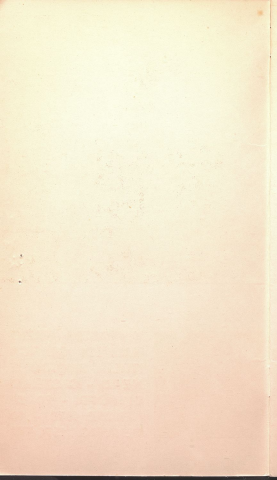




V MOSTRA NAZIO
NALE DI GRAFICA
ITALIA BIANCO E
NERO - CASTELLO
DI POPPI - 20 DI
CEMBRE 1970 - 10
GENNAIO 1971



02-02-184

DIPARTIMENTO DI STUDI E CRITICA DELL'ARTE
UNIVERSITÀ DELL'ACQUILA

Regolamento

- 1) È indetta la V Mostra Nazionale di Grafica denominata « ITALIA BIANCO E NERO », che avrà luogo dal 20 dicembre 1970 al 10 gennaio 1971 nel Castello di Poppi (Arezzo).
- 2) La manifestazione è dotata dei seguenti premi:
Premio Acquisito di L. 100.000 e medaglia d'oro del Comune di Poppi al primo classificato in senso assoluto;
Medaglia d'Oro al primo classificato per il disegno (china, carboncino, matita, sanguigno);
Medaglia d'Oro al primo classificato per l'incisione (acquaforte, puntasecca, xilografia);
Medaglia d'Oro al primo classificato per la litografia o la serigrafia;
Medaglia d'Oro al primo classificato per la tempera o l'acquerello;
N. 12 Medaglia d'Argento.
- 3) I pittori premiati e segnalati saranno nominati di diritto soci benemeriti del Centro Nazionale di Arte Grafica « Italia Bianco e Nero ».
- 4) La partecipazione è per invito e per accettazione. Ciascun pittore invitato ha inoltre facoltà di proporre la partecipazione di altro artista che egli ritenga opportuno segnalare all'attenzione del Comitato.
- 5) È lasciata piena libertà di tema e di tendenza.
- 6) Ciascun pittore potrà inviare una sola opera grafica (disegno, incisione, litografia o serigrafia, tempera o acquerello, od altre tecniche in bianco e nero o a colori).
- 7) La Commissione Giudicatrice è costituita da:
Prof. Domenico Purificato - Docente all'Acc. di Brera - Presidente;
Prof. Linda Arkuig - Giornalista, inviata dell'LA.C. di Detroit (USA);
Prof. Giorgio Bompadri - Docente all'Istituto d'Arte di Urbino;
Prof. Augusto Casali - del Consiglio dell'Ass. Critici ed Esperti d'Arte;
Prof. Pier Francesco Gredi - Presidente del Centro Nazionale di Grafica.



- 8) La Giuria si ispirerà nella formulazione dei propri giudizi esclusivamente a fattori qualitativi indipendentemente da ogni tendenza o corrente. Il suo giudizio è definitivo ed insindacabile.
- 9) L'opera, su carta o cartoncino, della misura massima di cm. 35 x 50, dovrà pervenire, per ragioni di uniformità, senza montatura, provvedendo questa organizzazione a quanto necessario per la messa a punto della esposizione con attrezzature idonee. L'opera dovrà inoltre recare a targa: nome, cognome, indirizzo dell'autore, titolo, tecnica e prezzo.
- 10) La quota di partecipazione per ciascun concorrente è stabilita in L. 3.500 per rimborso spese di segreteria, allestimento e catalogo. Una copia del catalogo stesso sarà inviata a ciascun concorrente.
- 11) Le spese di spedizione delle opere, tanto per l'andata che per il ritorno, sono a carico degli artisti partecipanti. Ove non sia possibile l'invio delle opere in tubo di plastica, pregasi l'uso di solidi cartoni.
- 12) L'occlusa scheda di adesione, unitamente alla quota di partecipazione, dovrà pervenire entro il 5 dicembre 1970 al seguente indirizzo: Segreteria della V Mostra Nazionale di Grafica « Italia Bianco e Nero », Piazza S. Francesco 18, 52100 Arezzo.
- 13) Le opere dovranno pervenire alla Segreteria entro il 10 dicembre 1970.
- 14) L'apertura della Mostra e la premiazione avverranno, alla presenza delle autorità, il giorno 20 dicembre 1970 alle ore 11 nel Salone d'Onore del Castello di Poppi. L'esposizione resterà aperta fino al 10 gennaio 1971.
- 15) La Segreteria della Mostra declina ogni responsabilità per qualsiasi danno o smarrimento che potesse verificarsi durante il trasporto delle opere e per qualsiasi danno derivante da furto, incendio od altra calamità durante il periodo di esposizione.
- 16) L'effettiva partecipazione al Concorso implica la piena conoscenza e l'incondizionata accettazione di tutte le norme contenute nel presente Regolamento.

