

Vorrei poter muovere il ^{finalmente} Ch. Prof. Viviani a man-
 darvi il resto dell'intero manoscritto. L'argomento princi-
 pale si è da le lettere dei caratteri di stampa usate nel
 frattempo essere impiegate altrove se ora si deve fare una
 nuova interruzione. Perchè queste lettere saranno consumate
 ed il fine dell'opera non sarà punto eguale al principio.
 nella nitidezza e purezza del carattere. Saria la bontà di
 dire al Prof. Viviani che come egli vede ^{colorate} le tinte non
 tavolo, così lo è del pari quasi contemporaneamente colorita
 l'intera edizione delle 3^e tavole. Io ho già a quest'ora
 giacente in questo affare un capitale di più di 1500
 Fiorini (oll. di Courcy) da cui porta alcun frutto.
 Alle fine vorrei poi gustare un qualche frutto an-
 che io. In nessun caso poi si potrà riproverci ad
 una pubblicazione ripartita.