla coscienza al lume di una nuova idea e spinge le genti verso *una sola ed universale associazione*, che è l'attuazione del diritto universale ». Il principio di questo diritto stava, secondo il Cattaneo, in ciò: « che l'uomo riconosce in ogni uomo il suo simile; che l'uomo riconosce in tutti gli uomini sè stesso; che l'uomo sente nell'io l'umanità » (1). E nel 1850 egli scriveva: « Quel giorno che l'Europa potesse farsi tutta simile alla Svizzera, tutta simile all'America, quel giorno ch'ella si scrivesse in fronte « Stati Uniti d'Europa », non solo ella si trarrebbe da questa luttuosa necessità delle battaglie, degli incendi e dei patiboli, ma ella avrebbe lucrato centomila milioni ».

Con la aspirazione ad una nuova convivenza pacifica degli uomini e degli Stati non manifestavasi una tendenza nuova nella vita intellettuale del secolo XIX in Italia come nel resto del mondo. La novità stava nelle particolarità dell'ordinamento che voleasi dare a quella pacifica convivenza; sicchè negli scritti che erano ispirati da tali pensieri e sentimenti era adombrato, se non del tutto preannunciato, il concetto della Lega delle Nazioni. Già il Vico nella « Conclusione » della « Scienza nuova », considerava il mondo come un' « Eterna Repubblica naturale in ciascuna sua spezie ottima, dalla Divina Provvidenza ordinata », e nella quale cogli uomini « da fini ristretti fatti mezzi per servire a fini più alti, la mente suprema ha provveduto a conservare l'umana generazione in questa terra » (2). Il Romagnosi nell'opera « Dell'indole e dei fattori dell' incivilimento » (3) scriveva: « Tutte le leggi

(1) *Politecnico*, VI, pag. 334 « Del diritto e della morale ». V. ALESSANDRO LEVI: *Il positivismo politico di Carlo Cattaneo*; Id.: *Le problème juridique de la Société des Nations*. « Rev. de la théorie du Droit », 1933, num. 1.

(2) Vico, *Scienza Nuova*. Milano, Silvestri, 1848, pagg. 486-496.

(3) Pag. 92.

del movimento degli Stati si possono ridurre ad una sola. Questa si è la tendenza di tutte le parti di uno Stato e delle nazioni fra loro all'equilibrio della utilità e delle forze mediante il conflitto degli interessi e dei poteri; conflitto eccitato dall'azione degli stimoli, ottemperato dall'inerzia, perpetuato e predominato dalle costanti urgenze della natura, modificato dallo stato permanente e progressivo sì dei particolari che delle popolazioni senza discostarsi mai dalla continuità ». « L'equilibrio di cui parlo », esplicava il Romagnosi, « si deve riferire tanto alle cose fisiche quanto agli uomini ed alle nazioni fra loro... La scienza degli *estremi contrari*, temperati dal *giusto mezzo*, formerà dunque la base della sapienza politica ».

Questa legge della unità nella varietà si è affermata in diverso modo e in diverso grado nelle varie epoche della storia ed anche nelle manifestazioni degli storici e dei giuristi che impresero a considerare le leggi della vita sociale dei popoli e degli Stati. Prima prevalse il concetto della monarchia universale che nella realtà si è potuto affermare solo parzialmente, sia per il non universale riconoscimento dell'autorità dell'Imperatore e del Pontefice nel Medio Evo, sia per il fallimento d'ogni tentativo di monarchia universale nella età moderna. Mentre in questa l'elemento sociale moderatore si faceva valere sull'individualismo imperante nel consorzio degli Stati mediante le vicende dell'equilibrio politico, si succedevano, per opera degli studiosi, i progetti di sociale ordinamento pacifico degli Stati, da quello del conte di Sully attribuito ad Enrico IV di Francia, ai più recenti pullulati in gran numero in Europa e in America durante i due ultimi secoli.

Nel gran numero di questi progetti, taluni si distinguevano perchè, mentre abbandonavano l'utopia della monarchia universale, non si accontentavano di raccomandare la soluzione arbitrare delle controversie internazionali, ma proponevano la creazione di un ordinamento più o meno federativo degli Stati che desse una concreta esistenza giuridica alla loro vita sociale, così da diventar precursori della Società delle Nazioni. Nel 1839 era completata a Venezia la pubblicazione della « Enciclopedia legale » del Fo-

ramiti (1) che considerava la eguaglianza delle nazioni come derivante dalla eguaglianza naturale degli uomini. « Ogni uomo, egli diceva, è un uomo al pari di un gigante; ogni piccola repubblica è uno Stato sovrano quanto il più potente regno ». Egli considerava provvida la funzione dell'equilibrio delle nazioni e concludeva: « Una Confederazione generale di tutte le Potenze, almeno di una parte del globo, come sarebbe l'Europa, non è una chimera come alcuni hanno creduto. Essa è talmente nell'ordine della natura che non sembra impossibile a verificarsi con espresse Convenzioni fra le nazioni ». Dopo patrocinata l'idea della unione, il Foramiti non passava ai dettagli della effettuazione, ritenendo che « in quanto alla maniera di regolarne i provvedimenti, la politica dovrebbe di quel solo punto occuparsi ». Tali provvedimenti avrebbero potuto, secondo il Foramiti, facilitare la pacifica convivenza degli Stati, ma non assicurare in ogni caso e tempo la pace, non credendo egli possibile un tribunale delle nazioni, perchè « mentre si vorrebbe con esso evitare la guerra, sarebbe mestieri fare la guerra ogni qualvolta si volessero eseguire i suoi decreti ». Eguale giudizio egli dava dei progetti di monarchia universale; qualche speranza di bene riponeva nei progressi dell'incivilimento; e, dopo avere encomiato il pensiero della pace perpetua, non ne intravedeva la probabilità della realizzazione; e concludeva: « Sebbene siamo persuasi che su questa terra non si effettuerà mai, pure facciamo caldi voti per esso e nel farli crediamo di adempiere un nostro dovere di giustizia e di umanità ».

Mentre il Foramiti esagerava forse nel pessimismo considerando i progetti di organizzazione pacifica degli Stati, esagerava nel senso opposto il Galdi nel suo studio « Dei rapporti politico-economici fra le nazioni libere » (2). Egli riconosceva che queste devono rispettarsi, soccorersi a vicenda, e sentire e praticare la fraternità. « L'eterna pace (3) regnerebbe nel mondo se si osservas-

(1) F. FORAMITI, *Enciclopedia legale in quattro volumi*. Venezia, 1838-39. V. parola « Eguaglianza delle Nazioni ».

(2) *Basi dei rapporti politici fra le nazioni libere*. Milano, VI, Pirota e Maspero, cap. III.

(3) Pag. 12.



sero queste leggi che pur sono quelle della natura; e gli uomini, disgiunti dai gran fiumi, dalle catene dei monti, e dell'immensità dell'Oceano, non si reputerebbero meno figli dello stesso padre nè meno fatti per amarsi, rispettarsi e soccorersi vicendevolmente ». Ispirati da questo sentimento di fraternità (1) gli Stati dovrebbero, secondo il Galdi, stabilire per risolvere le loro controversie, un Areopago con tribunale inappellabile. Esempio ne dovrebbe essere un tribunale comune franco-italiano residente in Corsica. Contemporaneamente alla istituzione della giurisdizione internazionale, si sarebbe dovuto codificare il diritto delle genti che da quella giurisdizione avrebbe dovuto essere applicato. Così si sarebbe dovuto passare a poco a poco al « grande federalismo » (2), cioè « ai comizi universali delle nazioni libere e colte; agli amfizioni del mondo »; creando così un diritto internazionale uniforme vigente in tutto il mondo, insieme con una giurisdizione che, nei casi concreti, avrebbe dovuto e potuto farlo valere. Tanto il Galdi era persuaso della bontà della sua idea e della possibilità della sua effettuazione, che non esitava a dichiarare (3): « Stimo qui di avvertire una volta per sempre che io non temo, anzi mi rido di tutti quelli che trattar vorranno di chimerici i miei progetti ».

Nel 1851 era pubblicato un « Saggio di codificazione del diritto internazionale », da Augusto Paroldo di Genova che, nella seconda parte, comprendeva un progetto di codificazione in 555 articoli relativi rispettivamente: 1° alla tutela internazionale dei diritti degli individui e dei corpi morali; 2° al regime delle cose ed alla tutela della proprietà; alle successioni, al godimento dei diritti civili attribuito egualmente a nazionali ed a stranieri, alla procedura ed alla esecuzione delle sentenze straniere; al diritto penale ed alla estradizione; e 3° al commercio ed alla navigazione; alla uniformità dei pesi e misure e del sistema monetario; al coordinamento delle tariffe doganali; alla tutela sanitaria

---

(1) Pagg. 20-21.

(2) Pag. 160.

(3) Pag. 207, n. 5.

ed al regime della navigazione mercantile in pace ed in guerra con norme circa il contrabbando bellico ed il blocco precedenti di cinque anni quelle adottate dalla Dichiarazione di Parigi del 1856 (1).

Celso Ferrari trattando del « Nazionalismo e internazionalismo » (2) riconosceva come vera essenza del diritto internazionale il fine di assicurare ovunque il libero esercizio dei diritti inerenti alla personalità umana, di estendere sopra ogni punto del globo per l'uomo la sua area di sicurezza, ossia il suo massimo adattamento all'ambiente sociale; conseguendo il risultato pratico di affermare i diritti della personalità umana nel campo internazionale ossia oltre i confini dello Stato rispettivo. Il che implicava il riconoscimento della necessità di coordinare le singole sovranità, sia in modo convenzionale con un risultato associativo, sia in modo federativo col risultato della creazione di una entità superstatale. Questa ultima soluzione era da lui preferita, considerando che gli Stati nazionali sorsero per effetto della azione dinamica dei rapporti interurbani, e che l'attuale intensificarsi della interdipendenza dei rapporti economici e sociali tra i vari Stati deve considerarsi come analoga preparazione ad una più completa organizzazione politica limitata frattanto a quel gruppo di nazioni che abbiano fra loro maggiori affinità e più copiose relazioni economiche ed intellettuali. Egli giudicava (3) che il nazionalismo, pure reagendo contro ogni tentativo diretto ad unificare il mondo con mezzi arbitrari, non possa opporsi a che, sulle basi di quei fattori di incivilimento che esistono e che agiscono indipendentemente da qualsiasi forma di organizzazione politica, il mondo proceda a poco a poco, mercè l'adattamento delle nazioni ad un ambiente pacifico internazionale, verso forme più evolute di vita sociale. Mentre in questi propositi ed in queste previsioni il Ferrari restava nei limiti della sociologia e della filosofia della storia, altri precipitava negli estremi dell'utopia; e, per effetto del movimento intellettuale caratterizzato da

(1) PAROLDO, *Saggio di codificazione del diritto internazionale*, 1851.

(2) CELSO FERRARI, *Nazionalismo e internazionalismo*, pagg. 186, 207-260.

(3) Pagg. 255-258.

queste opposte tendenze, lo spirito pubblico si andava abituando a concepire genericamente come possibile e desiderabile una organizzazione sociale sempre più comprensiva degli Stati.

Fino agli estremi della utopia giungeva, all'alba di questo secolo, il Funari (1). Dopo aver rilevata la imperfezione dell'ordinamento internazionale presente, egli sosteneva la necessità di modificarlo. Ma, per ottenere i risultati necessari, riteneva vincolo insufficiente l'alleanza degli Stati. Pur mantenendo la indipendenza di questi, egli credea necessario il collegamento dei loro organi e delle loro funzioni in tutto quanto si riferisce alla disciplina della loro vita sociale. A tal fine proponeva la creazione di un parlamento internazionale con rappresentanza degli Stati e dei rispettivi elementi spirituali, dottrinali, industriali ed agricoli. Così si sarebbe costituita la Camera Internazionale, che avrebbe dovuto difendere la giustizia e tutelare la libertà di tutti gli Stati. Le conseguenze della esistenza di questo supremo Corpo Legislativo sarebbero state: l'abolizione della guerra e la libera esplicazione della attività di tutti i popoli nei limiti segnati dalla giustizia. La Camera Internazionale sarebbe stata convocata a Roma che avrebbe cinto così una triplice corona: come capitale d'Italia, come centro del Cattolicesimo, e come sede del Supremo potere internazionale. L'effetto politico più importante del nuovo ordine internazionale avrebbe dovuto essere la scomparsa della guerra, con una serie di conseguenze benefiche nella vita materiale, intellettuale, religiosa, civile ed economica del mondo.

Analoghe erano le considerazioni e le previsioni espresse sul finire del secolo scorso dal Professore Mario De Mauro (2) che considerava ultima meta della vita sociale degli Stati la costituzione della « *Civitas gentium maxima* » del Wolffio e della « *Antropoli* » di Giovanni Bovio, con una « *legislazione cosmopolita* » ed un « *Co-*

---

(1) FUNARI, *La civiltà del secolo XX, ossia la prossima pace e fratellanza universale dei popoli*. S. Marino, Tip. Angeli, 1904.

(2) MARIO DE MAURO, *La pace universale e il XX secolo*. Prolusione letta nel 1896 all'Università di Catania. Catania, Galati, 1897.

dice umano ». Egli non credeva però che a questa méta si potesse arrivare nel secolo XX, « non essendo la coscienza della unità fisica e psichica degli individui e delle nazioni ovunque pervenuta allo stesso grado di sviluppo e di maturità ». La pace, che materialmente si potrebbe conseguire colla costituzione dello Stato universale non gli sembrava desiderabile perchè incompatibile colla conservazione della sovranità dei singoli Stati. Frattanto egli considerava preferibile la propaganda svolta da spiriti non dottrinari in favore dell'arbitrato e dell'adozione delle clausole compromissorie nelle Convenzioni stipulate fra gli Stati indipendenti. Così si sarebbe dato un maggior presidio al mantenimento della pace; quanto egli proponeva però non poteva rappresentare l'ultima parola del progresso, ma soltanto servire di preparazione alla « Federazione delle Genti ». In tale Federazione avrebbe poi dovuto sussistere ed essere rispettata la sovranità dei singoli Stati in tutto quanto concerna la loro vita interna, limitandola soltanto quando si fosse trattato di una controversia fra due o più Stati, nel qual caso gli Stati in conflitto sarebbero stati obbligati a far valere le loro ragioni davanti ad apposito magistrato. Pur avendo fede nella possibilità di tale ordinamento, il Di Mauro accennava alla difficoltà della organizzazione giudiziaria e della determinazione delle norme di diritto che i giudici internazionali avrebbero dovuto applicare; della scelta del linguaggio da usarsi nei dibattiti; della esecuzione dei giudicati, e dell'eventuale ricorso alla coazione per farli rispettare ed eseguire. Rispetto a quest'ultimo punto però il Di Mauro era confortato dalla esperienza, che finora si è fatta, della costante osservanza dei giudicati arbitrari; ed anche perciò egli avrebbe voluto che nessuna categoria di controversie fosse sottratta alla competenza della Corte Internazionale.

Il confortante fenomeno della osservanza, pur senza minaccia di sanzione coattiva, delle sentenze arbitrali, ispirava un pensiero analogo al Corsi (1). L'elemento del riconoscimento reciproco delle obbligazioni giuridiche

---

(1) ALESSANDRO CORSI, Prolusione tenuta nel 1889 all'Università di Pisa.

prevalente su quello della garanzia formale di una sanzione positiva ben determinata, lo induceva a bene sperare nell'avvenire della società internazionale, anche per effetto del solo sviluppo delle Convenzioni e delle Istituzioni associative, pur senza la esistenza di organi e norme superstatuali. Dopo avere ricordato come « il popolo che si distingue per azioni generose verso le altre nazioni sia più patriota di quello che voglia vedere il suo paese temibile e pronto alla difesa di ogni suo interesse nonchè del suo diritto », egli concludeva colla invocazione che « l'Italia possa essere ancora, se non maestra, compagna alle nazioni più avanzate sulla via dell'incivilimento, portando quei principi di pace e di moderazione, quelle ispirazioni di fraterno affetto e quell'esempio di un rispetto costante degli altrui diritti e di un favore crescente per le più benefiche istituzioni civili e politiche, per cui si assicura non solo il benessere proprio ma il trionfo del principio del « honeste vivere » nei rapporti internazionali ».

Pensieri analoghi esprimeva nel 1868 un altro scrittore italiano non destituito di pregi, ma, perchè studioso solitario lontano dalla cattedra e dalla vita pubblica, meno noto di quanto avrebbe meritato: il Del Bon (1). Egli notava che, « sotto l'impero della ragione, ogni Stato riconosce per esperienza il dovere e il diritto ad una armonia prestabilita che potrà assicurare a tutti gli Stati la loro libera coesistenza (pag. 42). Ne deriverà (2) la armonia universale che sarà coordinazione degli Stati senza soggezione ad una sovranità superiore. In tale coordinazione le nazioni sono le grandi unità di una cifra indefinita; le grandi unità che si perfezionano e progrediscono conservando la libertà delle loro rispettive esistenze individuali. Sicchè l'umanità organizzata a Nazioni non è più un ente che vada organizzandosi distruggendo le individualità, ma un ente che si realizza e progredisce in forza della conservazione e dello sviluppo (coordinato) di queste individualità indipendenti che « si trovano in una condizione di coe-

(1) DEL BON, *Istituzioni di diritto pubblico internazionale*. Padova, Prosperini, 1878.

(2) Cap. IV, pagg. 43-47.

sistenza tendente all'armonia ». Il progresso nella vita sociale degli Stati si manifesta (1) col passaggio dall'equilibrio politico alla organizzazione della società internazionale. Il Del Bon non credeva possibile la costituzione dello Stato universale; ma ammetteva la possibilità di un Parlamento internazionale da istituirsi per opera dei Parlamenti di tutti gli Stati costituzionali mediante l'invio di propri delegati. Il Parlamento internazionale dovrebbe, durante la pace, studiare le norme e le istituzioni più corrispondenti alla necessità di conservare l'accordo fra gli Stati senza diminuzione delle singole sovranità; considerare imparzialmente le controversie internazionali; agire sui governi per indurli a soddisfare i reclami pervenuti da uno Stato al Parlamento internazionale ogni qualvolta a questo tali reclami siano risultati fondati; studiare e adottare le norme speciali per procedere alla soluzione pacifica delle contestazioni internazionali; sorvegliare la osservanza dei Trattati; ed esplicare fra gli Stati la attività mediatrice. Durante la guerra la stessa autorità dovrebbe agire sui belligeranti per indurli ad una transazione; per tutelare il rispetto della neutralità e della proprietà privata; per incoraggiare tutte le tregue e tutti i negoziati di pace, e per tutelare, nel corso delle ostilità, il rispetto e la osservanza della Convenzione di Ginevra e delle altre Convenzioni o clausole di Trattati Internazionali disciplinanti il diritto di guerra; costituirsi come Tribunale supremo per le prede marittime; determinare, nell'interesse generale, talune sfere di territorio neutralizzate durante la guerra; agire come autorità tutrice e conservatrice rispetto alla osservanza delle paci stipulate con la propria mediazione; partecipare eventualmente alla stipulazione dei Trattati; ed agire autorevolmente per la interpretazione delle Convenzioni, esercitando la funzione di « supremo notariato internazionale ».

