

Titolo del test: TCD-Test della creatività e del pensiero divergente

Autori del test: Williams, F. edizione italiana a cura di R. Mazzeo

Edizione: Erickson, 1994

- Ambito di utilizzo
 - Assessment individuale
 - Sviluppo del personale
 - Orientamento scolastico/professionale

- Modello teorico di riferimento

Il test si basa sulle teorie dell'intelligenza divergente (Guilford, 1954). I processi analizzati dallo strumento sono la trasformazione divergente di figure (creatività visiva) e la trasformazione semantica divergente (attribuzione di titoli alle figure).

- Costrutto misurato

I costrutti indagati dal test del pensiero divergente sono: fluidità (quantità di idee, risposte rilevanti, velocità), flessibilità (varietà di idee, passaggio da una categoria all'altra, cambiamento di direzione e aggiramento ostacoli), originalità (risposte insolite, "idee astute", produzione di materiale non ovvio) ed elaborazione (capacità di abbellire una risposta ed estendere le idee). I costrutti analizzati dalla scala di personalità creativa sono: disponibilità al rischio, curiosità, complessità, immaginazione.

- Kit del test
 - Fascicolo (comprensivo di spazio per le risposte)
 - Manuale
 - Check list per genitori e insegnanti
 - 12 cornici con disegni da completare
- Somministrazione
 - Qualifica del somministratore del test
 - Psicologo
 - Insegnante
 - Qualifica del valutatore del test

- Psicologo
 - Insegnante
 - Destinatari - Fasce d'età:
 - Adolescenti
 - Scuola Elementare
 - Scuola Media Inferiore
 - Livello culturale:
 - cultura inferiore
 - Tempi di somministrazione:
 - 25 minuti per il test del pensiero divergente
 - Modalità di somministrazione:
 - individuale
 - collettiva
 - Modalità di presentazione degli stimoli:
 - carta-matita
 - Visiva
 - Materiale di stimolo e risposta:
 - Fascicolo con spazio per le risposte
 - Protocollo delle prove
 - Modalità di correzione:
 - con griglia manuale
 - manuale
 - Modalità di risposta:
 - Il test della personalità creativa comprende 50 item (si tratta di frasi rispetto alle quali il soggetto deve dichiarare il suo accordo). Il test del pensiero divergente (Protocollo A e B) comprende 12 cornici con disegni da completare. La check list per genitori ed insegnanti comprende 8 gruppi di 6 item e 4 domande aperte.
 - Forme:
 - Unica
- Caratteristiche psicometriche

- Dati normativi:

I quattro costrutti del test del pensiero divergente sono valutati nel seguente modo: -fluidità: vengono considerati il numero di cornici completate -flessibilità: si verifica se i disegni realizzati appartengono a categorie concettuali diverse -originalità: viene attribuito un punteggio crescente ai disegni realizzati fuori dai contorni della figura-stimolo, dentro i contorni, sia fuori che dentro -elaborazione: viene considerata la simmetria/asimmetria del disegno prodotto. Ci sono criteri anche per la valutazione dei titoli dati alle figure. Il punteggio del test di personalità creativa è ottenuto applicando due maschere al protocollo di risposta, che permettono di individuare le risposte agli item relativi ad ognuno dei quattro fattori. Il punteggio per la scala di valutazione insegnanti-genitori viene calcolato attribuendo due punti alla risposta "spesso", uno alla risposta "talvolta" e nessun punto alla risposta "raramente". Alle domande aperte si attribuisce un punto per ogni risposta affermativa cui fa seguito una spiegazione.

- Bibliografia

- Guilford, J.P. (1954).Psychometric method, New York, McGraw Hill.