

Bergielund, Albano 19<sup>5</sup>/<sub>10</sub> 03.  
bei Stockholm

Reschtester Herr Kollege!

Für Ihren freundlichen Brief  
von 30/3 danke ich Ihnen recht hera-  
lich.

Ihre Bemerkung, dass die Bil-  
der von Meneghini, De Notaris,  
Lauardini und Parlatore eher  
einen Platz in unserem Catalogus  
Illustratus verdienen als Podaro  
und Pasquale ist vollkommen  
richtig. Die Erklärung liegt  
darin, dass unsere Iconotheca Pho-  
tographien von den beiden letzteren  
besitzt, aber - leider - keine von  
den vier erstgenannten.

Ich bedauere am meisten, dass wir nicht im Stande waren ein Bild von Sihnen selbst zu geben. Wie Sie sich vielleicht erinnern, hatte ich die Ehre, vor 3 Jahren, meine Photographie an Sie zu senden mit der Bitte Ihre Photographie in Austausch zu bekommen. Aber bis jetzt haben Sie mich nicht mit einer solchen beglückt.

Können und wollen Sie mir die Ihrige und gute Photographien der oben genannten vier Italienschen Notabilitäten schicken, so will ich Veranstaltung machen, dass die Plauschen des Catalogus Illustratus an Ihnen abgesandt werden können.

Wir haben die Absicht in 2 obern

3 Jahre einen 2<sup>ten</sup> Theil unseres  
Catalogus zu publiciren. Es wäre  
uns sehr lieb die Portraits von  
Ihnen und anderen Italicenischen  
botanischen Celebritäten daun  
geben zu können.

Auf Pag. 5 in unserem Catalogus  
habe ich von der botanischen  
Portrait-Sammlung in Padova  
Erwähnung gemacht.

Dass Sie nicht bei den Portrait  
von Nyman erwähnt worden ist,  
beruht auf einer bedauerlichen  
Omission meinerseits.

Für die gesandten interessanten  
Abhandlungen danke ich Ihnen  
speziell.

Mit collegialem Grusse  
Ihr

ergebener

Karl Willrock.