Un ordinamento pacifico molto più completo credeva possibile il Turcotti (2) partecipando ad un concorso ban-

(1) Cap. XXVIII, pagg. 373-400.

(2) TURCOTTI, *Introduzione al nuovo Codice di diritto delle genti*. Torino, Derossi, 1874.

dito dalla « Società Nazionale per la diffusione delle scienze sociali » di Londra per iniziativa del Barone De Marcoartu e con premio da lui assegnato per un lavoro sul tēma: « Come debba essere costituita una Assemblea internazionale incaricata di compilare un Codice di Diritto delle Genti, e quali debbano essere i principi fondamentali su cui quel Codice possa essere compilato ». Prendendo le mosse dal carattere naturale e necessario dei rapporti internazionali, il Turcotti riconosceva che, dalla vicenda di quei rapporti, debba derivare non solo un diritto europeo, ma un diritto di *tutte le nazioni* (1). Il nuovo Codice dovrà, secondo il Turcotti, appunto considerare eguali fra loro tutte le Nazioni del mondo. Incaricati della compilazione del Codice, dovranno essere pochi uomini competenti scelti nei vari paesi; i legislatori dovrebbero risiedere in una città neutralizzata detta « Cosmopoli », dove sarebbero sicuri della massima libertà nelle discussioni e nelle conclusioni. Il Codice di Diritto delle Genti » dovrebbe essere « una legge scritta positiva e complessiva umana debitamente formulata e autorevolmente sancita dai rappresentanti di tutti i popoli e nazioni del mondo, collo scopo di regolare le relazioni internazionali e la conservazione perpetua della pace ». Le norme del Codice dovrebbero essere approvate dalla Assemblea dei legislatori investiti del mandato di formularle. Regola fondamentale dovrebbe essere il riconoscimento della eguaglianza giuridica di tutti gli uomini e di tutti gli Stati senza alcun residuo di supremazia di uno o più Stati su uno o più altri. Dopo la redazione e la approvazione di questo Codice, si dovrebbe costituire la Repubblica mondiale ed eleggerne l'Assemblea legislativa nella quale, proporzionatamente alla popolazione, sarebbero rappresentati tutti gli Stati e che dovrebbe applicare alla risoluzione delle controversie il sistema arbitrale; ma emanare anche, analogamente a quanto avviene nei rapporti fra individui in uno stesso Stato, le norme della convivenza degli Stati nella Repubblica mondiale (2).

---

(1) Pagg. 120-29.

(2) Pagg. 236-257.

Sarebbero così garantiti i diritti dell'uomo e quelli degli Stati che (1) conserverebbero la propria autonomia; e l'Assemblea (2) dovrebbe conservare anche un registro delle leggi successive colla indicazione degli Stati che vi avranno aderito. La Assemblea dovrà inoltre riconoscere, determinare e stabilire le relazioni politiche tra i vari Stati. La *umanità politica* sarà costituita dagli Stati rappresentati nella Assemblea umanitaria in Cosmopoli, dove sarà compilato il nuovo Codice coordinatore della libertà degli Stati; a questi sarà garantita (3) la giuridica eguaglianza: e principale scopo della Codificazione sarà il mantenere ad un tempo la pace e la sicurezza degli individui e degli Stati componendo ogni controversia secondo i principi del diritto e della morale. Sulla base di tali principi sarà compilato il Codice universale delle Genti. Alla Introduzione qui riassunta il Turcotti faceva seguire (4) un abbozzo di Progetto di quel Codice nel quale si affermava la tutela della indipendenza di ciascuno Stato; la incompetenza d'ogni Stato ad esercitare una funzione di intervento; la condanna generica della guerra; e la condanna, nei casi nei quali la guerra non si possa evitare, di ogni guerra non preceduta dalla dichiarazione; la sovranità di Stato riconosciuta e garantita anche ai popoli nomadi; la volontà di tutti gli Stati riconosciuta come base del diritto internazionale; il riconoscimento ad ogni Stato (5) della facoltà di entrare, facendo atto di adesione, nel concerto internazionale per la pace di tutto il mondo; la ammissione della facoltà di ogni nazione vinta od oppressa, di poter riacquistare la autonomia con i mezzi pacifici ricorrendo all'arbitrato secondo il diritto delle genti; la ammissione, nonostante la condanna delle azioni singolari di intervento armato, del puro intervento morale di consiglio o di suggerimento; la ammissione delle alleanze stipulate in previsione di certi casi di guerra, con la esclusione di ogni alleanza segreta;

---

(1) Pag. 256, n. 21.

(2) Pag. 257, n. 24.

(3) Pagg. 259-260.

(4) Pagg. 274-282.

(5) § 6, art. XXI, pagg. 280-1.



e (1), contro i contravventori delle leggi internazionali e contro una Potenza disobbediente ad una sentenza arbitrale che ne abbia applicate le norme, adozione, come sanzione penale, dell'isolamento politico e morale (2). Il Turcotti concludeva affermando che «il nuovo Codice dovrà considerarsi una necessità politica universale; legge unitaria della società degli Stati e vera codificazione uniforme del diritto delle genti » (3).

Il pensiero della tutela della pace mediante la organizzazione, fosse pure soltanto associativa, degli Stati, avea fatto tanto cammino, che nel 1875 il Congresso degli Scienziati italiani, alla fine di un'adunanza presieduta da Terenzio Mamiani, aderiva al voto per la adozione dell'arbitrato nella soluzione delle controversie internazionali. E nessuno poteva ritenersi più degno di questo grande patriota ed illustre pensatore, di essere l'espressione vivente di un tal voto; perchè, sedici anni prima, nel 1859 (4), egli avea invocato « il predominio delle forze morali nella vita sociale degli Stati ». « Tengasi », scriveva egli allora, « per assioma di giure internazionale, che dove non è alcuna competente unificazione morale, nè alcuna spontaneità di sociabile comunanza, là è violenza, ma non giustizia ». « Lo spirito della libertà e della spontaneità umana doveva diventare l'archetipo del giure internazionale europeo » (5). Ed egli preannunciava il diradersi e la finale scomparsa degli intervenuti armati, ed il moltiplicarsi delle mediazioni pacifiche e degli arbitrati. Pure essendo fautore della pace fra le nazioni, il Mamiani non giungeva fino a desiderare la sollecita costituzione di un Tribunale internazionale supremo, temendo che potesse derivarne una minaccia per la indipendenza degli Stati. La mozione approvata dal Congresso degli scienziati italiani era dunque una esatta espressione del pensiero di Terenzio Mamiani. Nello stesso senso la Camera dei Deputati italiani avea appro-

(1) Pagg. 282-33, art. XXXIII, v. anche cap. XII, pag. 169 e cap. X, pag. 145.

(2) V. Statuto della Società delle Nazioni, art. 16 e 17.

(3) Pag. 329-332.

(4) MAMIANI, *Di un nuovo diritto europeo*. Torino, 1861.

(5) Id., pag. 282 e segg.

vato il 24 novembre 1873 una mozione di Pasquale Stanislao Mancini in favore degli arbitrati internazionali formulata nel seguente ordine del giorno: « La Camera esprime il voto che il Governo del Re, nelle relazioni straniere, *si adoperi* a rendere l'arbitrato mezzo accettato e frequente per risolvere, secondo giustizia, le controversie internazionali nelle materie suscettive di arbitramento; *proponga*, nelle occasioni opportune, di introdurre nella stipulazione dei Trattati la clausola di deferire ad arbitri le questioni che sorgessero nella interpretazione ed esecuzione dei medesimi; e *voglia perseverare* nella benemerita iniziativa, da più anni assunta, di promuovere Convenzioni fra l'Italia e le altre Nazioni civili per rendere uniformi ed obbligatorie negli interessi dei popoli rispettivi, le regole essenziali del diritto internazionale privato ». Al discorso del Mancini, che sviluppava la sua mozione, seguiva quello altrettanto eloquente di Paolo Boselli, relatore del bilancio del Ministero degli Affari Esteri; e, l'ordine del giorno approvato, iniziava fino alla sua ultima clausola tutto un progressivo indirizzo di azione diretta a preparare frammentariamente un sistema di garanzie della pace ed a sviluppare, mediante le Convenzioni arbitrali e la esperienza della loro applicazione, quello spirito internazionale che solo potrà rendere possibile una vera e propria organizzazione giuridica degli Stati d'Europa e successivamente di tutti gli Stati del mondo.

Tutto lo sviluppo della scienza del diritto internazionale in Italia nel corso del secolo XIX è pervaso dalla persuasione della necessità di garantire l'impero della giustizia nella vita sociale degli Stati e dalla preoccupazione della ricerca di quei mezzi che possano far giungere al conseguimento di questo fine senza eccessivo sacrificio della individualità dei singoli Stati. La mèta è identica per tutti; gli scopi immediati variano dall'uno all'altro pensatore. Alcuni, senza troppo preoccuparsi della individualità dei singoli Stati, arrivano al concetto di un superstato mondiale; altri, preoccupati dalla tutela di quella individualità, si accontentano del progetto d'una unione di carattere associativo fra gli Stati più affini per genio nazionale, per

tradizioni e per coltura; unione che possa gradatamente accrescersi per effetto dell'operare delle affinità elettive, colla adesione di nuovi Stati fino a comprendere tutti gli Stati del mondo; altri infine si limitano a volere intensificata la propaganda degli arbitrati e delle clausole compromissorie più o meno comprensive, colla persuasione che la pratica di quelli e di queste possa sviluppare nel mondo quello spirito internazionale che solo potrà rendere vive e vitali le organizzazioni più complete della vita sociale degli Stati.

Nella comprensione e nello studio di questi graduali propositi, tendenti tutti ad un identico ultimo fine, eccelle sopra tutti Pasquale Fiore (1). Trattando dei possibili progressi del diritto internazionale nel prossimo avvenire, egli constatava ad un tempo la necessità e la difficoltà di trasformare il complesso degli Stati, di Società di fatto in Società di diritto, e di trovare un procedimento giudiziario che possa servire alla risoluzione delle controversie internazionali escludendo il ricorso alla forza delle armi. Fra i vari progetti proposti per il conseguimento di questo fine, il Fiore escludeva quello della costituzione dello Stato mondiale, giudicando insuperabili le difficoltà di organizzare un potere centrale al quale tutti gli Stati vogliano sottomettersi e di costituire poi un potere coercitivo atto a costringere gli Stati confederati a sottostare alle supreme decisioni. Egli giudicava tali progetti d'organizzazione di uno Stato, non solo mondiale, ma anche soltanto europeo (pag. 88), destituiti di efficienza pratica non esistendo, tra gli Stati che si vorrebbero confederare, « quella unità morale che è il principio organico della vita dello Stato e la base della sovranità nazionale ». Inoltre nell'organizzare un potere centrale permanente, sarebbe necessario mettere a sua disposizione una forza armata centrale, destinata a far rispettare le decisioni del potere supremo; e si correrebbe il rischio di organizzare, pur senza averla desiderata, la egemonia delle grandi Potenze, con diminuzione della sovranità indipendente degli Stati minori. Successivamente

(1) FIORE, *Diritto internazionale pubblico*. III ediz., vol. I, pag. 85-98.

il Fiore considerava i progetti di quegli scrittori che, senza pretendere di organizzare un governo centrale dell'Europa o del mondo, hanno preferito la compilazione di un progetto di « Codice del diritto delle genti », invocandone la libera accettazione da parte dei singoli Stati; come hanno fatto il Paroldo, il Dudley Field ed il Bluntschli, colla preoccupazione di dare il più possibile la prevalenza alle norme che, per effetto o di consuetudini comuni o di convenzioni stipulate fra molti Stati o di molte Convenzioni bilaterali o di leggi nazionali coincidenti, possano assegnarsi alla categoria delle regole di diritto internazionali positivo. Nel 1887 il Fiore, accennando a tali progetti nel suo Trattato di Diritto Internazionale Pubblico, non ne disapprovava il metodo; anzi dichiarava che avrebbe preferito « concentrare gli sforzi onde facilitare l'accordo degli Stati sui punti meno controversi, anzichè volersi spingere sino a proporre un completo Digesto di leggi ». Egli, d'accordo in ciò col Rolin Jacquemyns (1), preferiva che si procedesse per gradi ed in via frammentaria, pattuendo, in proporzioni sempre maggiori, l'obbligo del ricorso all'arbitrato, volgendo ad un avvenire più lontano la speranza di più completi risultati. Appunto con questo pensiero, rivolto in parte al presente e all'avvenire prossimo e in parte ad un avvenire più remoto, egli pubblicava tre anni dopo il suo « Diritto Internazionale Codificato ». (2) Nè ciò costituiva una contraddizione col suo giudizio del 1887, perchè appunto allora egli avea fatto seguire a tale giudizio questo chiarimento: (3) « Dicendo questo non intendo censurare l'opera di coloro che, volendo esprimere le loro opinioni individuali, preferirono scrivere un Trattato dandogli la forma di Codice; anzi trovo di che lodarla, dappoichè il condensare le proprie convinzioni scientifiche in proposizioni distinte e distribuite con ordine sistematico, giova alla chiarezza ed alla precisione; ma non divido l'opinione di

(1) Pagg. 90-91.

(2) FIORE, *Diritto Internazionale codificato*. Torino, Unione Tipografica Editrice, I ediz., 1890; II ediz. 1897; III ediz., 1900; IV ediz. 1909.

(3) FIORE, *Trattato di Diritto Internazionale Pubblico*. III ediz., 1937, vol. I, pagg. 89-90.

coloro che sperano di risolvere la questione internazionale colla Codificazione ». E quando pubblicò la prima edizione del suo Diritto Codificato, confermò tale pensiero concludendone la introduzione (1) col dichiarare che, presentando il complesso delle regole ritenute o di fatto prevalenti o in ogni modo più adatte a governare i rapporti stabiliti fra gli Stati, non aveva inteso di presentare un progetto di Codice accettabile da tutti i governi e senz'altro applicabile a tutta l'umanità, ma solo di contribuire alla graduale codificazione del diritto comune internazionale, il cui riconoscimento e la cui applicazione potranno verificarsi, in orbita di generazione in generazione sempre più ampia, fino a raggiungere il riconoscimento e la applicazione in tutti i paesi del mondo.

Nel Diritto Internazionale Codificato del Fiore si combinano, pure rimanendo distinti nella partizione del Codice, due elementi: la formulazione delle norme di convivenza pacifica ed ostile degli Stati, che corrispondono alle norme prevalenti nella vita sociale degli Stati civili; ed il progetto di organizzazione della società internazionale, che costituisce la parte innovatrice del suo *Codice* e per la quale il Fiore può dirsi un precursore della Lega delle Nazioni (2).

Con questa parte del suo progetto egli voleva provvedere all'ordinamento giuridico della società di fatto cui appunto appartengono gli Stati, istituendo un Organo supremo investito del potere di promulgare le regole di diritto comune e di assicurarne la forza obbligatoria; un Organo competente ad interpretare ed applicare tali norme assicurandone l'osservanza; ed un Tribunale competente a dirimere le controversie fra Stati, non potute comporre direttamente dalle parti; a reprimere le violazioni del diritto comune, ed a proclamare le norme giuridiche secondo le quali, nei casi estremi, possa essere legittimato l'uso della forza contro le violazioni del Diritto comune. Gli Istituti corrispondenti a tali funzioni doveano essere: il Congresso; la Conferenza e i Tribunali arbitrati.

(1) Pagg. 79-80, § 96.

(2) Dir. Int. Cod. *Della proclamazione del Diritto Internazionale e della sua tutela giuridica*. Libro IV, pagg. 456-508.

Il Congresso, Organo supremo, dovrebbe elaborare e promulgare le norme giuridiche che debbano governare tutti i rapporti fra gli Stati appartenenti alla Unione, con facoltà di modificare le norme vigenti, provvedere al mantenimento della pace, codificare le regole circa l'arbitrato obbligatorio, disciplinare il diritto di guerra quando la guerra non possa evitarsi; agire per il ristabilimento della pace; tutelare i diritti dei pertinenti alla « Magna Civitas », rispetto ai non pertinenti alla Unione, e regolare i casi e i modi della « ingerenza collettiva » che dovrà sostituire l'intervento. Il Congresso (art. 1209) avrebbe dovuto essere costituito dai rappresentanti degli Stati appartenenti alla Unione, dai delegati eletti dalle popolazioni degli stessi Stati e dai delegati eletti dalle Università.

La Conferenza (art. 1231) dovrebbe essere una specie di potere esecutivo costituito dai due rappresentanti delle Grandi Potenze designati per il Congresso, da cinque delegati eletti dal Congresso fra i delegati delle popolazioni; e dai rappresentanti dello Stato o degli Stati interessati nella materia che dovesse formare oggetto delle deliberazioni della Conferenza. La Conferenza dovrebbe applicare le norme riconosciute dal Congresso, interpretarle ed integrarle; decretare il deferimento di una questione al giudizio arbitrale; esaminare i casi in cui sia giustificata la ingerenza collettiva; provvedere ai mezzi diplomatici cui ricorrere per imporre il rispetto e la esecuzione di una sentenza arbitrale; e sospendere la esecuzione di un Trattato di pace le cui clausole violassero i principi che, secondo le regole fissate dal Congresso, dovrebbero governare la conclusione della pace. L'arbitrato avrebbe dovuto considerarsi obbligatorio non solo quando il ricorso fosse stabilito da una clausola compromissoria vigente fra le parti, ma anche quando il ricorso fosse imposto da una regola approvata dal Congresso e da una deliberazione della Conferenza nei limiti della sua competenza. L'autorità arbitrale competente potrà essere costituita a norma del compromesso; e, nei rapporti fra gli Stati firmatari della

Convenzione del 18 ottobre 1907 (1), sarà la Corte permanente di arbitrato.

Tale ordinamento era stato difeso dal Fiore nel 1899 in un discorso tenuto a Bruxelles (2), nel quale sosteneva la « necessità di provvedere ad una organizzazione giuridica della Società degli Stati, e di trovare un sistema di protezione efficace del diritto che debba governarla ». « L'unité primitive du genre humain », diceva egli nel concludere la sua Conferenza, « fût la famille; l'unité finale du genre humain sera la Confédération juridique des Nations civilisées ». Nel 1912 egli si recava in America e vi partecipava alla sesta adunanza annuale della « American Society of International Law » tenuta a Washington dal 25 al 27 aprile, nella quale si trattò del « Programma, organizzazione e procedura della Terza Conferenza dell'Aja ». Dopo la orazione inaugurale di Elihu Root, Pasquale Fiore pronunciò un discorso nel quale ribadiva quei suoi concetti circa la riorganizzazione giuridica della Società degli Stati (3), sostituendo all'equilibrio politico un equilibrio giuridico garantito dalla autorità sovrana del diritto. Ben a ragione insisteva egli per la tutela uniforme così dei diritti degli Stati come dei diritti dell'uomo, preannunciando così le Convenzioni per la tutela delle minoranze (4); e poi sviluppava i punti fondamentali della organizzazione proposta da lui nel « Diritto Internazionale Codificato ».

Il concetto di società internazionale è necessariamente subordinato alla esistenza ed al riconoscimento di eguaglianza o di equipollenza giuridica e morale dei popoli e degli Stati che debbono parteciparvi. Quel criterio di eguaglianza fu connesso, come s'è già accennato, nel corso della storia, prima all'elemento etnico, poi all'elemento religioso

---

(1) Edizione del 1909, art. 1307.

