

02 - 02569

DIPARTIMENTO DI STORIA E CRITICA DELLE ARTI
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI VENEZIA

vismara

**arte
contemporanea**

DIPARTIMENTO DI STORIA
E CRITICA DELLE ARTI

02

2569

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI VENEZIA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
BIBLIOTECA
VENEZIA -

ragni dal 28 maggio al 10 giugno 1965

Dal 1932 al 1961 ha allestito 18 personali in Italia ed all'estero. Ha partecipato a numerose mostre nazionali ed internazionali; Biennali di Venezia, in America, Svizzera, Germania, Israele ed in Cina.

Sue opere si trovano in collezioni italiane e straniere e nei musei di Riva, di Monaco, di Pisa e di Eilat.

Della sua pittura hanno scritto: Belli, Venturi, Valsecchi, Sartoris (monografia « Ragni » ed. Delfino 1945), Feroldi, Ippolo, Vergani, Costantini, Baroni, Birolli, Marini, Kaiserlian, De Grada, Ballo, Minassian, Spiteris, Schönenberger, De Micheli ecc.

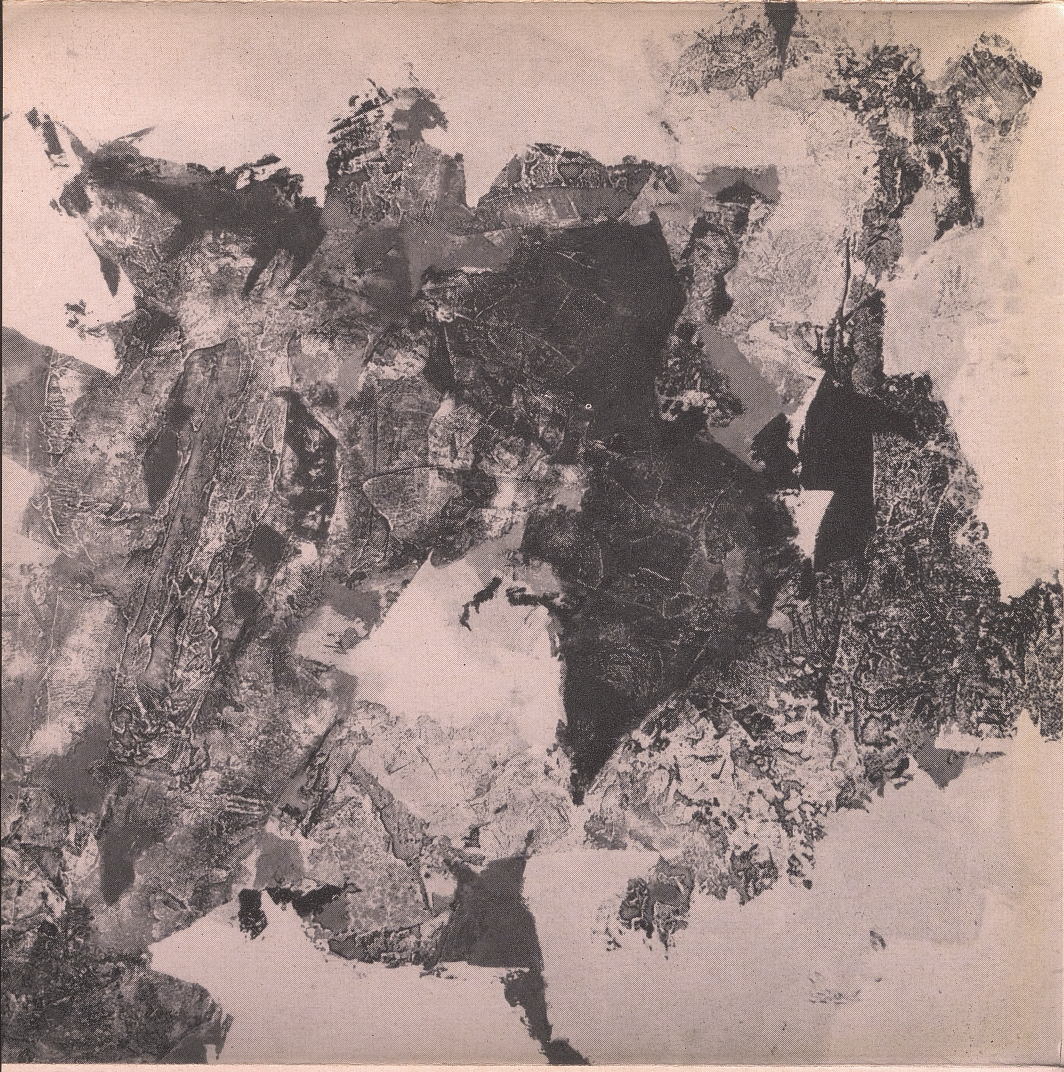
Vive e lavora a Brescia e Milano.



vismara arte contemporanea

MILANO VIA BRERA 30 TEL. 80.79.80





pierca dal 28 maggio al 10 giugno 1965

Dal 1944 partecipa a mostre nazionali, triennali, quadriennali ed internazionali in Germania, in Spagna ed in Cina. Ha allestito mostre personali a Rovereto, Brescia, Bergamo, Milano, Firenze e Messina.

Nel 1953 vince uno dei premi « Marzotto », in seguito il premio « Zuccarelli » ed un premio « Brescia ».

Nel 1955 Giuseppe Marechiari scrive la monografia « Pierca » edita dalla Galleria del « Fiore » di Milano e Marco Valsecchi presenta l'ultima sua personale alla Galleria « Lorenzelli » di Bergamo nel 1963.

Sue opere si trovano in collezioni italiane e straniere.



vismara arte contemporanea

MILANO VIA BRERA 30 TEL. 80.79.80

hauner dal 28 maggio al 10 giugno 1965

Mostre personali:

1943 - Brescia, Galleria « Cerutti »

1948 - Milano, Galleria « Spiga »

1949 - S. Paolo, Museo d'Arte.

Nel 1948 ha partecipato alla XXIV Biennale di Venezia. Ha svolto attività creativa nel campo architettura-industrial design in America.

Nel 1956 ha partecipato alla Triennale. Sue opere si trovano in America ed in Italia presso collezioni e musei.

Dal 1948 al 1956 ha vissuto in Brasile. Attualmente vive e lavora a Mompiano.



vismara arte contemporanea

MILANO VIA BRERA 30 TEL. 80.79.80





vismara arte contemporanea

MILANO VIA BRERA 30 TEL. 80.79.80

38642 814