



# Biblioteca di Scienze Politiche Biblioteca Centrale di Psicologia

PCTO - Percorso per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento

# Molti Mondi: alla scoperta della galassia *Biblioteca*

a cura di Gabriele Biandolino, Natalia De Lorenzo, Massimo Ferrante, Anna Gecchele, Roberta Milani, Cecilia Passarin, Patrizia Pupa, Elisa Rubino, Marta Veronese, Michele Visentin



# Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento Timeline delle attività

ORARIO	ATTIVITA'	ATTIVITA' ASINCRONE
08 giugno 15.00-16.30	<b>Formare.</b> Introduzione a Galileo Discovery: strategie di ricerca, come interpretare i risultati.	<ul> <li>- Usiamo</li> <li>GalileoDiscovery:</li> <li>cerchiamo e citiamo</li> <li>- La mia bibliografia</li> <li>CONSEGNA: 18/6</li> </ul>



# Oggi parliamo di Galileo Discovery: strategie di ricerca, come interpretare i risultati, come utilizzarli.

- ✓ Le 5 fasi della ricerca bibliografica
- ✔ Riconosciamo il plagio
- ✔ Focus sulle citazioni bibliografiche

#### Lavoro in modalità asincrona:

- ✔ Usiamo GalileoDiscovery. Cerchiamo e citiamo Consegna il 12 giugno
- ✓ La nostra bibliografia Consegna il 18 giugno (contenuti per il 16 giugno ;-) )

#### Materiale fornito

✓ Consigli di lettura



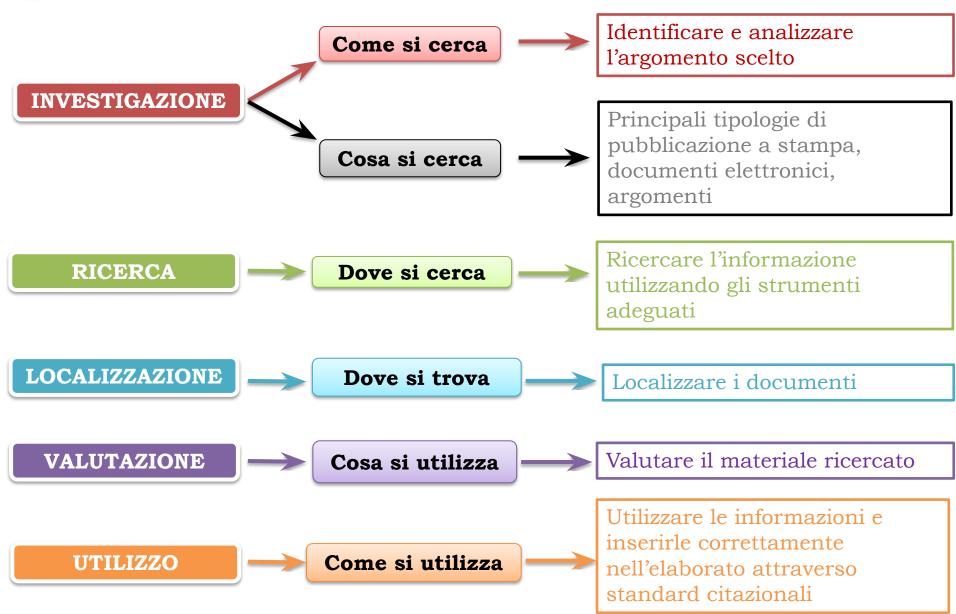
## LA RICERCA BIBLIOGRAFICA

La **RICERCA BIBLIOGRAFICA** è un insieme di strategie e tecniche per interrogare **strumenti e fonti bibliografiche** (cataloghi, bibliografie, banche dati...) con lo scopo di trovare informazioni su **opere** e **documenti** per rispondere ad determinata esigenza informativa.

Un percorso di ricerca può essere sintetizzato in 5 fasi che prevedono azioni e passaggi fondamentali per poter rispondere al proprio bisogno informativo.









Identificare e analizzare l'argomento scelto

INVESTIGAZIONE



# Identificare e analizzare l'argomento scelto

Prima di cominciare è importante che definiamo l'argomento.