(2) FIORE, *L'organisation juridique de la Société Internationale*. Discours à la Conférence du Jeune Barreau de Bruxelles, 1899.

(3) FIORE, *Some considerations on the Past, Present and Future of International Law*.

(4) FIORE, *To whatever race he may belong, whatever his degree of culture, whatever his colour, as long as man lives in political association, he does not lose the right of the human personality belonging to him in accordance with international Law*. Pagg. 8 e 9.

e finalmente nell'epoca moderna a quello culturale. Però tracce dei criteri prevalenti nelle epoche anteriori sussistono ancora nell'epoca nostra, limitando e subordinando a particolari riconoscimenti il titolo degli Stati alla eguaglianza di diritti nella vita sociale. Sicchè il concetto della perfetta società di Stati, viventi in condizioni di completa eguaglianza, corrisponde ancora al gruppo degli Stati europei ed americani con sopravvivenza di qualche traccia dell'antico prevalere dell'elemento etnico; o, in modo meno completo, al complesso degli Stati cristiani con sopravvivenza di qualche traccia del prevalere dell'elemento religioso; mentre per i popoli e per gli Stati che non abbiano comuni coi popoli di civiltà europea quei due elementi non è riconosciuto un titolo per sè stante alla completa eguaglianza, ma soltanto un titolo alla assimilazione quando la identità dell'elemento culturale constatata dagli altri Stati sia tale da eliminare le conseguenze negative che da quelle disformità erano in altri tempi derivate. La persistenza di tali residui dei criteri prevalenti anche nella dottrina in epoche anteriori, si riscontra tuttavia nei progetti di organizzazione della Società Internazionale, come nella stessa costituzione della Società delle Nazioni. Così, nei progetti moderni di ordinamento della società degli Stati, la determinazione dell'autorità suprema e del centro della loro vita sociale varia a seconda del procedere dei rispettivi autori sulla via delle norme tradizionali prevalenti nelle vecchie dottrine fin dal Medio Evo, o su quella della obbiettiva considerazione delle condizioni attuali dei popoli e degli Stati.

In tutti i Progetti di organizzazione internazionale prevale il proposito di conseguire l'ordinamento più atto a garantire, insieme colla particolare indipendenza di tutti gli Stati, la pacifica normalità dei rapporti nella loro vita sociale. Ma, insieme con questa identità dei fini, si manifesta il dissenso circa la ricerca del centro della Società degli Stati e la determinazione della autorità suprema più atta a disciplinarla. Dalla autorità del Pontefice prevalente nella dottrina medioevale, si è passati al predominio dello grandi Potenze nella età moderna e finalmente al concetto di un ente collettivo, variamente costituito colla coopera-



zione di tutti gli Stati, nell'epoca contemporanea. Nei progetti succedutisi nel corso del secolo XIX, taluni autori hanno continuato ad ispirarsi in tutto od in parte ai concetti prevalenti circa la determinazione dell'autorità suprema, nelle dottrine del passato. Mentre già Alberico Gentili voleva sottratto il diritto delle genti alla ingerenza teologica, fondandolo esclusivamente su principi giuridici, ancora al principio del secolo XX non mancava chi giudicava Roma come centro della vita sociale degli Stati e il Pontefice come idoneo al Supremo ufficio arbitrale. Secondo il Funari (1) gli Stati liberi avrebbero dovuto essere collegati sotto l'autorità di un parlamento internazionale investito della tutela della giustizia e della libertà. In tale ordinamento Roma avrebbe avuto una triplice corona: come centro d'Italia, come centro del Cattolicesimo e come sede del supremo potere legislativo e giurisdizionale internazionale. Mezzo secolo prima la stessa tendenza aveva ispirato Guglielmo Audisio (2) nello studio dei fondamenti del diritto delle genti persuadendolo a fare della autorità pontificia il perno anche della invocata federazione fra gli Stati contemporanei (3). Egli combatte la dottrina di Gian Battista Vico « paganorum figmentis nimum indulgens; » ed indica, quali veri esempi della filosofia della storia, la Città di Dio di Sant'Agostino e il discorso sulla Storia universale di Bossuet. Alla autorità di Sant'Agostino infatti l'Audisio si appoggia nello studio dell'ordine sociale universale (4) nella vita degli Stati » (5).

Per effetto di questo vincolo sociale si sviluppa una serie di norme necessarie ed assolute ed un'altra di norme

---

(1) F. F. FUNARI, *La civiltà del secolo XX ossia la prossima pace e fratellanza universale dei popoli*, S. Marino, tip. Angeli, 1904.

(2) GULIELMUS AUDISIO, *Juris naturae et gentium privati et publici fundamenta*, Napoli, 1853.

(3) *Est ius Pontificium non internum vel externum, non nationale vel internationale, ex mente conditoris, sed absolute commune et universale, quum una sit civitas hominum atque deorum.*

(4) *De iure gentium internationale*. Liber tertius. De relatione hominis ad societatem sive de iure politico, Tit. XV, pagg. 338-343.

(5) *Ibid.* « ... in ethnarchica sive in una omnium urbium, vel gentium, vel nationum societate, natura, affectibus, utilitatis, vel necessitatibus, colligatur genus humanum ».

volontarie e liberamente sancite unilateralmente o per effetto di accordi tra gli Stati (1). Questi una volta costituiti, non diventano del tutto creatori del diritto che li governa, perchè sulle genti impera il diritto naturale e divino che precede i patti nazionali. Di quello l'Audisio riassume le norme principali (2) ammettendo anche gli interventi quando siano dal principe invocati o quando la tirannide trascendente in un paese, autorizzi a presumerne la domanda da parte della autorità che sarebbe competente a formularla; o quando, pur senza invocazione espressa o presunta, per ovviare al pericolo di prevalenza di genti vicine allo Stato minacciato che siano sovversive nel regime o nelle dottrine, la azione per domarle sia urgente. In tali casi l'intervento è legittimo come lo è l'azione esplicita per estinguere l'incendio in una casa vicina; e quanto più estesa sia la minaccia, tanto più urgente è il diritto a compiere gli atti necessari per prevenirla o per reprimerla (3).

Dopo aver notate queste necessità ed aver accennato alla ricorrente inevitabilità della guerra, l'Audisio rilevava il difetto derivante dall'essere ciascuno Stato giudice in causa propria e accennava alla possibilità di evitare almeno in parte anche ora tale pericoloso difetto mediante le consultazioni diplomatiche. Egli credeva che potesse provvedere a ciò un tribunale etnarchico; ma dubitava che questo possa essere una vera giurisdizione internazionale con facoltà di sanzione coattiva (4). Dopo tale constatazione risulta nell'Audisio un riavvicinamento ai concetti medioevali (5), pur nell'atto di designare la costituzione di una specie di Società delle Nazioni. Egli proponeva la costituzione di un Senato consultivo internazionale col quale po-

---

(1) *Ex utroque rerum genere fit illud ius genitum, quo nempe gentes ad gentes ordinantur.*

(2) Pagg. 340-341.

(3) *Si aliquando populis instet revolutio universalis atque insocialis, iunctis viribus in illam populos tueri, imperantium est non dicam ius sed officium, pag. 341.*

(4) *Ibid. ... perfecti iuris cum coactiva sanctione non expetamus.*

(5) *In tanta enim cupiditatum pugna, dixissis suffragiis, quis superius dicet ius, quis alteram coget partem? Absolutum ergo gentium tribunal ipse est Deus.*

tesse sussistere l'autonomia dei singoli Stati. Quel Senato avrebbe dovuto agire piuttosto col consiglio e con la persuasione che col comando e colla forza, eccettuato il caso di inique aggressioni. L'autorità comune avrebbe dovuto (1), nell'interesse della giustizia e della pace, provvedere alla tutela del bene comune; prestare buoni uffici nell'interesse della pace, combattere le cause di guerra e di sedizioni evitando così i danni della pace armata come il pericolo di agitazioni sovversive negli Stati disarmati. E qui riaffermava la necessità della missione dirigente del Pontefice (2). « Se i re vogliono i popoli sottomessi alle leggi umane, devono cominciare essi a sottomettersi alle leggi divine ». « *Dignae hae sunt curae quibus principum Senatus, augusta orbis Curia operam impendat* ».

Quale dovesse essere l'opera di questo senato dei Principi, era chiarito soprattutto dalla conclusione (3) nella quale l'autore affermava che tutti i mali del mondo moderno derivavano dalla prevalenza ideale e politica del naturalismo e del paganesimo, dalla emancipazione dell'intelletto dal diritto divino, e dallo sviluppo delle dottrine giuridiche derivate da fondamenti pagani. La salute del mondo non poteva derivare se non che da un ritorno all'antico e dal riconoscimento della suprema autorità religiosa cattolica, come organo supremo della Società degli Stati (4).

Nello stesso indirizzo aveva operato e scritto Clemente Solaro della Margherita, nato a Cuneo nel 1792 e morto il 12 Novembre 1869. Dopo aver conseguita la laurea nel 1811, egli era entrato nel 1816 nel servizio diplomatico piemontese ed era stato in qualità di incaricato d'affari a Napoli fino al 1824. Nel 1825 fu trasferito alla Legazione piemontese a Madrid e, tornato nel 1834 a Torino, vi restò

(1) XII, pag. 343.

(2) *Hoc unica fiet catholica religione, quae, cum ipsa sit auctoritas e coelo demissa, ideo a societatis hostibus latissime oppugnatur atque acerbissime*. Pag. 343.

(3) Titulus XVI, pagg. 344-347.

(4) *Ibid. Catholicismus est ratio Dei homines atque ipsa imperia iure suo gubernans et continens... Ceterum, quum, extremo casu, gentes atque imperia dissolventur, salva fiet navicula iura gentium referens, ipsa cum suis ad iustitiae fontem immutabiliter*.

presso il Ministero degli Affari Esteri e nel 1835 fu nominato primo Segretario di Stato. Nel 1844 ebbe grado di Ministro di Stato e nel 1847 si ritirò a vita privata per dedicarsi esclusivamente agli studi. Ritornò per un breve periodo di tempo alla vita pubblica dal 1854 al 1857 come capo del partito reazionario nel parlamento piemontese.

Nello scritto suo sugli « Avvedimenti politici », egli giudicava la proposizione « non avere la Chiesa che fare collo Stato », demenza non minore di chi pretendesse l'anima non avere alcuna relazione col corpo. Nell'altra opera: « L'uomo di Stato », egli trattava della guerra e della pace, dell'intervento, dell'equilibrio politico e delle nazionalità, con molto sapere e con buone conclusioni in tutto quanto non era collegato coi suaccennati suoi principii fondamentali.

« Della nazionalità » scrisse anche il Padre Luigi Tapparelli d'Azeglio, fratello dell'illustre letterato, artista ed uomo di Stato Massimo D'Azeglio, nato il 24 ottobre 1793 in Torino e morto il 21 Settembre 1862. Entrato il 12 Novembre 1814 nella Compagnia di Gesù, si orientò in tutta la sua operosità di insegnante e di scrittore verso i principii detti ultramontani. Nel suo scritto: « Della nazionalità » riconosceva essere più importanti i legami di origine e di linguaggio che non i vincoli di territorio e di forme politiche; ma riteneva che gli ampliamenti, anche corrispondenti alle aspirazioni nazionali, non dovessero ricercarsi se non che per iniziativa del sovrano, *che i sudditi devono sempre positivamente e negativamente seguire*. Alla questione: « se ripugni alla natura di una nazione il dipendere da un'altra nazione o da un principe straniero », egli rispondeva negativamente, potendosi, anche con siffatta dipendenza, conservare tutti gli elementi che costituiscono la nazionalità. Ammette però che ragioni di pubblica utilità sconsigliano tali unioni, e tali dipendenze, soprattutto se, per effetto della completa diversità dei gruppi sottoposti alla medesima sovranità, riesca quasi impossibile la progressiva fusione dei varii elementi etnici dello Stato in una sola nazione.

Ritiene che non debba conseguirsi violentemente la

indipendenza di un popolo che sia soggetto *ab antiquo* ad aliena sovranità, e la cui dipendenza sia stata autenticata da patti internazionali, e sul quale la sovranità sia esercitata con giustizia dall'investito. Agire diversamente sarebbe secondo il D'Azeglio, voler che il diritto ceda alla geografia. Egli credeva che il cattolicismo, possa, meglio di altre fedi, favorire la fusione di varii elementi in una omogenea nazionalità.

Nell'altra sua opera: « Esame critico degli ordini rappresentativi nella Società moderna », egli si dimostrava, come il Solaro della Margherita, costituzionalmente reativo; ed entrambi erano d'accordo coll'Audisio, nel badare piuttosto all'ordine imperante sulla Società degli Stati, che non all'indagine dei criterii storicamente più obbiettivi, e giuridicamente e moralmente più giusti, per informare la origine ed ispirare lo sviluppo degli Stati.

L'aspirazione ad un ordinamento, secondo alcuni associativo e secondo altri federativo, della Società degli Stati era generale. Nel disegno di tale ordinamento quasi tutti cercavano di conservare il più possibile indipendenti le individualità degli Stati, limitandole soltanto in quanto sia necessario per assicurare l'impero della giustizia nei loro rapporti e la continuità della loro coesistenza pacifica. Ma nella ricerca del criterio di limitazione e nella indicazione dell'organo che avrebbe dovuto esserne la espressione, si manifestavano le divergenze. Taluni si ispiravano alle dottrine ed alle esperienze del passato; altri si limitavano all'indagine obbiettiva dei rapporti sociali e consideravano decisiva la base non etnica e non religiosa ma culturale, delle affinità; ed in questa cercavano un elemento potenzialmente universale della Società degli Stati.

Esempi della prima tendenza sono l'Audisio, il Solaro della Margherita (1) e il Saggio teoretico del Padre Taparelli d'Azeglio (2); esempi della seconda tendenza sono i più numerosi tra i più recenti. E questi Progetti, fra i quali

(1) SOLARO DELLA MARCHERITA, *Avvedimenti politici*. XVII.

(2) TAPARELLI D'AZEGLIO, *Saggio teoretico*. Dissertazione IV, capo IV.

eccelle quello di Pasquale Fiore, trovano la prima ispirazione nella dottrina di Alberico Gentili; la indicazione delle norme nel concetto modernamente imperante di popolazioni libere conviventi nello Stato, e di Stati indipendenti coesistenti nel mondo con un comune patrimonio di elementi culturali senza differenziazioni ispirate dalla considerazione delle varietà di razza e di fede; e la conferma della bontà di tali progetti è implicita nella recente creazione della Società delle Nazioni e nella sua esistenza governata dagli stessi principî informativi.

III.

I PRINCIPI FONDAMENTALI  
DEL DIRITTO INTERNAZIONALE

II  
I PRINCIPI FONDAMENTALI  
DEL DIRITTO INTERNAZIONALE



In uno studio così breve dello sviluppo della Scienza del Diritto internazionale in Italia nel corso del secolo XIX, naturalmente non è possibile indicare che i più importanti ed originali contributi. Ed uno dei più notevoli è senza dubbio quello portato da Pasquale Fiore alla dottrina dei soggetti del diritto internazionale (1). Lo Stato è la persona di pieno diritto nella società internazionale ed è « la persona per eccellenza del consorzio umano, perchè possiede *de iure* la capacità di esercitare i suoi diritti e di assumere obbligazioni; ma lo Stato non è la sola persona giuridica soggetta al diritto internazionale ». Il Fiore non giudica che lo Stato debba considerarsi il soggetto unico esclusivo del diritto internazionale; bensì questo può applicarsi a tutti gli enti dotati di capacità giuridica i quali estendano la loro attività fuori dei ristretti confini del proprio Stato. Nè muta, a suo avviso (2), la sostanza delle cose il non possedere tali enti mezzi efficaci ad assicurare direttamente il godimento e l'esercizio dei loro diritti in confronto cogli altri, come li possiede lo Stato « imperocchè nulla abbia a che fare l'avere un diritto, colla difesa più o meno efficace che possa esplicare colui cui quel diritto appartenga; ed altra cosa è il diritto ed altra cosa è la forza più o meno efficace per la sua difesa ». Egli ammette inoltre che, rispetto ai diritti internazionali appartenenti alle persone incapaci di difenderli da sè stesse, esista una funzione di tutela collettiva della quale siano investiti tutti gli Stati civili. Quindi oltre lo Stato, che è di pieno diritto persona della società internazionale, egli ammette che debba essere considerato di pieno diritto come persona della Società

---

(1) FIORE, *Diritto internazionale pubblico*. III ed., vol. I, pagg. 231-237. Parte generale, libro II, sez. I, § 345-351, cap. VI. Delle persone morali nei loro rapporti col diritto internazionale.

(2) § 347, pagg. 232-233.

Internazionale, ogni ente collettivo che possieda la capacità giuridica e possa esercitare la sua azione nel seno della « Magna Civitas ». Questi enti sono distinti dal Fiore in due categorie: gli uni esistono nello Stato e sono creati o riconosciuti dal potere pubblico di quello; gli altri non esistono esclusivamente nello Stato; bensì hanno una propria esistenza, una particolare sfera d'azione non limitata dai confini giuridici di uno Stato ed una propria capacità giuridica. A questa seconda categoria appartengono la Chiesa cattolica e le altre Chiese universalmente riconosciute. Tali Chiese pertanto sono persone *de iure*, perchè hanno rispettivamente una capacità giuridica che deriva dalla loro stessa natura; e come tali sono soggetti del Diritto Internazionale che è la legge suprema di tutte le attività umane. Altri enti giuridici dotati (1) di capacità internazionale e che hanno una esistenza propria oltre i limiti di uno Stato determinato, sono quelli creati dagli Stati o da alcuni Stati per un loro interesse comune. « Siccome gli enti giuridici non hanno la individualità delle persone naturali dalle quali essi risultano, così la personalità (di tali enti creati dagli Stati) è distinta da quella degli Stati che siano più o meno direttamente partecipanti alla loro costituzione ». « In conseguenza, ad essi può essere attribuita una personalità convenzionale o fittizia la quale non si può ritenere *de iure* esistente rispetto a tutti gli Stati, ma soltanto rispetto a quegli Stati che abbiano contribuito alla costituzione di tali enti o li abbiano, successivamente a quella, riconosciuti ».

Ma il Fiore va anche più avanti quando tratta dei diritti dell'uomo (2). Dal suo concetto fondamentale del diritto internazionale derivava in lui la convinzione che questo non sia il diritto esclusivo degli Stati; ma bensì il diritto del genere umano nel senso di disciplinare e governare tutte le relazioni giuridiche che si svolgono fra persone coesistenti nella « Magna Civitas », ogni qual volta tali

---

(1) L. c., pag. 234-237, § 350.

