



Genere e Shoah / Gender and Shoah

Esposizione Memorie di donne tra Ottocento e Novecento

Uno sguardo sul ruolo femminile nella società tra fine ottocento e secondo dopoguerra dai documenti e libri di Archivio e Fondo Storico

dal 15 gennaio

Inaugurazione: martedì 16 gennaio, ore 16.00

Androne Ca' Foscari, Dorsoduro 3246

Apertura: da lun. al ven., 9.00-18.00; sab. 9.00-12.00; ingresso libero

Nel periodo della mostra le visite guidate del CF Tour saranno arricchite anche da un momento dedicato al Giorno della Memoria. Per info: cafoscari-tour@unive.it

I giovedì della Memoria

appuntamento su Radio Ca' Foscari alle ore 17.30

18 gennaio, Presentazione del volume *Perché di razza ebraica. Il 1938 e l'università italiana*

Tommaso Dell'Era e David Meghnagi, curatori; Simona Salustri, autrice

25 gennaio, Presentazione del volume *Come si crea l'antisemitismo. La stampa cattolica italiana fra Otto e Novecento a Venezia*

Ulrich Wyrwa, autore

1 febbraio, Presentazione del volume *Inferno Heppenheim. La clinica nazista e i sottocampi di Dachau e Natzweiler-Struthof*

Silvia Pascale e Orlando Materassi, autori

8 febbraio, *Gender and Shoah / Genere e Shoah: riflessioni sul tema*

Paolo Caroli, Università di Torino

Proiezione del documentario *Le rose di Ravensbrück.*

Storia di deportate italiane di Ambra Laurenzi (28', 2006)

22 gennaio, ore 11.00

CFZ Cultural Flow Zone - Tesa 1, Dorsoduro 1392

Intervengono: Sara De Vido (Università Ca' Foscari Venezia), Maria Teresa

Sega (IVESER) e Elisabetta Xausa (Istituto Benedetti-Tommaseo)

Prodotto da ANED e Fondazione Memoria della Deportazione

Prenotazione obbligatoria su www.unive.it/memoriaericordo

Presentazione del volume *Gli specialisti dell'odio* di Amedeo Osti Guerrazzi

30 gennaio, ore 15.00

Aula Baratto Ca' Foscari, Dorsoduro 3246

Dialogano con l'autore Sara De Vido e Simon Levis Sullam (Università Ca' Foscari Venezia)

A seguire verrà presentato lo stato di avanzamento del progetto *I crocevia della memoria* realizzato dai vincitori del Ca' Foscari Contamination Lab *La Memoria è una storia complessa*.

Ingresso libero fino a esaurimento posti

Convegno internazionale:

"Memory, law and rights/ Memoria, diritto e diritti"

6 febbraio, ore 14.30

Aula Magna Silvio Trentin, Ca' Dolfin - Dorsoduro 3859/A

Saluti istituzionali

Tiziana Lippiello, Rettrice Università Ca' Foscari Venezia

Sara De Vido, Delegata ai Giorni della Memoria, del Ricordo e alla Parità di genere - Università Ca' Foscari Venezia

Intervengono

Andrea Pető, Central European University, Vienna

Paolo Caroli, Università di Torino

Modera: Sara De Vido, Università Ca' Foscari Venezia

A seguire proiezione del documentario *The Amazing Life of Margot Heuman*, testi di Erika Hughes e Anna Hájková, diretto da Erika Hughes

Interviene: Erika Hughes, University of Portsmouth

Modera: Tiziana D'Amico, Università Ca' Foscari Venezia

Il convegno si terrà in lingua italiana e inglese

Ingresso libero fino a esaurimento posti