

Titolo del test: TCD-Test della creatività e del pensiero divergente

Autori del test: Williams, F. edizione italiana a cura di R. Mazzeo

Edizione: Erickson, 1994

- Ambito di utilizzo

- Assessment individuale
- Sviluppo del personale
- Orientamento scolastico/professionale

- Modello teorico di riferimento

Il test si basa sulle teorie dell'intelligenza divergente (Guilford, 1954). I processi analizzati dallo strumento sono la trasformazione divergente di figure (creatività visiva) e la trasformazione semantica divergente (attribuzione di titoli alle figure).

- Costrutto misurato

I costrutti indagati dal test del pensiero divergente sono: fluidità (quantità di idee, risposte rilevanti, velocità), flessibilità (varietà di idee, passaggio da una categoria all'altra, cambiamento di direzione e aggiramento ostacoli), originalità (risposte insolite, "idee astute", produzione di materiale non ovvio) ed elaborazione (capacità di abbellire una risposta ed estendere le idee). I costrutti analizzati dalla scala di personalità creativa sono: disponibilità al rischio, curiosità, complessità, immaginazione.

- Kit del test

- Fascicolo (comprendente spazio per le risposte)
- Manuale
- Check list per genitori e insegnanti
- 12 cornici con disegni da completare

- Somministrazione

- Qualifica del somministratore del test
 - Psicologo
 - Insegnante
- Qualifica del valutatore del test

- Psicologo
 - Insegnante
- Destinatari - Fasce d'età:
 - Adolescenti
 - Scuola Elementare
 - Scuola Media Inferiore
- Livello culturale:
 - cultura inferiore
- Tempi di somministrazione:
 - 25 minuti per il test del pensiero divergente
- Modalità di somministrazione:
 - individuale
 - collettiva
- Modalità di presentazione degli stimoli:
 - carta-matita
 - Visiva
- Materiale di stimolo e risposta:
 - Fascicolo con spazio per le risposte
 - Protocollo delle prove
- Modalità di correzione:
 - con griglia manuale
 - manuale
- Modalità di risposta:
 - Il test della personalità creativa comprende 50 item (si tratta di frasi rispetto alle quali il soggetto deve dischiarare il suo accordo). Il test del pensiero divergente (Protocollo A e B) comprende 12 cornici con disegni da completare. La check list per genitori ed insegnanti comprende 8 gruppi di 6 item e 4 domande aperte.
- Forme:
 - Unica
- Caratteristiche psicométriche
 - Dati normativi:

I quattro costrutti del test del pensiero divergente sono valutati nel seguente modo: -fluidità: vengono considerati il numero di cornici completate -flessibilità: si verifica se i disegni realizzati appartengono a categorie concettuali diverse -originalità: viene attribuito un punteggio crescente ai disegni realizzati fuori dai contorni della figura-stimolo,dentro i ocntorni, sia fuori che dentro -elaborazione: viene considerata la simmetria/asimmetria del disegno prodotto. Ci sono criteri anche per la valutazione dei titoli dati alle figure. Il punteggio del test di personalità creativa è ottenuto applicando due maschere al protocollo di risposta, che permettono di individuare le risposte agli item relativi ad un solo dei quattro fattori. Il punteggio per la scale di valutazione insegnanti-genitori viene calcolato attribuendo due punti alla risposta "spesso", uno alla risposta "talvolta" e nessun punto alla risposta "raramente". Alle domande aperte si attribuisce un punto per ogni risposta affermativa cui fa seguito una spiegazione.
- Bibliografia

- Guilford, J.P. (1954). Psychometric method, New York, McGraw Hill.