(2) Vol. I, Parte speciale, sez. III. *Dei diritti e dei doveri internazionali dell'uomo*. Pagg. 100 e 436-461.

relazioni non debbano considerarsi esclusivamente esistenti nei limiti di uno Stato e perciò soggette soltanto al suo diritto territoriale. A tale ultima categoria esclusivamente territoriale egli non crede che debba ascriversi l'uomo; perchè a questo compete l'individualità non solo come appartenente ad una data aggregazione politica, ma anche indipendentemente dalle proprie relazioni territoriali. E poichè all'uomo compete nel mondo una individualità distinta da quella che gli compete come a cittadino di uno Stato, egli ha diritto di considerarsi, indipendentemente da questo vincolo di sudditanza, come membro della umanità; e gli competono, in relazione a ciò, facoltà e diritti che come tale può reclamare dovunque ed in confronto di tutti. Siccome tali diritti dell'uomo possono esercitarsi in confronto a tutti gli Stati e attribuiscono quindi all'individuo una specie di titolo estraterritoriale derivante dal denominatore comune della sua qualità di uomo, tali diritti devono considerarsi come retti dal diritto internazionale. Qui il Fiore affronta la obbiezione di chi rileva che l'individuo non può tutelare da sè i propri diritti di fronte agli Stati; ed egli nota che altra cosa è il diritto ed altra cosa la sanzione di esso, e che del resto anche questa non manca perchè (pag. 443) « i diritti internazionali delle persone che non sono in grado di difenderli da sè stesse devono reputarsi sotto la garanzia collettiva degli Stati civili ». Che se le nazioni civili trascurano tale funzione, ciò costituisce una infrazione loro, ma non una prova della non esistenza del diritto che dovrebbe essere protetto. I diritti internazionali degli uomini, dal Fiore considerati come francheggiati da tale funzione generale di tutela, sono la libertà personale e la proprietà.

Nel suo « Diritto Internazionale Codificato » il Fiore ha esplicito ancor meglio la sua concezione di tali diritti dell'uomo e della funzione internazionale della loro tutela, non solo nei riguardi dello straniero nel territorio di ogni Stato, ma anche e sempre e dovunque nei riguardi dell'individuo (anche suddito o cittadino) nel territorio dei singoli Stati. Così l'articolo 614 del suo Codice (ediz. 1909): « L'uomo, a qualunque razza

appartenga, non perde i diritti della personalità umana che ad esso spettano secondo il diritto internazionale. La libertà di coscienza deve essere tutelata dal diritto internazionale; e sarà considerata grave violazione la persecuzione religiosa da parte di qualsiasi Stato » (1).

Il carattere generale della facoltà di tutela dei diritti internazionali dell'uomo risulta poi esplicitamente dall'articolo 695. « I diritti internazionali dell'uomo devono reputarsi sotto la tutela giuridica collettiva di tutti gli Stati civili ai quali spetta di garantire la personalità umana. Ogni attentato alla inviolabilità ed alla libertà dell'uomo ed ai diritti che a lui appartengono secondo il diritto internazionale, potrà legittimare la ingerenza collettiva degli Stati civili per ripristinare l'ordine giuridico violato ».

Il riconoscimento della piena sovranità degli Stati e nello stesso tempo di un complesso di diritti e di doveri di questi nei loro rapporti e di una serie di diritti degli individui la cui esistenza debba ritenersi indipendente dalla volontà dei singoli Stati, importava come necessaria conseguenza la ammissione della possibilità di una azione esercitata sullo Stato o sugli Stati ricalcitranti, per obbligarli ad astenersi dalla violazione od a sottomettersi, dopo averla commessa, alle necessarie riparazioni. Tale necessità era stata sempre invocata per giustificare l'intervento che solo nella anarchica coesistenza degli Stati poteva prevenire o reprimere i soprusi di uno o più Stati ai danni di uno o più altri. In tali casi la evidente necessità di una funzione di intervento, di fronte alla non esistenza dell'organo che avrebbe dovuto esercitarla con una competenza corrispondente a quella delle autorità di uno Stato in confronto agli atti illeciti degli abitanti del suo territorio, portava alla conseguenza dell'arbitrario esercizio da parte di uno o più Stati di quell'azione preventiva o repressiva. Tale azione era sovente necessaria, ma era sempre arbitraria, perchè gli enti che la esercitavano erano i soli giudici della necessità o della ammissibilità della loro azione coattiva, e ta-

---

(1) *Diritto Internazionale Codificato*, art. 614, cfr. reg. 1-61 e segg. e art. 645-648, quarta ediz. 1909.

lora, per l'eccesso della esplicazione finiva col sostituire una ad altra violazione.

Nel secolo scorso si verificarono notevoli progressi nella dottrina e nella pratica dell'intervento, escludendo questo progressivamente quando trattavasi di affari interni dei singoli Stati, ed ammettendolo soltanto nei rapporti internazionali di uno o più Stati quando si manifestasse una illecita violenza o la sua imminente minaccia. Anche in questi casi si rendeva sempre meno incerta la giustizia della causa dell'intervento subordinandolo, come negli ultimi sviluppi della questione d'Oriente, ad una decisione collettiva delle grandi Potenze od alle decisioni di un Congresso. Così si aveva, se non la certezza assoluta della giustizia dell'intervento, almeno quella della sua rispondenza agli interessi della società Internazionale ed una sufficiente probabilità di non vederlo trascendere ad eccessi nella sua esplicazione.

Nei rapporti interni il Lampredi avea già condannato l'intervento molto tempo prima che fosse escluso dalla pratica (1), sostenendo che, nonostante le prerogative di onore, resta intatta all'interno la facoltà di impero di ciascuno Stato. « In tutti è il diritto di repressione contro uno Stato che coi suoi atti leda il genere umano »; ma nessun diritto di intervenire esiste « se, coltivando con tutti gli altri Stati l'amicizia, uno Stato o faccia leggi ingiuste, o sia incolto e barbaro o adori la divinità con una falsa religione, non potendosi far beneficio ad alcuno per forza senza ledere la libertà naturale ».

Anche Pellegrino Rossi (2) era fautore del non intervento; ma eccezionalmente ammetteva l'intervento per prevenire lo stabilimento di un nuovo governo, o per metter fine ad una ostinata guerra civile; e ciò soltanto nel caso che il nuovo governo in questione fosse aggressivo e costituisse un pericolo per gli altri Stati, o che la guerra civile fosse tale da compromettere la sicurezza delle Potenze vicine; ma, mentre egli badava ai fini leciti dell'intervento, non

(1) LAMPREDI, *Diritto pubblico universale*, pagg. 241-242.

(2) *Mélanges*, Vol. I, pagg. 442 e segg. *Droit des gens; intervention*, pubblicato prima nella *Révue Française*, Juin, 1833.

accennava alla necessità che fosse preceduto sempre da una decisione collettiva. Taluni poi non distinguevano nell'intervento il significato che potrebbe dirsi giuridico da quello etimologico della parola. Così il Lomonaco (1) che lo ammetteva quando lo Stato intervenente si proponesse di impedire una aggressione, non badando che in quelle circostanze non si tratterebbe di intervento, ma piuttosto di difesa preventiva ed in ogni caso di una guerra formalmente giusta; invece nei casi di vero e proprio intervento egli senz'altro lo condannava. Il Foramiti (2) prendeva in esame la norma allora (1839) prevalente nella dottrina liberale secondo la quale « niuna Nazione ha il diritto di intervenire negli affari interni di un'altra, tranne il caso in cui la sicurezza immediata e gli interessi essenziali della medesima fossero compromessi »; ed opinava che « la legge naturale condannasse le due soluzioni estreme dell'intervento e del non intervento », giudicando che nella collettività dell'intervento non potesse riconoscersi una sufficiente garanzia della sua giustizia. Ravvisava piuttosto tale garanzia come derivante dalla costituzione di una « Confederazione generale di tutte le Potenze » almeno di una parte del globo, come sarebbe l'Europa (3). Nè il concetto di questa Confederazione gli pareva una chimera; anzi la considerava « talmente nell'ordine della natura che non sembra impossibile a verificarsi con espresse Convenzioni fra le Nazioni ». Tale collettività era considerata, insieme colla obbiettività del fine e col movimento psicologico che deve indicarlo, una sufficiente garanzia che l'intervento sia provocato da violazioni di un diritto o da offese inflitte ai sentimenti di umanità (4). Anche il Casanova (5) ed il Sandonà (6) riprovavano l'intervento riconoscendo che la sua esplicazione è incompatibile colla libertà individuale degli Stati e col supremo principio del

(1) LOMONACO, *Trattato di diritto internaz. pubblico*. Pag. 136.

(2) Op. cit., q. v.

(3) FORAMITI, Op. cit., parola « equilibrio ».

(4) FEDOZZI, *Saggio sull'intervento*. Modena, 1899.

(5) CASANOVA, L. c.

(6) SANDONÀ, *Trattato di diritto internaz. moderno*. Firenze, Pel-  
las, 1870.

diritto internazionale che è per gli enti collettivi come è per gli individui, secondo il Rosmini: « la libertà di ciascuno limitata dalle esigenze della libertà degli altri ». Il Sandonà però qualifica come intervento « quella azione forzosa che è esplicata in rapporto cogli affari interni di uno Stato ». Tale intervento egli di regola condanna ed a tale condanna fa pochissime eccezioni. Dell'intervento nei rapporti internazionali degli Stati il Sandonà (1) si occupa trattando dell' « equilibrio politico »; e per il mantenimento od il ristabilimento di questo, ammette le alleanze; e nella esplicazione della loro azione nei rapporti della politica non interna ma internazionale di uno o più Stati, ravvisa una giustificazione indiretta dell'intervento.

Nelle condizioni della società degli Stati quale era nel secolo scorso si potea già considerare come un grande successo la condanna assoluta nella dottrina e la esclusione quasi completa nella pratica, dell'intervento nelle cose interne di uno Stato. Quanto all'intervento nei rapporti internazionali di uno o più Stati, la regola negativa prevalente nella dottrina era ottima e giuste erano anche varie eccezioni ammesse in favore dell'intervento; ma la collettività della sua decisione non era garanzia sufficiente ad assicurare che la rispondenza dell'intervento alle circostanze di fatto e di diritto fosse stata così obbiettivamente constatata da darne una completa giustificazione. A tale risultato giungeva il Fiore progettando la formulazione delle norme da applicare e determinando nel tempo stesso l'autorità collettiva che quelle norme avrebbe dovuto applicare (2). Egli affermava in modo assoluto il dovere di ogni Stato di astenersi dall'intervento ritenendo (3) questo illecito tanto se diplomatico quanto se armato. Invece egli qualificava (4) come un dovere degli Stati che si trovano di fatto in società internazionale, il ritenersi solidariamente interessati nell'assicurare il rispetto del diritto interna-

(1) SANDONÀ, Op. cit., pagg. 90-95.

(2) *Diritto Internazionale Codificato*. II ediz., art. 475-494, IV ediz., art. 551-557.

(3) Art. 479, II ediz. e 544 III ediz.

(4) Art. 487, II ediz. e art. 551, III ediz., IV ediz., art. 1400-1403.

zionale e nel ripristinarne l'autorità quando esso sia stato violato. Tale azione qualificata come «ingerenza collettiva», era da lui giudicata legittima ogniqualvolta si esplichi per tutelare o ripristinare l'autorità del diritto comune violato da uno o più Stati; e doverosa quando miri a tutelare i diritti spettanti alle persone ed agli enti che fanno parte della società internazionale (e che sono determinati nei Titoli I e II del Progetto di Diritto Internazionale Codificato.). Il Fiore dunque, pur condannando l'intervento, azione arbitraria di uno o più Stati, ammette la ingerenza collettiva, azione normale della Società degli Stati organizzata e competente ad applicare le norme codificate del diritto positivo internazionale. In tal modo il Fiore precorreva il concetto e la funzione della Società delle Nazioni, la cui azione, esplicata secondo le disposizioni degli articoli 10-17 del Patto, non è più un intervento, sia pur giustificato, secondo il vecchio significato della parola, ma è una ingerenza collettiva legalmente esplicata in applicazione del diritto vigente nella Società degli Stati, per opera dell'organo competente ad esercitarla.

La dottrina dell'eguaglianza degli Stati e della loro piena sovranità, indipendente da qualsiasi superiorità imperiale, da un lato stimolava lo sviluppo del diritto diplomatico, dall'altro rendeva possibile l'applicazione intermittente delle norme di questo anche nelle guerre civili. Il riconoscimento di tale possibilità si riscontrava già nel Lampredi (1) che, di fronte alla condizione della Società degli Stati, giudicava non obbligatorio ma preferibile il sistema delle ambascierie permanenti ed ammetteva il rapporto diplomatico, con tutti i privilegi con quello connessi, anche nelle crisi belliche tra fazioni del medesimo Stato. «Destatasi talora, scriveva egli, una guerra civile, se tutto il popolo si divide in contrarie fazioni, abbiam detto valere il diritto di ambascieria esigendolo la necessità; mentre si discioglie in certo modo il vincolo civile e le parti belligeranti si rivendicano entrambe il sommo impero; onde stabilirono cosa contraria all'oggetto e consiglio della legge

(1) LAMPREDI, Op. cit., vol. IV, cap. XV, pagg. 212-232 e nota.



naturale coloro che asserirono essere vietato alle parti l'unico mezzo di sedare la discordia e di ritornare all'amicizia antica ». Tale conclusione egli giustificava « colla natura e l'oggetto delle ambascierie ». Da questo egli deduceva che il diritto di inviarle competesse « a coloro che amministrano attualmente il sommo impero; poichè, allorchè si ricevono gli ambasciatori, non si fa ricerca del legittimo diritto di comandare, ma bensì si investiga se colui il quale invia gli ambasciatori, amministri davvero le pubbliche cose e posseda il sommo impero *piuttosto in fatto che in diritto* » (1).

In quanto ai privilegi degli agenti diplomatici, egli voleva limitarli alla misura necessaria alla comunemente ammessa tutela della funzione rappresentativa: « ne impediatur legatio »; e perciò giustificava in modo assoluto e generale soltanto la immunità dalla giurisdizione. Tutti gli altri privilegi degli ambasciatori dovrebbero secondo il Lampredi « essere riferiti al mutabile e convenzionale diritto delle genti ». « Se in qualche luogo gli ambasciatori godono taluni privilegi, bisogna ricercare se furono loro conceduti per pubblico patto, o invece introdotti solamente per alcuni usi o consuetudini delle genti. Nel primo caso si deve serbare la fede fra i pattuenti; nel secondo hanno valore fino a tanto che il volle la nazione che sembra in ciò avere tacitamente acconsentito ». È pertanto evidente che il Lampredi sarebbe stato favorevole alla tendenza di recente manifestata da taluni scrittori e da taluni governi e giurisdizioni (2) a limitare la estensione di tutti i privilegi diplomatici al personale dirigente delle Legazioni, determinando secondo l'indole e la importanza dell'ufficio, quella parte dei privilegi diplomatici di cui debbano fruire anche le altre persone che ne facciano parte.

Dove si esplicò più attiva e costante l'opera della scien-

---

(1) Ibid., pagg. 222-230.

(2) V. Sentenza della Corte di Cassaz. di Roma del 20 aprile 1915 nei riguardi di un Segretario di Legazione citato in giudizio per pagamento di fido; e del 31 gennaio 1922 a sezioni riunite relativamente ai limiti della immunità dalla giurisdizione civile nei riguardi del personale non dirigente di una legazione.

za italiana, fu nel patrocinare la prevalenza dei mezzi pacifici nella risoluzione delle controversie internazionali (1). Il Mancini ne fu apostolo costante; lo Sclopis esercitò anche un'opera di propaganda di fatto presiedendo la più importante finora fra le commissioni arbitrali, e contribuendo alla sua felice conclusione il 14 Settembre 1872. E prima, o poco dopo di questa, erano stati stipulati gli accordi italiani per l'arbitrato col Cile del 1856 (Sardegna) e del 1862, quello col Venezuela del 1861, con Costarica e Haway del 1863, col Siam del 1868 e colla Birmania del 1872. Nel 1873 il Mancini provocava un voto alla Camera dei Deputati in favore dell'arbitrato e della clausola compromissoria. E, divenuto Ministro degli Affari Esteri, egli ispirò la propria condotta costantemente a quel voto, inserendo nel 1880 la clausola compromissoria nella Convenzione Consolare con la Grecia; nello stesso anno con la Rumania; prima ancora coll'Uruguay; nel 1882 nel Trattato di Commercio Italo-Belga; nel 1883 in quello col Montenegro e nello stesso anno in un Protocollo separato annesso al Trattato di Commercio e di Navigazione colla Granbretagna. Se l'Italia non riusciva allora a concludere un patto analogo colla Germania e cogli Stati Uniti, la sola causa ne fu il rifiuto del governo di quei due Stati.

Tutto lo sviluppo della scienza italiana del diritto internazionale è contraddistinta da questa propaganda in favore dei mezzi pacifici per la risoluzione dei conflitti internazionali e particolarmente dal ricorso all'arbitrato e dalle stipulazioni della clausola compromissoria. Nella massima parte dei casi l'applicazione di questa clausola non fu estesa alle controversie interessanti l'onore, l'indipendenza e la sovranità dei contraenti o i diritti di terzi Stati, ma anche la portata di tali eccezioni e la loro applicazione furono limitate in varie Convenzioni per merito di un altro

---

(1) V. CESARE Norsa, *I progressi dell'arbitrato internazionale in Italia*; nella « Rassegna di diritto commerciale italiano e straniero », 1884. L'autore fece valere con questo scritto davanti alla « Associazione per la riforma e la codificazione del diritto delle genti » (poi denominata « International Law Association ») i meriti dell'Italia nel promuovere il ricorso dell'arbitrato.

illustre cultore del diritto internazionale, Guido Fusinato, pattuendo che, se sorgesse dissenso circa la pertinenza della controversia in questione ad una delle categorie escluse, anche la risoluzione di tale dissenso dovesse essere sottoposta al giudizio arbitrale.

Il diritto di guerra si andò mitigando nell'età moderna in tutta l'Europa e particolarmente in Italia (1) con alterne vicende nelle guerre della fine del secolo XVIII e del principio del secolo XIX per effetto delle rappresaglie; ma nella dottrina il progresso fu costante e progressivo. Già il Buondelmonti (2) prendeva le mosse dal principio della « *sociabilità universale* », per esortare alla esclusione di tutti i danni ingiusti non trascurando, nemmeno verso il nemico, i doveri di umanità. « La pratica di tali doveri produce la pace degna di questo nome, distinta dalla incapacità di resistere alla forza. Scopo della guerra giusta è quello di ottenere colla forza quella giustizia che non si può ottenere colla dolcezza »; (pag. 9) e « di pervenire col vinto ad una pace sicura che non sia per essere nè distruzione nè schiavitù ». « Il sovrano che fa la guerra con giustizia ha diritto di fare non quello che lo spirito di vendetta ispira, nè tutto il male possibile in ogni tempo e in ogni occasione al Sovrano avversario, non meno che ai di lui sudditi innocenti; ma bensì tutto quel minimo male che egli giudica con criterio legittimo più utile per indurre il nemico ad accordargli una sicura pace ed una soddisfazione per i suoi diritti giusta e ragionevole »; della quale deve accontentarsi, perchè la « tranquillità universale del genere umano è lo scopo primario degli originali e naturali doveri degli uomini ». Appunto per ciò il Buondelmonti combatteva la tesi di chi sostiene che il guerreggiare implacabilmente sia utile perchè può rendere le guerre meno frequenti e meno lunghe con utilità universale del genere umano. A ragione egli paragonava « questo stravagante progetto a quello di di-

---

(1) FIORE, *Considerazioni storiche sul diritto di guerra*. Memoria letta alla R. Accademia di scienze morali e politiche di Napoli. Atti. Vol. XLI, Parte I.

