

Evreux le 7 mai 1886

Cher Monsieur,

J'ai l'honneur de vous adresser un mandat - poste
de la somme de 50 francs, pour le paiement du H^e volume
du Syllabe que j'ai reçu lundi, en bon état. Je vous
en remercie. Je n'ai pas encore eu le temps de l'apprecier,
mais je suis certain qu'il egalera les volumes precedents
pour la bonne disposition de matieres et l'exactitude des
diagnoses. Je suis heureux de pouvoir vous adresser mes
sinceres felicitations au sujet de ce travail immense que
vous avez su terminer et mener a bien, apres un labeur
incalculable de quelques annes seulement. Par cela meme
vous avez rendu un service inespere aux botanistes qui
s'occupent de l'etude du champignon inferieur, en
je suis certain d'etre leur interprete fidele, en vous
exprimant ici toute leur reconnaissance et la mienne
tout particulierement.

Vous recevrez egalement par ce courrier, un petit
paquet renfermant quelques plantes sur lesquelles je
serais heureux de connaitre votre opinion. Le n^o 2
m'interesse surtout. Il se trouve melange a S. Asterosporium
hoffmanni sur le Fagus sylvatica. Si le hasard de
l'examen microscopique ne m'avait fait voir la difference

En regardant, je n'aurais pas soupçonné la différence des espèces.
Les perithees ont la même dimension, le même aspect extérieur,
mais si l'on coupe les tranches horizontales, on trouve que la
perithee de *S. Asterosporium* est d'une couleur uniformément
noire dans toutes les parties, tandis que celle de la plante
voisine, en qui on est incertain, est marbrée de blanc. Les
tranches blanches sont formées par la réunion d'un certain nombre
de perithees renfermées dans un stroma noir. Le dessin suivant
donne une idée assez exacte de cette tranche . Les sporules
sont oblongues, hyalines, guttulées-granuleuses &c ainsi qu'il en
est à la petite note particulière n° 2. Quant aux
deux dernières n° 7 et 8 qui sont vieilles et fanées nous
n'en dirons ce que nous pourrons.

Veuillez agréer, Cher Monsieur, avec mes
vraux remerciements, l'assurance de mes
sentiments reconnaissants et fidèles.

Lucien