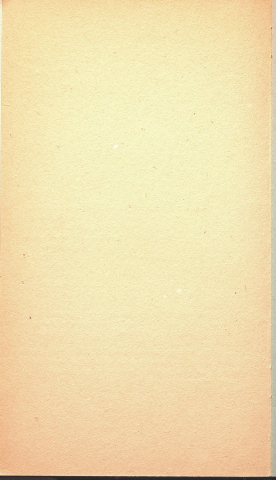
REDAZIONE CATALOGO

Il catalogo conterrà, oltre agli elenchi dei componenti il comitato d'onore, del comitato organizzatore e della giuria, le riproduzioni delle opere premiate ed un cenno biografico degli autori di esse, nonché di tutti i partecipanti. Si prega perciò ciascun partecipante di inviare alla Segreteria, unito alla scheda di adesione, un breve curriculum (non oltre 8 righe dattiloscritte) indicante i momenti più significativi della sua carriera artistica.

I partecipanti che intendono far pubblicare anche la riproduzione fotografica della propria opera concorrente dovranno versare L. 5.000 a titolo rimborso spese fotografiche, di cliché ed aumento carta.

A tale scopo si prega di effettuare la richiesta a mezzo della apposita scheda (verde) inviando in pari tempo la somma richiesta a mezzo vaglia postale ed assegno intestato alla Segreteria.

Al fine di poter aumentare la diffusione del catalogo della manifestazione, preghiamo i signori partecipanti di segnalare gli indirizzi dei collezionisti che loro interessano ai quali faremo pervenire in omaggio il catalogo stesso.



RICHIESTA DI PUBBLICAZIONE

Spett. Segreteria della

V Mostra Naz. di Grafica "Italia Bianco e Nero.

Vi prego voler provvedere alla pubblicazione, con eliches in bianco e nero, della mia opera partecipante alla V Mostra Nazionale di Grafica "Italia Bianco e Nero", nel catalogo della manifestazione. Comunico pertanto di aver inviate, oltre alla quota di partecipazione, la somma di L. 5.000 a mezzo.....

.....(indicare se vaglia postale ed assegno) a copertura delle maggiori spese.

Firma.....

Data.....

Nome.....

Indirizzo

Vi prego inviare copia del catalogo ai
collezionisti:

Sig.

Sig.

L. 40

Spett. Segreteria della

V MOSTRA NAZ. di GRAFICA ITALIA BIANCO e NERO

Piazza San Francesco n. 18

52100 A R E Z Z O

RICHIESTA DI PUBBLICAZIONE

Spett. Segreteria della

V Mostra Naz. di Grafica "Italia Bianco e Nero.

Vi prego voler provvedere alla pubblicazione, con clichés in bianco e nero, della mia opera partecipante alla V Mostra Nazionale di Grafica "Italia Bianco e Nero", nel catalogo della manifestazione. Comunico pertanto di aver inviato, oltre alla quota di partecipazione, la somma di L. 5.000 a mezzo.....
.....(indicare se vaglia postale od assegno) a copertura delle maggiori spese.

Firma.....

Data.....

Nome.....

Indirizzo

.....

Vi prego inviare copia del catalogo ai
collezionisti:

Sig. _____

Sig. _____

L 40

Spett. Segreteria della

V MOSTRA NAZ. di GRAFICA ITALIA BIANCO e NERO

Piazza San Francesco n. 18

52100 A R E Z Z O

Scheda di adesione

Riservata al pittore segnalato per la partecipazione
come previsto dall'articolo 4 del regolamento.

Il sottoscritto pittore.....residente a.....

Via.....N.....Prov.....CAP.....

Segnalato dal pittore

chiede di partecipare alla V Mostra Nazionale di Arte Grafica "Italia Bianco e Nero".

Dichiara pertanto di aver presa attenta visione delle norme contenute nel regolamento
che accetta. Comunica di aver inviato la quota di partecipazione di L. 3.500 a parziale
rimborso spese a mezzo (indicare se assegno, vaglia ecc.).

Firma.....

Data

L. 40

Spett. Segreteria della

V MOSTRA NAZ. di GRAFICA ITALIA BIANCO e NERO

Piazza San Francesco n. 18

52100 A R E Z Z O

Scheda di adesione

I N V I T A T O

Il sottoscritto pittore.....residente a.....

Via.....N.....Prov.....CAP.....

accetta di partecipare alla V Mostra Nazionale di Arte Grafica "Italia Bianco e Nero..

Dichiara pertanto di aver presa attenta visione delle norme contenute nel regolamento
che accetta. Comunica di aver inviato la quota di partecipazione di L. 3.500 a parziale
rimborso spese a mezzo (indicare se assegno, vaglia ecc.)

Firma.....

Data

L. 40

Spett. Segreteria della

V MOSTRA NAZ. di GRAFICA ITALIA BIANCO e NERO

Piazza San Francesco n. 18

52100 A R E Z Z O

3800654

Mittente: V MOSTRA NAZIONALE DI GRAFICA
"ITALIA BIANCO E NERO."

Segr.: P.za S. Francesco, 18 - 52100 **AREZZO**

Al pittore Sig.

Prof. Carlo della Zatta
Calle Foscati
30173 VENEZIA