(2) GIUSEPPE BUONDELMONTI, *Ragionamenti sul diritto della guerra giusta*. II ediz., Firenze, Bonducci, 1757.

struggere il genere umano per eliminare dal mondo i delitti ». Perciò egli riprovava anche le eccezioni ammesse dal Puffendorf all'obbligo di restar fedeli alle Convenzioni stipulate in guerra col nemico, e qualificava con molta cautela quel timore ingiusto (pag. 27) che solo può invocarsi come elemento di nullità di un patto stipulato col nemico durante la guerra. Dopo aver accennato a tali norme, egli ne considerava il carattere generale e lo deduceva con geniale intuizione dalla trasformazione del diritto pubblico europeo in diritto pubblico mondiale, concludendo così le sue considerazioni: « Noialtri europei, colti e orgogliosi abitatori di una parte sola della terra assai minore del rimanente, riguardiamo con troppo disprezzo e con occhi poco filosofici il restante degli uomini, e ci facciamo centro del genere umano nella stessa guisa che molti filosofi hanno fatto la terra centro dell'Universo ».

Anche il Lampredi (1) considerava la guerra come « un mezzo cui nè la legge naturale, nè la divina, nè l'evangelica, proibiscono di ricorrere dopo aver tentato ogni mezzo e non aver trovato alcuna via onde soddisfare ai suoi diritti ». L'uso della forza è, secondo il Lampredi, permesso (pag. 158-206) fino a tanto che è necessario o per vendicar una ingiuria già recata e per togliere il pericolo di una ingiustizia imminente ». La scelta dei mezzi necessari spetta al giudizio di ciascun belligerante nella mancanza di una autorità superiore a quella degli Stati in conflitto; ma quella scelta deve essere limitata dal principio che « tutto quanto (pag. 160) vien fatto in guerra a danno del nemico oltre la necessità della difesa, è illecito giacchè la sola necessità giustifica la forza ostile ». Posti questi principi, gli sembra facile « indicare ciò che non è permesso contro il nemico nelle generali cagioni di guerra ». Quanto al far valere tali norme, risulta dalla mancanza di una autorità superiore a quella degli Stati, la necessità di una Convenzione da questi stipulata per codificare il diritto di guerra. Pur ammettendo l'arbitrio dei belligeranti nella constatazione delle necessità della difesa, il Lampredi espone molto ret-

(1) LAMPREDI, Op. cit., vol. IV, cap. 12-14, pagg. 90 e segg.

tamente i criteri dai quali l'arbitrio dovrebbe essere ispirato: divieto di uccidere i cittadini nemici inermi e i prigionieri, e, rispetto a questi, (pag. 163) trova « lodevolissimo il costume prevalso fra i popoli d'Europa che si rimettono i prigionieri sotto condizione che durante quella guerra non abbiano a prestare più militar servizio ». (pag. 169-172). Gli arresi a discrezione non devono essere uccisi. Quanto ai mezzi ostili (pag. 166-169) il Lampredi non escludeva l'uso del veleno o delle armi avvelenate, nè quello delle mine contro « gli inchiusi in qualche rocca », ma voleva proibite le uccisioni insidiose dei nemici fuori combattimento e coll'aiuto dell'inganno; e per le acque potabili ammetteva quella corruzione che le renda inservibili, ma non l'avvelenamento che le renda letali per chi ne usi, ritenendo « lecito il fiaccare la pertinacia dell'inimico, senza strage e senza sangue ». Le cose del nemico (pag. 172-175) egli ammetteva che « si potessero torre e devastare finchè il richieda la necessità di difendere o riparare il diritto » del belligerante. Ma « le rapine, gli incendi, i saccheggi commessi nelle terre nemiche oltre la necessità, egli dichiarava per diritto di natura vietati ». Nella ammissione di tale necessità egli era però di una tale larghezza (pag. 173) da annullare in gran parte colle eccezioni la regola che aveva affermata. I patti di guerra (pag. 196-200) voleva regolati analogamente a quelli di pace; e per le tregue generali e particolari dettava norme analoghe a quelle vigenti nell'attuale diritto di guerra. Lo stesso può dirsi in gran parte per quanto riguarda nella sua opera la condizione dei neutrali (1); egli afferma che nessun atto ostile debba esser commesso in territorio neutrale, ma vuol dare (pag. 183) una giustificazione, invero molto dubbia, della occupazione di territorio neutrale fatta per prevenirne la occupazione da parte dell'avversario o per altra necessità, riservando però l'obbligo dello sgombero e della restituzione del territorio stesso non appena quella necessità sia cessata. Anche in quel caso però egli ammette la legittimità della resisten-

---

(1) Vol. IV, pagg. 182-191. *Del diritto delle genti in guerra quanto ai popoli medi o neutrali.*

za del neutrale alla occupazione. Circa il commercio dei neutrali poi le norme affermate dal Lampredi in quanto si riferisce alla visita, alla cattura ed alla confisca, dipendente esclusivamente dal giudizio delle prede, corrispondono a quelle riconosciute da molte Convenzioni allora vigenti e corrispondono in gran parte alle norme della Dichiarazione di Parigi del 1856 e di quella di Londra del 1908.

Anche il Romagnosi che nella « Scienza delle Costituzioni », trattava della vita sociale degli Stati; delle guerre e del modo di prevenirle, si avvicinava alle soluzioni del diritto ora vigente (1) trattando nel 1812 delle prede marittime, delle norme della guerra marittima e della tutela della proprietà privata e dei suoi limiti.

Il Foramiti (2) giudicava obbligatoria per diritto naturale la dichiarazione di guerra, ed ammetteva pure l'obbligo dello Stato che stava per diventare belligerante, di lasciar partire dopo la dichiarazione di guerra, fatta o ricevuta, i privati nemici residenti nel suo territorio. Ritenne indifferente la forma della dichiarazione di guerra, purchè questa si facesse in modo che lo Stato del quale si intendeva diventar nemici non potesse ignorarla. La Dichiarazione, fatta nell'uno o nell'altro modo, doveva ritenersi obbligatoria nei riguardi dell'avversario; e così la pubblicità data all'inizio dello stato di guerra nei riguardi delle Potenze neutrali e dei loro sudditi e di quelli dello Stato belligerante. Nel trattare del diritto di guerra egli definiva, quantunque in modo non completo, le azioni lecite contro le persone e contro le cose del nemico, in rapporto colle varie categorie della popolazione; rivendicando il rispetto del nemico disarmato o arreso e definendo, in modo coincidente col diritto ora vigente, la condizione giuridica dei prigionieri. Gli atti ostili sleali come l'assassinio od eccedenti il fine di por fuor di combattimento l'avversario, come l'uso delle armi avvelenate, e l'avvelenamento delle acque erano riprovati; e nei riguardi delle cose del nemico era chiaramente affermata la norma che, in quanto

(1) ROMAGNOSI, *Opere*, vol. VII, pagg. 381-409, ediz. Milano 1845.

(2) Op. cit., v. *Dichiarazione di guerra*.

quello ne sia privato, la proprietà ne passa allo Stato e non ai singoli che siansene materialmente impossessati. Tutte queste norme erano derivate dalla regola riconosciuta dall'autore come fondamentale, secondo la quale « le nazioni sono persone morali obbligate, nella stessa guisa che le persone fisiche, ad osservare nelle loro azioni quanto prescrive la legge naturale. « E siccome questa legge è di due sorta, giuridica ed etica, ossia di giustizia e di bontà, così anche i doveri delle nazioni dipendenti dalla stessa legge, sono giuridici ed etici, i primi con la sanzione della coazione, i secondi non francheggiati da quella ». Ma la ammissione dell'elemento etico è importante perchè dall'influenza di quello deriva il progressivo perfezionamento delle norme di diritto positivo, determinato dall'affinarsi della coscienza individuale e collettiva con un progressivo mutamento per effetto del quale molte norme di carattere etico in un'epoca vengono acquistando carattere giuridico in un'epoca successiva. Ciò notava il Lomonaco nel suo « Trattato di diritto internazionale pubblico », considerando i più recenti progressi (1) anche nel diritto di guerra sia quanto al riconoscimento dell'obbligo della Dichiarazione sancito poi esplicitamente all'Aja nel 1907, sia quanto alla disciplina delle ostilità terrestri e marittime, al rispetto dei neutrali ed alle norme relative al contrabbando. In tutto ciò il Lomonaco ravvisava una prova del progresso del diritto internazionale positivo e della sempre più sviluppata coscienza della fraternità umana.

Nel 1812 le norme dettate dal Romagnosi circa il diritto di preda (2) preludevano soltanto in parte a quelle accolte dopo la metà del secolo dalla Conferenza di Parigi ed al principio del secolo successivo da quella di Londra. Giustificato genericamente il diritto di preda, egli lo voleva riservato: 1° alle forze armate dello Stato; 2° ai privati che ne abbiano ottenuto facoltà dal loro governo belligerante; e 3° ai privati che agiscano per propria difesa. Ma egli

(1) LOMONACO, *Trattato di diritto internazionale pubblico*. Napoli, Jovene, 1905, pag. 150.

(2) ROMAGNOSI, *Opere*, vol. VII, pagg. 381-409. *Questioni di diritto sulle prede marittime*.

giudicava che il diritto di preda non debba esercitarsi, salvo i casi di ritorsione, contro « i legni privati del popolo nemico che viaggino per causa di innocente commercio, assoggettandosi alle regole relative al blocco, al contrabbando ed ai limiti vigenti anche per la guerra terrestre ». Circa le condizioni del blocco, egli, riprovando così le disposizioni del « Order in Council » britannico del 16 maggio 1806 come il Decreto napoleonico del 21 novembre dello stesso anno, giudicava che « il blocco, per essere legittimo, debba avere per oggetto una piazza forte investita da una forza armata sufficiente a stringere il blocco medesimo », e che possano in tal caso essere catturabili tutti i legni, nemici o neutrali, che tentino di portare soccorsi o di mettersi comunque in comunicazione colla piazza bloccata. Mezzo secolo prima della Dichiarazione di Parigi quel grande giurista ne preannunciava pertanto in gran parte le norme delle quali il Miraglia nel 1871 studiava lo sviluppo e la applicazione (1).

Pochi anni dopo tutti i limiti che i principî del diritto naturale e l'elemento etico impongono alle ostilità, erano studiati dal Buzzati (1), riconoscendo come il concetto fondamentale di tali limiti non debba cercarsi nella potenzialità dei mezzi bellici, ma bensì nella necessità di evitare l'eccesso delle sofferenze, la perfidia delle insidie, e l'ampiezza degli effetti rispetto ai quali non resti possibile il differenziare la condizione dei combattenti da quella dei non combattenti. Il Buzzati riconosceva la difficoltà di moderare gli effetti dei bombardamenti e specialmente della guerra aerea; e sperava, come in parte la realtà ha dimostrato, che tali difficoltà potessero essere almeno in parte eliminate dagli sviluppi del progresso tecnico. Invocava accordi per le ferrovie così da poter assicurare la ininterrotta attività di quelle che abbiano una funzione continentale; con-

---

(1) LUIGI MIRAGLIA, *Delle condizioni storiche e scientifiche del diritto di preda esercitato dalle navi da guerra*. Napoli, 1871.

(2) BUZZATI, *L'offesa e la difesa nella guerra secondo i moderni ritrovati*. Roma, Loescher, 1888.



dannava talune misure che violavano il dovere di rispettare la vita dei nemici non combattenti delle quali s'era-no avuto esempi in qualche occupazione bellica (Blindage ennemi); ed esaminava le norme necessarie per la tutela e per i limiti della tutela nei riguardi delle poste, dei telegrafi e dei cavi sottomarini; ed in quanto concerneva i limiti della libertà di stampa nel territorio nemico occupato da un bel-ligerante. Nella guerra marittima volea limitato l'uso delle torpedini; e nel trattare della guerra di corsa, combatteva molto giustamente la sua risurrezione tentata od effettuata mediante le varie specie di naviglio ausiliare. Nei riguardi della preda bellica e soprattutto dei diritti dei neutrali, con-dannava le eccessive estensioni del concetto di contrabbando bellico e soprattutto la distruzione delle navi mercantili nemiche catturate; ed insisteva sulla necessità della tutela collettiva dei fari e delle altre segnalazioni di interesse in-ternazionale. Non si dissimulava la difficoltà di un accordo generale su tale argomento; e proponeva (pag.370) di av-vicinarvisi intanto indirettamente mediante accordi bila-terali stipulati durante la pace fra gli Stati civili, colla persuasione che in tal modo si potranno generalizzare al-cune norme limitatrici anche per effetto della dimostrazione derivata dalla esperienza della loro utilità generale. So-prattutto invocava senza indugio gli accordi da stipularsi per disciplinare e per limitare l'uso dei nuovi mezzi bellici, prima che si sia formata una abitudine del loro abuso. Così lo studio del Buzzati, completo al momento della sua pub-blicazione, conservava ancora, dopo la dolorosa esperienza degli abusi commessi durante l'ultima guerra, un carattere di attualità. Il Regolamento annesso alla Convenzione (se-conda del 1899 e quarta del 1907) relativa alle leggi ed agli usi di guerra; e l'ottava, la nona e la undicesima Convenzione del 1907 dimostrano come il Buzzati sia stato un precursore in molte parti del più recente diritto positivo di guerra, e come nel suo volume si possa trovare la ispi-razione per la restaurazione in quel diritto di molte norme che la furia dell'ultimo conflitto ha travolte nella sua ro-

vina. Così potrà confermarsi anche la previsione che un altro illustre cultore italiano degli stessi studi, il Gemma, faceva sulla fine del secolo, quando, dopo avere enumerato i progressi del diritto di guerra che allora parevano definitivamente acquisiti, manifestava la propria fede in un miglioramento lento ma progressivo derivante anche indirettamente per via di consuetudine dal perfezionarsi della civiltà mondiale (1).

---

(1) GEMMA, *La guerra e il diritto internazionale*. Bologna, 1893.

IV.

IL DIRITTO INTERNAZIONALE PRIVATO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

Il contributo della scienza giuridica italiana al Diritto Internazionale Privato nel corso del secolo XIX deriva con assoluta continuità dalla dottrina e dalla pratica della personalità delle leggi e da quella dei temperamenti alla loro territorialità. Infatti quella antica dottrina italiana si avvicinava nei suoi risultati ad un ideale ordinamento della applicazione delle leggi civili nello spazio. In parte a quella dottrina ed in parte a quella più modernamente sviluppatasi in Germania e in Francia, si collega lo sviluppo della scienza italiana nel secolo scorso. Già il Romagnosi nel 1811 si ricollegava al principio della estraterritoriale applicazione delle leggi personali, trattando della riduzione delle donazioni anteriori al Codice Napoleone (1) ed affermando che tutto quanto sia oggetto immediato dei cosiddetti diritti civili, tutto ciò che assolutamente ne dipenda, formi il soggetto proprio degli Statuti personali. Egli determinava esattamente l'impero di questi statuti aggiungendo: « A ciò non osta che i diritti stessi regolino o dirigano anche il corso dei beni; perchè, sebbene il soggetto loro materiale e sul quale si applicano, siano i beni e per questo lato appaiano reali, ciò nonostante il diritto in sè medesimo ossia la facoltà regolatrice essendo di spettanza civile ed una attribuzione della legge ossia dell'autorità del legislatore, esso trae necessariamente le cose stesse e i diritti dipendenti sotto la competenza dello Statuto personale. Così ogni volta che si è disputato dello Stato civile e delle capacità che esso attribuisce, il principale oggetto è stato il diritto sì attivo che passivo di succedere benchè, considerato questo diritto in sè medesimo, apparisca reale perchè versa meramente sul corso dei beni fra privati ».

---

(1) ROMAGNOSI, *Esposizione della controversia su la riduzione delle donazioni anteriori al Codice Napoleone*. Vol. VII, P. I, pagg. 261-330, Milano 1845.

Nel 1836 era pubblicato il Trattato di Nicola Rocco che portava un contributo prezioso al diritto internazionale privato, contributo notevolmente arricchito nelle edizioni successive (1). Egli considerava giustamente il diritto internazionale privato, non solo come un ramo del diritto internazionale, poichè non vi ravvisava soltanto la espressione della volontà di uno Stato circa gli effetti nel suo territorio di una disposizione di legge straniera, ma lo considerava piuttosto come effetto del contatto sociale degli Stati nel regolamento dei rapporti di diritto privato. Tali contatti gli sembravano regolati non propriamente dalla « comitas gentium », ma piuttosto dalla « natura che mutuamente raccomanda e ingiunge l'osservanza di alcuni uffizi onde grandissima parte ridonda di universale utilità ». E nella sua Memoria del 1865 sul « Sommo principio del diritto privato internazionale », egli riconosceva la insufficienza del principio della reciproca compiacenza, ammettendo collo Schäffner che « ogni rapporto giuridico debba esser soggetto alla legge del territorio dove sortisce il suo nascimento ». Ma oltre alla « comitas » come causa ed alla utilità come effetto, egli riconosce a tale sistema un fondamento propriamente giuridico ammettendo che (2) « sia richiesto dalla natura stessa delle cose e derivi dal diritto necessario delle genti »; « e per vero lo stato delle persone non può per sua natura a più e diverse potestà andar sommerso. Le qualità personali che derivano dalla ragion civile propria di ciascun popolo sono tali che, infisse una fiata, non si debbono nè si possono così facilmente immutare o abolire ». Il principio fondamentale del sistema di diritto internazionale privato secondo il Rocco era il seguente: « il domicilio, la situazione dei beni e la residenza in un

(1) NICOLA ROCCO, *Dell'uso e autorità delle leggi del Regno delle Due Sicilie, considerate nelle relazioni colle persone e col territorio degli stranieri, ossia Trattato di diritto civile internazionale*. I ediz., Napoli, Tipografia del Guttemberg, 1836, III ediz., Napoli, Giuliano, 1858 e Livorno, Fabbreschi, 1859.

(2) III edizione, vol. I, cap. XX.

certo luogo, tutta determinano la soggezione dell'uomo rispetto alla legge dei diversi paesi ». Egli dunque da un lato non si stacca del tutto dalla dottrina degli Statuti, e dà una importanza prevalente allo Statuto del domicilio; dall'altro, attribuendo alla successione in quanto riguarda i beni mobili un carattere personale, la subordina in quanto riguarda gli immobili allo Statuto reale. Sicchè nelle successive edizioni della sua opera il Rocco avversò le conclusioni del Savigny in quanto si riferivano alla unità della successione ed al suo carattere personale indipendentemente dalla distinzione delle specie dei beni che ne formino parte. Se dunque l'opera del Rocco ha portato un notevole contributo al sistema del diritto internazionale privato, essa presenta, in confronto colla dottrina del Savigny e colle modificazioni a questa recate dalla scuola italiana, due difetti: la non ammissione della universale efficacia della legge personale, e il collegamento di questa piuttosto al diritto del domicilio che al diritto nazionale.

Da tali concetti egli era tanto convinto che nel 1865, nella succitata Memoria presentata alla Reale Accademia di Napoli, (1) plaudiva alla disposizione del nuovo Codice civile italiano che parificava gli stranieri ai cittadini nel godimento dei diritti civili, ma persisteva nel sostenere che « il domicilio, la possessione dei beni e la perpetrazione di taluni atti, son le tre grandi ed immense sorgenti che pongono l'uomo in relazione con la legge ». Rispetto al carattere reale di tutte le leggi relative ai beni in genere ed in particolare di quelle relative alle successioni, il Rocco non si allontanava allora da quanto avea sostenuto nel 1836: che, cioè, quando si tratta della possessione dei beni, non è più « l'individuo che si considera, anzi egli sparisce allorchè vuolsi determinare i diritti e le obbligazioni reali i quali si fondano sulla proprietà prescindendo dalla qualità delle persone ». Qui egli considera come incontestabile che « la relazione trascorra sol dalla legge alle cose su di che cade

---

(1) Rocco, *Del sommo principio del diritto privato internazionale*. Atti della Accademia di scienze morali e politiche, vol. II, Napoli, 1865.

il suo dettato ». La dottrina del Rocco dunque, pur per tanti motivi pregevole, segna uno stadio di transizione dalla dottrina degli Statuti a quella italiana contemporanea del diritto internazionale privato.

Al Rocco si avvicina ancora il Casanova che nel 1843 aveva abbandonata l'Università genovese dove insegnava istituzioni civili, e che nel 1848 tornava alla stessa scuola per insegnarvi diritto costituzionale ed internazionale fino alla sua morte avvenuta il 26 ottobre 1853. Egli ammetteva l'assoluto impero dell'arbitrio di ogni Stato circa lo stato delle persone straniere che si trovino nel suo territorio, e considerava in ogni caso il riconoscimento della applicabilità delle leggi straniere come determinato *ex comitate, ob reciprocam utilitatem*. Nei limiti di tale territorialità, determinati dalla *comitas*, egli continua a distinguere gli Statuti in personali, reali e misti. Però nello sviluppo e nella applicazione di tale principio, egli segna un progresso in quanto collega lo statuto personale, anzichè colla legge del domicilio, con quella dello Stato al quale l'individuo appartiene, limitata soltanto nelle sue applicazioni in ogni altro territorio, dalle esigenze dell'ordine pubblico; e formula, per la esecuzione delle sentenze straniere, le stesse condizioni che furono poi sancite dal diritto positivo italiano, escludendo ogni revisione sul merito della causa. Egli conserva però la distinzione tra mobili ed immobili, applicando a questi, secondo i criterî seguiti dal Rocco e colla ampiezza da lui voluta, la legge della situazione, ed estendendo così l'impero di questa legge, in quanto si riferisca agli immobili, anche al regime della successione.

La scuola italiana si ricollega successivamente, modificandole in un punto sostanziale, alla dottrina del Savigny ed a quella del Wächter, che in varia misura ammettono la applicazione della legge civile straniera secondo i criterî obbiettivi della competenza a governare un diritto ed un rapporto giuridico. Il criterio preferito per determinare tale collegamento con un territorio e colla rispettiva sovranità, è attinto dalla scuola italiana nel vincolo attuale della sudditanza politica.

La necessità di tale indirizzo fondamentale era rilevata



dal Mancini appunto nell'esame dell'opera di Nicola Rocco comunicato nel 1843 alla Accademia delle Scienze di Napoli (1).

Il Mancini notava come il Rocco, allora giudice al Tribunale di Palermo, avesse conseguito nel nostro paese, quanto alla trattazione sistematica, un grande progresso nello studio dei rapporti di diritto internazionale privato « dando al suo lavoro un ordine scientifico e chiaro »; e ricordava come il Portalis lo avesse encomiato rendendo conto della sua opera alla « Academie des Sciences morales et politiques » di Parigi. Procedeva poi alla analisi dell'opera e riassumeva i principii fondamentali esposti nel libro I dove l'autore distingue le leggi personali che determinano lo stato e la capacità degli uomini e i diritti ed obbligazioni che ne risultano, e le leggi reali che regolano l'acquisto e la trasmissione dei beni indipendentemente dalle persone, ed esclude la terza categoria degli Statuti misti, ripartendo questi fra le altre due categorie. Il Mancini approvava non solo la distinzione, nella condizione giuridica degli stranieri, fra i diritti civili a loro attribuiti e quelli politici riservati ai cittadini, ma anche la limitazione eccezionale della parità degli stranieri ai cittadini in alcuni particolari diritti civili.

Qui il Mancini notava che il Rocco concludeva il primo libro formulando due principii regolatori: 1° Le leggi obbligano nel territorio i sudditi, i domiciliati ed anche i temporaneamente residenti. 2° Gli Stati consentono che le qualità personali regolate dalla legge del domicilio, gli atti fatti in un luogo secondo le forme locali, e i diritti acquisiti, siano validi dovunque « sol che alla sovranità altrui non ne derivi alcun detrimento ».

Da tali fondamentali principii deriva che « le leggi personali del paese cui l'uomo appartiene oltrepassano i

---

(1) Rendiconto delle adunanze e dei lavori dell'Accademia delle Scienze. Sezione della Società Reale Borbonica di Napoli. Anno II, Napoli, 1843, n. 7, pagg. 68-77. Analisi di libri: Pasquale Stanislao Mancini: Recensione sull'opera di Nicola Rocco: *Dell'uso e autorità delle leggi del Regno delle Due Sicilie considerate nelle relazioni con le persone e col territorio degli stranieri.*

confini territoriali e lo accompagnano dovunque per quel che concerne lo stato e la capacità della persona »; mentre « le leggi anche personali che riguardano la polizia e la sicurezza pubblica imperano su tutti gli abitanti anche stranieri ».

Mentre, nello apprezzare il carattere sistematico e i principî generali, il Mancini encomiava senza riserve l'opera del Rocco, egli esponeva su quella talune critiche e taluni fondamentali dissensi dalle sue conclusioni nell'esame del secondo e del terzo libro del suo Trattato. Quanto al secondo libro « Autorità delle leggi nei rapporti colle persone degli stranieri », anzitutto lo critica in quanto non v'è esclusa del tutto la giustificazione (adottata dallo Story) della *reciproca utilità*; sostiene che quella giustificazione deve essere sostituita con un principio generale obbiettivo, quale è quello formulato dal Savigny; ed afferma che tutto deve essere apprezzato e regolato « secondo le leggi del luogo in cui la posizione dell'uomo e l'atto della sua vita civile ha avuto nascimento ». Dissente dal Rocco inoltre: 1° Non ammettendo che il responsabile di un reato commesso all'estero e condannato all'estero possa essere condannato ad un supplemento di pena secondo la legge patria; ma concorda col Rocco e dissente dal Portalis circa la giudicabilità del nazionale che all'estero abbia delinquito contro la sicurezza dello Stato o ne abbia falsificata la moneta od abbia commesso un reato contro un connazionale e non sia stato giudicato dai tribunali stranieri del territorio del commesso reato. 2° Dissente ancora dal Rocco volendo limitare i privilegi del personale diplomatico e sostenendo che « è tempo ormai di richiamare la scienza alla realtà ed ai veri e sani principî e ritenendo che i diritti e i doveri degli agenti diplomatici non possano derivare senonchè dai principî generali del *mandato*, modificati dalle particolari circostanze dei mandanti e dei mandatari e dalla natura della loro delegazione ».

E qui il Mancini prevedeva, precorrendone la soluzione, una questione diventata progressivamente sempre più urgente col progressivo aumentare del personale delle legazioni e delle sue funzioni.

Il Mancini concordava poi col Rocco e dissentiva dal Portalis nell'ammettere che lo straniero, residente o di passaggio, possa sperimentare contro altro straniero una azione puramente personale in un paese che non sia il domicilio nè dell'uno nè dell'altro; e ciò colla sola condizione, formulata dal Rocco, che lo straniero convenuto non declini la competenza della magistratura locale. Egli notava che riconoscendo, per le obbligazioni contratte nel Regno fra stranieri, come indiscutibile la competenza del giudice territoriale, il Rocco ammetteva quella competenza anche per obbligazioni non contratte nel Regno soltanto se il convenuto non declinasse la giurisdizione. E qui rilevava il confronto, favorevole alle Leggi napoletane, dell'articolo 15 secondo il quale « uno straniero non residente poteva essere citato nel napoletano per esecuzione di obbligazioni da lui contratte nel Regno », quindi anche con non connazionali, coll'articolo 14 del Codice Civile Francese secondo il quale « *L'étranger, même non résidant en France, pourra être cité devant les tribunaux français pour l'exécution des obligations par lui contractées en France avec un Français; et pour les obligations par lui contractées en pays étranger avec un français* ».

Il Mancini concordava pure col Rocco nel ritenere il contratto per corrispondenza perfezionato nel territorio del proponente quando gli pervenga l'accettazione dell'altro contraente.

Il punto più fondamentale del dissenso del Mancini dal Rocco si riferiva allo statuto della persona con tutte le sue conseguenze, statuto che il Mancini fin d'allora volea collegato col territorio dello Stato cui appartenga l'individuo come suddito e non con quello del suo domicilio. Come in questo così negli altri suoi scritti successivi, il Mancini giungeva alla indicazione della legge vigente nello Stato cui una persona appartiene come quella competente a governare il suo statuto personale. Tutto ciò dimostra la logica continuità della dottrina del Mancini, da questi suoi inizi giovanili fino ai suoi ultimi tentativi fatti come uomo di Stato per la codificazione del Diritto Internazionale privato.

La combinazione delle due dottrine si trova ancora

nel Lomonaco (1) che, pur attenendosi nello studio del conflitto delle leggi alle disposizioni del Titolo preliminare del Codice Civile Italiano, nel collegare queste norme positive alla dottrina, afferma che al sistema del Savigny debbansi attingere i criterii per determinare la designazione dei rapporti giuridici e il nesso fra questi e le norme territoriali del diritto positivo (2).

Il Fiore (3), e l'Esperson (4) prima di lui, hanno dato una esatta definizione del principio di nazionalità nel diritto internazionale privato; ed in quanto si riferisce al sistema di norme che devono governare questo diritto, il Fiore riconosceva di averlo concepito « meditando sul Savigny e sotto la ispirazione di quel grande giurista ». E chi scrive può ben prestare lo stesso omaggio a Pasquale Fiore che, colla sua trattazione sistematica e colle sue monografie, ha non solo dominato tutto il campo del Diritto Internazionale pubblico e privato, ma in questo come in quello ha, con costanza mirabile, perfezionata nelle successive edizioni (5) l'opera propria. L'esame di questa opera completa del Fiore giustifica l'affermazione che la Scuola italiana si riannoda, completandola e rettificandola in qualche parte, colla dottrina del Savigny e col concetto della comunità di diritto, sviluppando un sistema di norme che potrebbero costituire un diritto internazionale privato universale, coordinando le leggi particolari e mutabili dei singoli Stati in un sistema uniforme di applicabilità estra-

(1) LOMONACO, *Trattato di diritto civile internazionale*. Napoli, 1874.

(2) LOMONACO, *Leggi personali e leggi territoriali*. Studi di diritto internazionale privato. Filangeri, marzo, 1885. In questi studi l'A. attribuisce, in contrasto col Laurent, maggior prevalenza alla *lex rei sitae* per gli immobili e determina in giuste proporzioni ed illustra con esempi i limiti di ordine pubblico.

(3) FIORE, *Nuovo diritto internazionale pubblico*. Milano, 1865, p. 129.

(4) ESPERSON, *Il principio di nazionalità applicato alle relazioni civili internazionali*. Cap. II, n. 7, Pavia, 1868.

(5) FIORE, *Diritto internazionale privato*. I ediz., Firenze, Lemonnier, 1869. La II edizione del 1874 è una ristampa coll'aggiunta di un'appendice. La III edizione è stata un rifacimento completo dell'Opera. Quattro volumi (1888-1893), Torino, Unione Tipografica Editrice, riguardano soltanto le leggi civili, riservando una seconda parte al diritto commerciale, una terza al diritto giudiziario ed una quarta al diritto penale internazionale.

territoriale come regola e di esclusivo impero positivo e negativo della legge territoriale come eccezione.

Lo studio del Trattato del Fiore, delle opere dello Esperson, del Lomonaco, del Brusa, del Pescatore, del Contuzzi, del Buzzati (1), del Diena e di altri sui quali il tempo e lo spazio assegnatimi non mi consentirebbero di soffermarmi, dimostra che la scuola italiana ha portato alla dottrina del diritto internazionale privato un contributo intimamente collegato colla tradizione scientifica di questa dottrina. Essa si ricollega al Savigny, del quale accetta la dottrina della comunità di diritto, analizzandone gli elementi ed in parte rettificandoli secondo la dottrina del Mancini; e, senza errare colla intrusione nella trattazione scientifica di principii non giuridici, riconosce e completa quelli già esistenti armonizzandoli in guisa che non potesse attribuirsi all'uno un valore soverchio così da poter paralizzare gli effetti degli altri.

Il designare la scuola italiana del diritto internazionale privato come *scuola della nazionalità*, sarebbe pertanto inesatto; e potrebbe implicare per quei nostri giuristi l'accusa di aver annullato, colla eccessiva importanza attribuita alla nazionalità dello Statuto personale, la efficacia dello statuto reale e quella della libera iniziativa delle parti.

La continuità delle più sane dottrine del Diritto Internazionale privato nella scuola italiana ed il valore del contributo che questa vi avea portato, erano riconosciuti nel modo più eloquente dalla dedica che il Laurent faceva del suo «Droit Civil international» al Mancini «sous l'inspiration duquel les principes de notre science ont été inscrits dans le Code italien».

La verità di questa affermazione del Laurent è riconosciuta e dimostrata coi suoi scritti da Pietro Esperson (1)

(1) BUZZATI. *Trattato di Diritto Internazionale privato secondo le convenzioni dell'Aja*. Vol. I. Introduzione. Milano, Vallardi 1907.

(2) ESPERSON, *Il principio di nazionalità applicato alle relazioni civili internazionali*. Pavia, 1868; *Movimento giuridico in Italia e nel Belgio sul diritto internazionale privato*. Firenze 1870; *Diritto cambiario internazionale*. Firenze, 1870; *Il secondo Congresso giuridico italiano e il diritto privato internazionale*. Roma, Artero, 1880; *Le droit international privé*

il quale, prendendo in esame gli articoli preliminari del Codice Civile del 1865, interpretava l'articolo 7 così da escluderne la riaffermazione della vecchia distinzione statutaria che, dalla forma adottata per quell'articolo, poteva apparire accolta dal legislatore (1). Anche nei rapporti di stato della persona, egli distingue la legge da applicarsi che deve essere quella nazionale, dalla giurisdizione che può essere anche quella di altro Stato dove la persona sia domiciliata o residente ed approva il prevalere di tale soluzione (pag. 21) nella giurisprudenza italiana.

Fra le questioni più importanti trattate dalla dottrina italiana sono quelle relative al carattere delle norme di diritto internazionale privato e del limite di ordine pubblico. La prima è stata trattata diffusamente dal Fiore a proposito del conflitto tra le norme di vari Stati circa la legge che deve regolare la successione. Nel territorio dove una controversia debba essere decisa, deve applicarsi la legge vigente nello Stato; se il rapporto giuridico in questione riguarda stranieri, il giudice dovrà applicare o la legge territoriale od una legge straniera secondo il criterio di competenza riconosciuto ed affermato nella norma di diritto internazionale privato vigente nel territorio. Ma se in questo e nel paese al quale appartengono le parti od appartiene quella del cui diritto si deve giudicare, vigono due norme diverse di diritto internazionale privato, si dovrà applicare dal giudice nella ricerca della norma di legge da applicarsi l'una o l'altra regola di diritto internazionale privato? (2) Il giudice italiano deve applicare la norma del diritto positivo italiano; nel rapporto esaminato dal Fiore l'articolo 8 del Titolo preliminare del nostro codice dispone per l'applicazione

---

*dans la législation italienne.* Paris, Journal de droit international privé, 1879-1880: *Competenza dei tribunali di una nazione a decidere le questioni di Stato, di capacità personale e di rapporti di famiglia fra stranieri.* « Archivio giuridico », vol. 52, fasc. 1-2, 1394.

(1) Art. 7 del Titolo Preliminare del Codice civile del 1865: « I beni mobili sono soggetti alla legge della nazione del proprietario, salvo le contrarie disposizioni del paese nel quale si trovano; i beni immobili sono soggetti alle legge del luogo dove sono situati ».

(2) FIORE, *Diritto internazionale privato.* III ediz., Leggi civili, volume III, libro V, cap. III, *Questione del rinvio*, pagg. 451-490.

cazione della legge nazionale di colui della cui successione si tratta. Se nel paese a cui il *de cuius* apparteneva vige la norma di diritto internazionale privato che sottopone lo statuto personale e la successione alla legge del domicilio, dovrà il giudice, obbligato ad applicare la legge nazionale del *de cuius*, applicare non già le disposizioni vigenti nel diritto civile di quel paese in materia di successione, ma la disposizione di diritto internazionale privato vigente nel paese cui apparteneva il defunto, disposizione che sottopone la successione alla legge del suo domicilio; e dovrà, in omaggio a quella norma, regolare la successione di quello straniero secondo il proprio diritto materiale? In altre parole deve il giudice competente applicare la norma del diritto civile straniero in obbedienza alla regola di diritto internazionale privato vigente nel proprio territorio, ovvero la norma del diritto civile proprio in omaggio alla norma di diritto internazionale privato vigente nel territorio dello Stato il cui diritto esso è obbligato ad applicare? Il Fiore risolve la questione nel senso del rinvio accolto poi nelle Convenzioni dell'Aja in materia di diritto internazionale privato, non facendo distinzione nella denominazione *legge straniera*, fra le disposizioni di diritto materiale e le disposizioni contenenti norme di diritto internazionale privato vigenti nell'altro paese. Altri, come il Buzzati (1) sono venuti ad una conclusione opposta che chi scrive crede preferibile, perchè la norma di diritto internazionale privato vigente in un paese si riferisce non già ad altre norme di diritto internazionale privato vigenti eventualmente in altri Stati, ma alle norme specifiche di diritto materiale negli altri paesi vigenti. Quella norma dà per i rapporti di diritto internazionale privato cui si riferisce, un unico criterio di competenza circa la disposizione di diritto materiale che ad un dato rapporto debba essere applicata, e tende, nei casi identici relativi ai paesi più diversi, a conseguire sempre e per tutti nel proprio territorio una identica soluzione.

(1) BUZZATI, *Il rinvio nel diritto internazionale privato*. Milano 1898.  
V. ANZILOTTI, *Studi critici*. Cap. ultimo. OLIVI, *Diritto internazionale pubblico e privato*. II ediz., pag. 690.

Nella scelta di tali uniche soluzioni rispetto ai vari rapporti, si manifestarono non poche divergenze fra gli scrittori italiani. Il Gabba non solo criticava la denominazione « diritto internazionale privato », ma anche il sistema adottato di preferenza, specialmente in materia di successione, della legge nazionale, ritenendo che, in mancanza di espressa volontà della persona della cui eredità si tratta, debba prevalere la legge del domicilio (1) alla quale avrebbe voluto riconoscere la prevalenza anche in quanto concerne la esplicazione della capacità personale. Anche il Brusa dissentiva dalla prevalente dottrina (2) preferendo la adozione integrale della dottrina del Savigny, e così il Milone (3) che si collegava alla dottrina del Waechter e voleva procedere particolarmente rispetto ai vari rapporti giuridici nel determinare il loro collegamento territoriale e la legge che, per effetto di quello, debba governarli. Ma ciò che in questi, designati quali dissidenti, è ammesso come elemento fondamentale, in coloro che sono designati come aderenti, risulta come elemento-limite nella applicazione della dottrina (4); così l'Olivi (5), e il Fusinato (6) che, pur procedendo con indipendenza di indagini, riconosce la bontà del concetto fondamentale della scuola italiana. Il che non impediva alla dottrina italiana, come al legislatore che sanciva l'articolo 58 del Codice di Commercio ed alla giurisprudenza che applicandolo lo interpretava, di

(1) GABBA, *Gli articoli 6-12 del Titolo preliminare del Codice civile*. « Annali di Giurisprudenza italiana », Anno I, 1866-67, Parte III, pagg. 3-12.

(2) BRUSA, *Introduzione e note al Casanova*. Note alla lezione XXXI del Casanova. Diritto di Legislazione. Firenze, Cammelli, 1876.

(3) MILONE, *Saggio di studio intorno i principii e le regole del diritto privato internazionale*. « Archivio giuridico », vol. VII, 1871, pagg. 518-563.

(4) FIORE, III edizione, vol. I e II e DIENA: *I diritti reali nel diritto internazionale privato*. Torino, Unione Tipografica Editrice, pagg. 35-38, 1895 e DIENA, *Trattato di diritto commerciale internazionale*, Vol. I, Parte generale, V spec., pag. V e VI e 2-4, Firenze, Cammelli, 1900 e OTTOLENGHI, *Appunti di diritto internazionale sulla capacità commerciale e cambiaria*. Modena, 1899. Estratto dall' « Archivio giuridico », N. S., vol. IV.

(5) OLIVI, *Della cittadinanza*, Cap. II, « Archivio giuridico », vol. XVI, pag. 82 e *Diritto internazionale pubblico e privato*. II ediz., cap. VIII.

(6) FUSINATO, *Il principio della scuola italiana nel diritto internazionale privato*. Bologna, « Archivio giuridico », 1885, pagg. 19 e 90-91 e ANZUOTTI, *Studi critici di diritto internazionale privato*. Rocca S. Casciano, Cappelli, 1898.



integrare la regola della prevalenza della legge nazionale con talune eccezionali applicazioni della legge del domicilio (1).

Pur dovendo limitarci ad esaminare soltanto alcuni punti relativamente alla applicazione della dottrina italiana e delle norme del nostro diritto positivo in materia, è opportuno fare un cenno del carattere di obbligatorietà da attribuirsi alla legge straniera; dello statuto delle forme; della esecuzione delle sentenze straniere; e dei limiti di ordine pubblico.

La legge straniera che deve essere applicata dal giudice per effetto della norma di diritto internazionale privato vigente nel territorio, come deve essere considerata nel caso di ricorso per negata od errata applicazione? Se l'obbligo di questa applicazione deriva da una consuetudine della giurisprudenza, la questione può esistere; ma non può se quell'obbligo deriva da una norma codificata del diritto vigente nel territorio in materia di diritto internazionale privato. In tal caso la non applicazione o la errata applicazione della norma di diritto materiale straniero, implica una violazione o mancata applicazione di una norma di diritto positivo vigente nel territorio; e questo costituisce un motivo sufficiente per poter ricorrere domandando l'annullamento di quella sentenza. Se in Italia, per determinare lo stato e la capacità di uno straniero, un giudice applicasse il diritto civile italiano in quanto riguarda lo stato e la capacità delle persone, si potrebbe ricorrere per la cassazione del suo giudicato, perchè questo, non applicando o male applicando quella legge straniera, avrebbe violato la sua legge nazionale che

---

(1) GEMMA, *Il fallimento nei rapporti internazionali*. Nella « Enciclopedia giuridica », vol. VI, Parte I, Milano, 1897, pagg. 16-19, 39 e 79-80.

V. Articolo 58 del Codice di commercio del 1882: « La forma e i requisiti essenziali delle obbligazioni, la forma degli atti da farsi per l'esercizio e la conservazione dei diritti che ne derivano e per la loro esecuzione, e gli effetti degli atti stessi sono regolati rispettivamente dalle leggi o dagli usi del luogo dove si emettono le obbligazioni e dove si fanno o si eseguono gli atti suddetti, salvo in ogni caso la eccezione stabilita (dall'articolo 9 delle disposizioni preliminari) per coloro che sono soggetti ad una stessa legge nazionale ».

gli imponeva di applicarla. Il ricorso era ammesso dal Fiore, dal Gianzana, dal Pierantoni e dal Contuzzi, ritenendo (1) che dalla norma di diritto internazionale privato sancita esplicitamente dal legislatore, derivi implicitamente per il giudice l'obbligo di conoscere e di applicare la disposizione corrispondente di legge straniera, e la ammissibilità del ricorso per la cassazione della sentenza. Il dissidio prevalente in gran parte nella dottrina e nella giurisprudenza su questo punto, era una sopravvivenza dei criteri ammessi nel passato, giusti di fronte ad un diritto internazionale privato non codificato, ma che dovevano considerarsi errati di fronte al preciso comando derivante per il giudice italiano dalle disposizioni del titolo preliminare del Codice Civile. Tale era pure la opinione del Pierantoni (2) che ammetteva l'obbligo del giudice di applicare in tali casi la legge straniera e quindi di prendere anche, se necessario, la iniziativa della prova; e proponeva che, oltre che il ricorso attuale alle Commissioni rogatorie, si provvedesse per l'avvenire colla pubblicazione ufficiale, fatta per accordo dei vari governi, di un Codice di Diritto comparato. In tal modo, combinando l'affermazione dell'obbligo di applicare una norma di diritto civile straniero, colla maggior sicurezza della sua retta applicazione, si sarebbe, come affermava il Papafava (3), applicato rettamente un principio « qui cherche et réunit les éléments de l'utilité réciproque et de l'harmonie universelle ». Il Fedozzi prese in esame tale questione quando (4) negli scrittori era venuto prevalendo il concetto che la legge straniera applicabile secondo la norma di diritto interna-

(1) V. CONTUZZI, *Diritto internazionale privato*. Hoepli, 1890, cap. VII, pagg. 208-230.

(2) PIERANTONI, *Della prova delle leggi straniere nei giudizi civili*. Filangieri, 1833, Fasc. X., e PIERANTONI, *Il diritto internazionale privato e la Conferenza dell'Aja*. Napoli, s. d., (1894?).

(3) VLADIMIRO PAPAFAVA, *Des vicissitudes du droit international privé dans l'histoire de l'humanité*. Estr. dalla « Revue Catholique des institutions et du droit ». Bruxelles, 1884.

(4) FEDOZZI, *Rivista critica di giurisprudenza controversa in materia di diritto internazionale privato*. Modena, « Archivio giuridico », 1898, pagine 24-26. V. GEMMA, *Propedeutica al diritto internazionale privato*. Bologna, Zanichelli, 1899, pagg. 89-117.

zionale privato vigente nel territorio, debba considerarsi nel giudizio come un elemento di diritto rispetto al quale sia ammissibile il ricorso per Cassazione; mentre nella Giurisprudenza era ancor prevalente la tradizione che lo considerava un elemento di fatto. Giustamente il Fedozzi concludeva sostenendo che la qualificazione come elemento di diritto, con tutte le conseguenze che da tale caratteristica derivano, non possa contestarsi quando la norma di diritto internazionale privato in questione formi parte, per effetto di codificazione o di legge speciale, del diritto positivo vigente in quello Stato.

Un altro contributo notevole si ebbe dalla scienza italiana in collaborazione con quella degli altri paesi, rispetto allo Statuto delle forme. È generale l'accordo circa il carattere di territorialità di tale statuto espresso colla formula « *locus regit actum* », ed attenuato col riconoscimento della validità della forma imposta dalla legge personale dell'agente o da quella delle parti aventi una comune cittadinanza e concordi nel preferire la forma corrispondente alla loro legge nazionale. Ma mentre le specifiche caratteristiche formali sono rette, con tali attenuazioni dalla legge del paese dove l'atto si compie, l'impero di quella legge è assoluto in quanto si riferisce alla qualificazione, cioè in quanto al determinare la pertinenza di un elemento alla categoria *forma* e non alla categoria *sostanza* dell'atto giuridico. Così nel matrimonio, la celebrazione appartiene alla categoria *forme* ed è validamente regolata dalla legge del luogo dove il matrimonio è celebrato. Perciò in un paese dove siano in vigore le norme del Titolo preliminare del nostro Codice Civile, la capacità dello straniero a contrarre matrimonio deve essere constatata secondo la legge civile del suo paese, ma una legge particolare di questo paese che imponga ai sudditi o vieti ai sudditi anche all'estero l'uso di una determinata forma di celebrazione del matrimonio, non vi potrà essere applicata, perchè la qualificazione di elemento sostanziale o formale ha e deve avere un assoluto carattere territoriale (1).

(1) BUZZATI, *L'autorità delle leggi straniere relative alle forme degli atti civili*. Torino, Unione Tip. Ed., 1894, Parte speciale, cap. I, *Il matri-*

Notevoli sono pure i contributi portati, come alla precisa determinazione dello statuto delle forme, attenuandone la territorialità colla applicazione facoltativa della legge nazionale delle parti, così alla specificazione della legge personale nei casi nei quali apparisca accezionalmente evidente la competenza di quella del domicilio. In rapporto con tale eccezione si veniva in parte commentando ed applicando l'articolo 58 del Codice di Commercio; ma d'altra parte si insisteva per contenere nei giusti limiti questa deviazione dall'impero della legge nazionale. Di tale giudizio si fecero interpreti l'Ottolenghi ed il Diena (1), che accennando alla tendenza a far prevalere la « lex loci » nel contratto con stranieri e specialmente nelle obbligazioni cambiarie, ne dimostravano l'assurdità anche per la facilità di simulare il luogo del contratto. Tutte le incapacità che corrispondono ad un fine di difesa o di tutela erano considerate connaturate coll'individuo cui si riferiscono; e, qualunque sia la sua condizione civile, fanno parte della sua personalità e devono essere governate dal suo statuto personale; quelle invece che hanno la loro origine in un privilegio sono soggette ad un limite di territorialità. Ammesso come principio generale che, in un conflitto relativo alla capacità cambiaria, debba prevalere la legge personale, l'Ottolenghi accenna alla confusione derivata dai dissensi circa la interpretazione e l'applicazione dell'articolo 58 del codice di commercio (2) e si pronuncia per una interpretazione restrittiva di tale articolo e per l'applicazione in più larga misura delle norme della legge italiana circa la capacità. Con completa rispondenza alla necessità dei rapporti e soprattutto alla unità di questi, determinata dalla sede della attività economica dell'individuo, si riconosce la necessità di subordinare a quella sede il rapporto

monio. V. FIORE, Op. cit., vol. II, Parte speciale, libro II, cap. I, § 2, pagg. 15-29 e OLIVI, *Du mariage en droit international privé*. « Revue de droit international », 1882, f. 3-4.

(1) OTTOLENGHI, *Appunti di diritto internazionale sulla capacità commerciale e cambiaria*, Modena, Archivio Giuridico 1899.

DIENA, *Trattato di diritto commerciale internazionale*. Vol. I, cap. II, n. 18, Firenze, Cammelli 1900.

(2) L. c., pagg. 27-32.

di fallimento rispetto al quale risultava evidente che il domicilio dovesse prevalere sulla cittadinanza. Ed appunto per far prevalere tale concetto nella universalità del fallimento e superare le difficoltà derivanti dai diversi criteri rispettivamente prevalenti nelle legislazioni, il Gemma (1897) invocava una Convenzione complessiva che facesse prevalere nel diritto positivo tali criteri.

Altri importanti sviluppi è opportuno ricordare brevemente in quanto si riferisce alla esecuzione delle sentenze straniere ed al limite che l'ordine pubblico di uno Stato può e deve imporre nel territorio alla applicazione di una legge straniera. Quanto alla esecuzione delle sentenze straniere, il sistema adottato dalla legislazione italiana coll'articolo 10 del Titolo preliminare al Codice Civile e cogli articoli 941-948 del Codice di Procedura Civile, era fra tutti il più liberale, perchè non subordinava alla reciprocità l'applicazione di quelle disposizioni alle sentenze civili straniere, e non riconosceva alla esecuzione materiale della sentenza straniera altro ostacolo che quello imposto dalla tutela dell'ordine pubblico.

Anzi a differenza da molte altre legislazioni, quella italiana ha dovuto essere modificata in quanto riusciva troppo liberale verso i giudicati stranieri per effetto della disposizione secondo la quale esigeva che fossero stati pronunciati da magistrato competente, ma non escludeva esplicitamente il riconoscimento delle competenze eccezionali ammesse in altro Stato in favore dei cittadini in rapporto con stranieri, come quella ammessa dall'articolo 14 del Codice Civile Francese. Una modificazione della prima parte dell'articolo 941 del Codice Italiano di Procedura Civile era pertanto invocata nel senso che, alla condizione generica che la sentenza straniera fosse stata pronunciata da un giudice competente, si aggiungesse la condizione specifica che il giudice fosse competente per effetto delle regole normali della competenza e non per effetto di disposizioni differenziatrici in materia di competenza secondo che il convenuto fosse nazionale o straniero. Tale modificazione, che divenne definitiva col decreto del 20 luglio 1919, poi trasformato in legge, aveva già avuto applicazione frequente

anche prima come interpretazione delle disposizioni vigenti e come applicazione dei principî generali del diritto, ed era stata in modo esauriente sostenuta dal Fiore fino dal 1879 (1). Nello stesso periodo l'Esperson combatteva la imposizione della cauzione « iudicatum solvi », ed invocava da parte di tutti gli Stati l'abolizione di tale cauzione secondo l'esempio dato dal legislatore italiano (2).

Le modificazioni surricordate all'articolo 941 del Codice di Procedura Civile, erano argomento dell'ultimo lavoro dell'illustre giurista Adolfo Sacerdoti dell'Università di Padova a proposito della Relazione presentata su quelle alla Camera dei Deputati dall'On. Belotti il 19 ottobre 1917. Il Sacerdoti criticava la esclusione del riesame del fondo del giudicato anche quando non lo richiedessero ragioni di ordine pubblico. Per evitare contraddizioni ed ambiguità di interpretazione, egli avrebbe desiderato che: o si sopprimesse l'articolo 10 del titolo preliminare del Codice Civile autorizzando un nuovo procedimento davanti alla magistratura italiana, o che si precisasse la nuova redazione di quell'articolo disponendo che il riesame si dovesse fare « allo stato degli atti »; e ciò per rendere più sicura la difesa del convenuto contro le sentenze ingiuste. Inoltre egli riteneva che la sospensione della procedura per la esecuzione di sentenza straniera dovesse ammettersi nel caso di controversia identica e non di controversia semplicemente connessa. La facoltà attribuita alla Corte di decidere in merito quando non accordi la esecutorietà della sentenza straniera, non potrebbe ritenersi secondo il Sacerdoti, come credeva il Belotti, una riforma del sistema dell'exequatur, ma esulerebbe da questo e dall'ambito dell'articolo 10 del Titolo preliminare secondo il quale il Codice di Procedura Civile deve fissare soltanto le condizioni per la esecuzione di una sentenza stra-

(1) FIORE, *Della giurisdizione e della competenza nei loro rapporti col diritto internazionale*, in: *Questioni di diritto in casi controversi*. Torino, Unione Tip. Ed., 1904, pagg. 533-540, e Sentenza della Corte d'Appello di Catania del 22 marzo 1879 nella causa Galiffi-Ardizzone contro Biver.

(2) ESPERSON, *La cauzione « iudicatum solvi » secondo le diverse legislazioni ed i trattati fra l'Italia e gli altri Stati*; nella « *Giurisprudenza italiana* », Vol. 46, 1894.

niera. Il giudice nostro, secondo il Sacerdoti, non deve che concedere o negare la esecutorietà di quella sentenza. La amplificazione della sua competenza secondo la interpretazione intraveduta dal Belotti, avrebbe costituito un istituto del tutto viziato (1). Nella parte che si riferisce ad un riesame del fondo del giudicato straniero, ed alla ammissione eventuale della soppressione dell'articolo 10 del Titolo preliminare, la esposizione del Sacerdoti è contestabile; ma pur porta un notevole contributo all'esame delle questioni collegate colla esecuzione delle sentenze straniere. E quantunque le esigenze dello spazio ne vietino qui un minuto esame, parmi opportuno fare un cenno al tema di altri di lui lavori che interessano il diritto internazionale privato; quello che conclude col preferire la prevalenza della *lex fori* in materia di compenso delle obbligazioni (2); quello anteriore sulla unificazione delle legislazioni in materia d'urto di navi in mare (3); quello presentato all' « Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti » nel 1911 circa il « Progetto preliminare di una Convenzione internazionale per la unificazione uniforme del diritto relativo alla lettera di cambio ed al biglietto all'ordine »; quello sul Codice Civile Svizzero delle Obbligazioni coordinato col Codice Civile Svizzero (4) dove rivela l'effetto dell'articolo 1 del Titolo Preliminare del Codice Civile Svizzero che in, mancanza di una norma di legge, autorizza il giudice ad applicare le norme del Diritto consuetudinario; e se anche quelle facciano difetto, a decidere secondo la regola che adotterebbe come legislatore seguendo la provata dottrina e la tradizione. A tale norma egli preferisce quella dell'articolo III del Titolo Preliminare al Codice Civile Italiano che dispone per la applicazione dei principî generali del diritto; perchè con questa disposizione si intendono preferiti i principî che emergono dalla stessa legislazione

(1) SACERDOTI, *La esecuzione delle sentenze straniere in Italia*. Firenze, Tipografia Domenicana, 1918.

(2) SACERDOTI, *Des conflits des lois en matière de compensation des obligations*. Estr. dal « Journal de droit international privé ».

(3) SACERDOTI, *Unification des legislation en matière d'abordages maritimes*. 1888. Rapport à l'Institut de Droit international. Session de Lausanne.

(4) « Rivista di diritto commerciale », anno X, n. 10.

restando così il giudice, anche nel suo prudente arbitrio, vincolato dalla dottrina giuridica preferita dal suo legislatore.

Tornando all'apprezzamento delle giurisdizioni ed alla esecuzione delle sentenze straniere, merita menzione quanto scriveva il Fedozzi circa tale esecuzione in quanto si riferiva alla ammissione di litispendenza nei rapporti fra giurisdizioni di Stati diversi (1). Il Fedozzi prendeva in esame una sentenza della Corte d'Appello di Napoli del 10 Settembre 1897 (Casanova contro Hermann) secondo la quale « la litispendenza è inammissibile nei rapporti tra giurisdizioni di Stati diversi e per nessun effetto i giudici italiani possono prendere in considerazione una azione di divorzio intentata e perfezionata all'estero ». Contro il primo punto egli, d'accordo col Sacerdoti, si pronunciava per la ammissibilità della litispendenza giudicando la soluzione contraria in contrasto col riconoscimento della competenza del giudice straniero, e col riconoscimento del carattere di cosa giudicata attribuito alla sentenza straniera, sia pur con condizioni più o meno rigorose circa la concessione della esecutorietà.

A questa esecutorietà, come alla applicazione diretta della legge straniera secondo le norme del Titolo Preliminare del Codice Civile, può ostare la disposizione dell'articolo 12 dello stesso Titolo e su questo punto è stato prevalentemente riconosciuto dalla dottrina italiana che il legislatore non può affermare se non che una regola-limite generica, la cui applicazione specifica deve essere abbandonata nei casi singoli alla magistratura, che può modificare, in senso affermativo o negativo le proprie decisioni secondo che il sentimento prevalente in un dato momento nella coscienza nazionale collega o non collega una norma affermativa o proibitiva coi principi ritenuti fondamentali per la esistenza giuridica, morale od economica dello Stato. Nella impossibilità di una casistica completa elaborata dal legislatore, è inevitabile lasciare un certo grado di libertà all'apprezzamento del Magistrato, il quale.

(1) FEDOZZI, *La litispendenza nei rapporti di giurisdizione di Stati diversi*. Estr. dalla « Procedura », anno I, vol. I, fasc. 2-3, Prato, 1897.



come ben disse il Despagnet (1), non deve di proprio arbitrio e secondo assoluti criteri dottrinali giudicare se una legge dello Stato ne interessi l'ordine pubblico, ma soltanto se quella legge appartenga, *secondo il pensiero del legislatore* alla categoria dell'ordine pubblico. Tale latitudine dovrebbe restare attribuita al magistrato anche quando si fosse arrivati, nei rapporti fra gli Stati aventi legislazioni civili e commerciali diverse, a tutto un sistema di Convenzioni generali di Diritto Internazionale Privato. Tali Convenzioni dovrebbero pur conservare, come limite alla regola di applicazione in un paese delle norme del diritto privato vigente in un altro, la eccezione dell'impedimento di ordine pubblico; e l'assegnazione di una determinata disposizione di legge alla categoria normale delle regole di diritto interno e non più a quella dell'ordine pubblico cui prima apparteneva, potrà derivare dallo svilupparsi, o dall'attenuarsi od eliminarsi di un grave interesse di Stato in rapporto colla materia di quella legge. L'ordine pubblico rappresenta l'elemento particolare ed individualista irriducibile nel sistema del diritto internazionale privato. Dall'indole di quel limite e dalla analisi dei due termini del rapporto da cui quel limite risulta: riconoscimento delle ragioni della socialità degli Stati, e tutela della loro rispettiva individualità, deriva la evidenza del carattere necessariamente generico della definizione del limite di ordine pubblico, della sua potenziale diversità fra Stato e Stato in un determinato momento e della sua potenziale mutabilità in ciascuno Stato in momenti successivi; e la necessità di una larga competenza di indagine lasciata al Magistrato nei singoli casi della sua applicazione. Pasquale Fiore che, con ampiezza pari alla profondità della dottrina, fu maestro in tutto il campo del diritto internazionale pubblico e privato, riconosceva (2) la mancanza di « criterii positivi certi e concreti per enumerare le disposizioni legislative che, per diverso titolo e con diverso grado, interessano l'or-

(1) DESPAGNET, *L'ordre publique nel « Journal de droit international privé »*, 1881, pagg. 16-21.

(2) FIORE, *Diritto internazionale privato*. III ed., vol. I, pagg. 63-66.

dine pubblico », ammettendo che « si debbano considerare come tali non solo le leggi costituzionali, amministrative e criminali, di polizia e di sicurezza, ma anche quelle che provvedono alla tutela delle persone, delle proprietà, del buon costume e della organizzazione sociale ». Egli notava inoltre che « siccome le esigenze e le necessità sociali sono diverse anche all'interno dello stesso Stato, secondo le contingenze di tempo e di luogo in relazione al principio politico di esso, così le disposizioni di ordine pubblico devono con più ragione essere diverse nei diversi Stati ». Perciò, il determinare i casi nei quali non si potrebbe consentire nel territorio l'applicazione di una disposizione di legge straniera, senza attentare alla stessa vita giuridica dello Stato e al diritto sociale, « è una delle ricerche più difficili e più vaste in cui deve rivelarsi l'ingegno indagatore del giureconsulto e del magistrato ».

Col Fiore concordava il Fedozzi (1) esponendo con molta perspicuità la dottrina dei limiti alla applicazione della legge che normalmente sarebbe competente nei rapporti di diritto privato internazionale: « C'est ainsi qu'apparait, dans l'esprit du législateur et du juriconsulte une distinction essentielle pour notre étude entre les droit des individus et ceux de la société. C'est ainsi qu'apparait la théorie de l'ordre publique dans les rapports internationaux ». Il carattere del limite di ordine pubblico deve evidentemente avere una esplicazione indeterminata, essendo in intimo rapporto colle esigenze dei fondamenti essenziali dello Stato e della società in un determinato momento. A rendere con una formula tale concetto, egli preferiva quella dell'articolo 14 del Progetto di Titolo Preliminare del Codice Civile Belga: « Il ne peut être pris égard aux lois étrangères dans le cas où leur application aurait pour résultat de porter atteinte aux lois du royaume qui consacrent ou garantissent un droit ou un intérêt social ». Pur senza respingere la usata terminologia, egli dichiarava che avrebbe preferita la distinzione del

(1) FEDOZZI, *Quelques considérations sur l'idée d'ordre public international*, « Journal de droit international privé », 1897, pag. 69 e 495.

Pillet fra « leggi di protezione individuale » e « leggi di tutela sociale ». Egli, riferendosi alla dottrina del Fiore seguita da una sentenza della Corte d'Appello di Venezia del 31 dicembre 1894 e confermata dalla Corte di Cassazione di Firenze del 12 dicembre 1895, concludeva ritenendo esauriente l'argomento considerato come decisivo dalla Corte di Venezia, che cioè: « debbansi distinguere le leggi che hanno il fine diretto di regolare i rapporti e gli interessi privati, da quelle che hanno per fine diretto il regolamento della organizzazione politica, economica e morale dello Stato; e che nessuna offesa possa considerarsi derivata all'ordine pubblico di uno Stato dal riconoscervi come legittimo un fatto giuridico della prima specie relativo a rapporti privati verificatosi in quello Stato in conformità colla legge ivi destinata a governarlo ». Così non solo erano distinte le leggi di ordine privato da quelle di ordine pubblico, ma a queste ultime era anche applicata una suddivisione analoga a quella del Brocher de la Flechère fra ordine pubblico interno ed ordine pubblico internazionale. Colla scorta degli stessi principî il Fedozzi criticava tanto le rare sentenze italiane che avevano pronunciato il divorzio fra stranieri ai quali la legge personale lo concedeva, quanto l'opinione di chi negava che potesse concedersi in Italia esecutorietà ad una sentenza straniera di divorzio debitamente pronunciata in confronto di coniugi stranieri.

Con analoghe ragioni si collega l'apprezzamento fatto dal Fedozzi della frode alla legge nei rapporti di diritto internazionale privato (1). Dopo avere (pag. 1-17) fatta un'ottima analisi del concetto fondamentale e dello sviluppo della dottrina della « *fraus legis* », ed una sommaria esposizione (pag. 18-26) del come siasi venuto sviluppando il vizio della frode alla legge nei rapporti propriamente detti di diritto internazionale privato, egli combatte (pag. 28-30) l'errore di chi ammetteva che la sola intenzione di frodare la legge possa invalidare gli atti relativi, perchè « è impossibile concepire una violazione di legge commessa nell'u-

(1) FEDOZZI, *La frode alla legge nei rapporti di diritto internazionale privato*. Nella « Rivista italiana per le scienze giuridiche ». Vol. XXX, fasc. 1-2, Torino, Bocca, 1900.

sare di una facoltà che la legge stessa concede ». ... « Quando dei cittadini si valgono all'estero della facoltà dallo stesso loro diritto nazionale ammessa, di usare, nel compiere un atto giuridico, delle forme locali, essi restano sempre nei limiti della legalità, qualunque sia stata la intenzione che li abbia ispirati nel compierlo... » e manca del tutto quella violazione che è l'elemento primo e necessario della frode alla legge. « Di fronte alla mancanza di tale elemento è perfettamente inutile la ricerca dell'elemento soggettivo ». Il Fedozzi riteneva (pag. 33) più facile trovare casi frequenti di frode alla legge in materia di Statuto personale; e ciò nei rapporti tra Stati che sottopongono questo alla legge della persona e Stati che lo sottopongono alla legge dell'atto; e, nel caso di Stati della prima specie, fra Stati che ritengono legge personale quella del domicilio e Stati che preferiscono quella dello Stato cui la persona appartiene per vincolo di cittadinanza. La frode alla legge (pag. 35), nei rapporti di diritto internazionale privato, si concreta quasi sempre in un mutamento fraudolento di nazionalità, ed in una serie di atti, alcuni praticati in patria secondo la legge nazionale, altri all'estero secondo una legge straniera, e cospiranti tutti al fine di eludere le disposizioni della legge nazionale. La frode risulta dallo svolgersi successivo dei diversi atti singolarmente validi e dal loro ultimo risultato in contrasto colla legge dello Stato cui la parte interessata o le parti erano soggette quando quella serie di atti è stata iniziata. Il mutamento di cittadinanza è il mezzo usato per conseguire un intento che la legge patria avrebbe vietato; e dal motivo di quel mutamento di cittadinanza risulta il proposito fraudolento nei riguardi della legge del paese cui la persona o le persone interessate appartengono; e contro quel mutamento si può reagire a tutela dell'ordine pubblico se si tratta di rapporti patrimoniali, negando efficacia nel territorio dello Stato d'origine agli atti compiuti validamente secondo la legge vigente nel territorio dello Stato della cittadinanza acquisita; e, se si tratta di rapporti personali, vietando al colpevole di frode alla legge il riacquisto successivo della cittadinanza dello Stato la cui cittadi-

nanza sia stata abbandonata col fine di eludere una disposizione di legge in quello vigente.

La efficacia del limite di ordine pubblico è stata studiata anche dal Bellegotti in rapporto col diritto successorio (1). Dalla sua indagine risulta intensificata la necessità di ammettere, per la constatazione dell'impedimento di ordine pubblico nei casi specifici, molta libertà di apprezzamento nel magistrato; e ciò per le difficoltà di applicazione dell'articolo 12 del Titolo Preliminare del Codice Civile, difficoltà che derivano dalla sua forma vaga ed incerta; per cui, applicando letteralmente le sue disposizioni, si potrebbe arrivare all'annullamento di tutte le ammissioni e le facoltà derivanti dagli altri articoli dello stesso Titolo: tanto più che l'articolo 12 parla di leggi straniere *contrarie in qualsiasi modo* all'ordine pubblico. Dopo avere poi criticato le interpretazioni e le attenuazioni del Pacifici Mazzoni, del Borsari e dell'Esperson (pag. 126-130) egli afferma il principio che la volontà individuale deve sempre cedere all'autorità della legge, quando non si tratti più dell'interesse esclusivo dell'individuo. Perciò non solo i cittadini non potranno creare od applicare nel territorio dello Stato, alcun rapporto giuridico contrario al suo diritto pubblico od al suo ordine pubblico; ma lo stesso straniero non potrà validamente creare ed esplicitare nel territorio dello Stato un fatto o rapporto giuridico che sia in contrasto con quell'ordine pubblico; e lo stesso impedimento vi si opporrà a qualsiasi efficacia estraterritoriale di una legge straniera che sia in contrasto con quell'ordine pubblico. Nei riguardi degli stranieri il Bellegotti distingue le esigenze dell'ordine pubblico interno da quelle dell'ordine pubblico internazionale che, rispetto a quelli, limita la efficacia estraterritoriale delle rispettive leggi nazionali. Ed il criterio per decidere se l'ordine pubblico esiga la eliminazione dal territorio degli effetti di una legge straniera, egli giudica doversi dedurre dalla « relazione di condizionalità che una norma di legge ha colla esistenza e collo

---

(1) LANFRANCO BELLEGOTTI, *Le successioni in diritto internazionale italiano*. Pisa, 1892, pagg. 121-140.

sviluppo dello Stato ». Distingue poi (pag 134 e segg.) le varie specie di leggi che corrispondono a tale criterio, assegnando a questa categoria anzitutto le leggi che concernono la organizzazione e conservazione dello Stato. Quando un divieto di legge nostra si riferisca alla tutela di un elemento fondamentale del nostro ordinamento sociale, quel divieto dovrà considerarsi come assoluto, anche nei riguardi dell'applicazione di una legge straniera che sarebbe regolarmente competente, secondo i principî di diritto internazionale privato vigenti nel nostro paese, a regolare un determinato diritto o rapporto giuridico. Così è nel caso degli articoli 899 e 900 del Codice Civile, vietanti le sostituzioni fedecommissarie. Non dovrebbe invece escludersi l'applicazione di una legge straniera che determinasse diversamente dalla legge territoriale la misura della legittima.

Della frase *in qualsiasi modo* dell'articolo 12 del Titolo Preliminare (1), relativa al contrasto di norme straniere coi principî fondamentali, politici, religiosi, sociali o morali del nostro Stato, si dà in parte una interpretazione restrittiva in tutti quei casi nei quali è dato distinguere fra l'impedimento d'ordine pubblico interno e quello d'ordine pubblico internazionale. Nel primo caso è impedita nel territorio la genesi di un atto giuridico o di un dato rapporto consentiti da una legge straniera, ma non si misconosce quell'atto o quel rapporto originati all'estero e se ne riconoscono nel territorio le conseguenze giuridiche. Nel secondo caso anche a quel riconoscimento ed a quella ammissione delle conseguenze è opposto un impedimento assoluto nel territorio; perchè il diritto straniero deve essere riconosciuto secondo le regole normali del diritto internazionale privato nel territorio, soltanto finchè non contrasti *direttamente* coi principî fondamentali che il diritto nazionale consacra come essenziali per la costituzione della famiglia, della società e dello Stato.

(1) Art. 12. « ... in nessun caso le leggi, gli atti e le sentenze di un paese straniero e le private disposizioni e convenzioni potranno derogare alle leggi proibitive del Regno che concernano le persone, i beni o gli atti, nè alle leggi riguardanti *in qualsiasi modo* l'ordine pubblico ed il buon costume ».

È evidente la importanza di questo elemento-limite dell'ordine pubblico, che, ammesso nelle giuste proporzioni, vale a conciliare le esigenze della vita sociale con quelle delle singole vite individuali degli Stati. Poichè il senso centripeto della socialità e quello centrifugo della individualità, si modificano non solo col progredire delle dottrine, ma anche in vario modo col mutare delle condizioni materiali dei singoli Stati e colla reazione di tali condizioni sulla rispettiva coscienza collettiva, ne deriva una funzione costantemente operante, e mutevole nel tempo, riservata alla giurisprudenza, che costituisce in ogni Stato un elemento vivo e fecondo in tutti gli stadii di applicazione del rispettivo sistema di diritto internazionale privato; e che ha avuto ed ha una grande importanza nello sviluppo e nell'applicazione di quello italiano, come lo dimostrano le vicende della giurisprudenza in materia di esecuzione delle sentenze straniere di divorzio, e la preparazione della modificazione all'articolo 941 del Codice di Procedura Civile, in quanto si riferisce all'apprezzamento della competenza delle autorità giudiziarie straniere dalle quali sia emanata una sentenza cui si domandi poi di dare esecuzione nel territorio dello Stato.

Nel concludere questo studio sullo sviluppo della dottrina italiana del diritto internazionale nel secolo XIX, non posso dissimulare un dubbio circa il metodo ed un rammarico circa lo sviluppo. Quanto al primo, ho preferito ad una serie di biografie dei maestri italiani nel campo dei nostri studi durante il secolo scorso, una esposizione compendiosa dello sviluppo e dei risultati di tali studi, da cui risultasse dimostrata l'importanza e la continuità dell'opera di quei maestri che a tali studii avevano dedicato nel secolo scorso le loro indagini e la loro opera di insegnanti, di storici, di giudici e di professionisti. Se preferendo questo metodo ho errato, vogliate perdonarmi in virtù del fine che mi ha ispirato.

Il rammarico che provo nel concludere questo riassunto è ispirato dalla insufficienza dello sviluppo; ma, nel ricono-

scerla, posso ben domandare anche il riconoscimento della mia giustificazione, avendo dovuto studiare una fioritura così copiosa di dottrine e di opere condensando poi nella esposizione *molto in parvo loco*. Varii autori han dovuto essere trascurati. Il Pierantoni (1) avrebbe meritato un cenno più diffuso anche per ridargli quel riconoscimento di meriti che in parte gli fu negato nell'ultimo priodo della sua esistenza. La sua Storia del Diritto Internazionale nel secolo XIX ha pregi non comuni ed è ancora una fonte copiosa di notizie d'autori, di opere, di studi collettivi e di sviluppi del diritto positivo ed ebbe dal Rivier (2) un autorevole riconoscimento; e degni di menzione sono pure i suoi studi di Diritto Internazionale Privato (3). Gian Paolo Tolomei, professore di Diritto penale e di diritto naturale nella Università di Padova, riassumeva con molta chiarezza e dottrina i principi fondamentali del diritto delle genti nella III parte del suo trattato che ebbe ai suoi tempi diffusione ed autorità in tutte le scuole d'Italia (4). Nella storia delle dottrine devono pur ricordarsi gli studi di Agabiti su Alberico Gentili (5), del Chialvo su Pierino Belli (6), di Arabia sullo sviluppo dei principi fundamen-

---

(1) PIERANTONI, *Storia del diritto internazionale nel secolo XIX*, 1876, e *Storia degli studi del diritto internazionale in Italia*. Firenze, Cammelli, 1902.

(2) A. RIVIER, *Nel Handbuch dello Holtzendorff*. Vol. I, pagg. 306-514.

(3) *Il diritto civile internazionale nella Codificazione francese ed italiana*. Filangeri, maggio 1881; *Il diritto internazionale privato e la Conferenza dell'Aja*. Napoli, s. d. (1894?); *Della prova delle leggi straniere nei giudizi civili*. Napoli, Filangeri, 1883, f. X.

(4) TOLOMEI, *Diritto naturale*, III parte: *Diritto pubblico esterno*, Padova, Bianchi 1855-56, e *Diritto e Procedura Penale*, III ediz., Padova 1874. Introduzione Sez. III.

(5) ENNIO AGABITI, *Alberico Gentili fondatore della scienza del diritto internazionale*. Fermo, Desideri, 1908.

(6) G. CHIALVO, *Il precursore italiano del diritto internazionale: Pierino Belli*. Pavia, 1911 e Roma, 1919. V. anche F. RODOLINO, *Pierino Belli*, 1861.



tali (1), di Paternostro (2), di Luigi Rossi (3) e soprattutto del Saredo (4) e tutti gli scritti minori di Pietro Esperson.

Il cenno, anche questo incompleto, delle opere che si son dovute, per tirannia di tempo e di spazio, trascurare, ha pure, dal punto di vista negativo, una grande importanza; perchè è una riprova della abbondante messe che potrebbe trovare chi volesse completare un esame dello sviluppo degli studii del Diritto Internazionale in Italia nel corso del secolo XIX.

(1) ARABIA, *Della storia di taluni principii del diritto internazionale europeo.*

(2) PATERNOSTRO, *Lineamenti di una storia del diritto internazionale.* Napoli, 1880.

(3) LUIGI ROSSI, *Degli scritti inediti giuridico-politici di Giovanni da Legnano.* Bologna, Garagnani, 1898.

(4) SAREDO, *Saggio sulla storia del diritto internazionale privato.* Firenze, Pellas, 1893.