# ADOLESCENTI E SOCIAL MEDIA





















Una volta identificato, si può precisare sotto che **aspetto** trattare l'argomento di ricerca





In questa fase di ricerca possono essere utili questi materiali:

✓ Dizionari





✓ Vocabolari



WordReference.com

**✓** Enciclopedie



✓ Dizionari di sinonimi e contrari

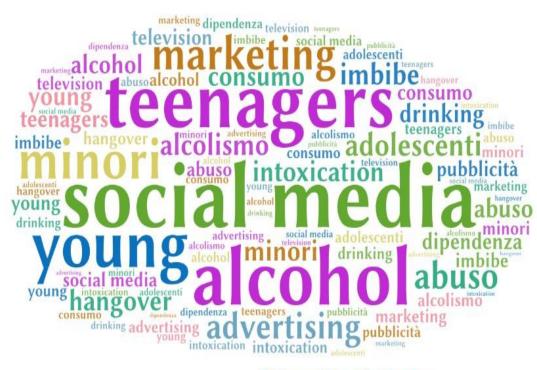




Una volta che abbiamo identificato e analizzato l'argomento ci possiamo creare una **nuvola di parole chiave** composta da :

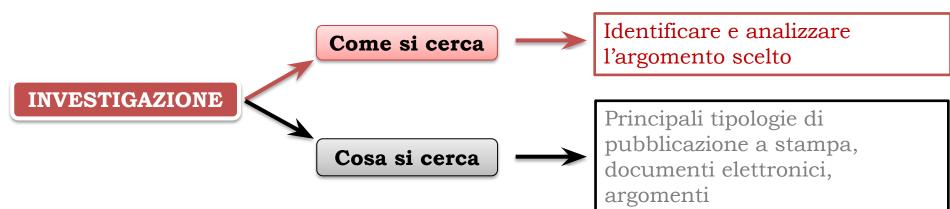
- Sinonimi
- ✓ Contrari
- ✓ Termini correlati, più generali o più specifici...

che ci aiuterà a cercare notizie nei diversi **strumenti di ricerca bibliografica** per recuperare diversi tipi di **DOCUMENTI** 

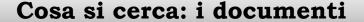


1 Powered by WordArt.com











# Principali tipologie di documenti

- ✓ Monografia: Pubblicazione non-periodica in cui, in genere, è trattato un argomento specifico, completa di un volume o destinata ad essere completata in un determinato numero di volumi
- Allievi, Stefano. Immigrazione. Cambiare tutto. Roma: Laterza, 2018
- ✔ Periodico: Pubblicazione in serie, che esce ad intervalli regolari con una numerazione o datazione progressiva, che s'intende possa continuare indefinitamente.
- ☐ European Journal of sociology. Cambridge: Cambridge University Press, 1960 -
  - ✔ Articolo di rivista: Articolo contenuto in un fascicolo di un periodico.
- □ Mulligan, William. "The First World War between scholarship and politics: centenary debates in the English-speaking world". *Ventunesimo secolo: rivista di studi sulle transizioni* 41, no.2 (2017): 18-37.

# A stampa e in formato elettronico!



#### Cosa si cerca: i documenti



# Velocità dell'informazione

Social media

Quotidiani

Siti web

Articoli di rivista

Libri

# Profondità dell'informazione

Libri

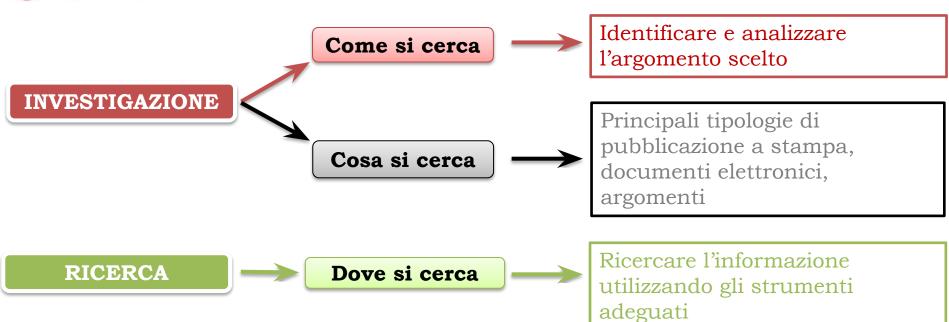
Articoli di rivista

Siti web

Quotidiani

Social media







#### Dove si cerca

# Ricercare l'informazione utilizzando gli strumenti adeguati

Quando ho bisogno di libri o articoli di riviste gli **strumenti di ricerca bibliografica** sono gli strumenti giusti per me! Sono costruiti in modo da garantirci la validità scientifica delle informazioni che recuperiamo.

I principali strumenti di ricerca bibliografica sono:



- ✓ CATALOGO/DISCOVERY
- **✓** BANCHE DATI
- ✓ MOTORI DI RICERCA
- V ...



#### Dove si cerca

Il nuovo Catalogo delle biblioteche padovane si chiama:



Permette una **ricerca integrata e simultanea** delle collezioni documentali dell'Ateneo a partire da un'**unica interfaccia** 

È responsivo: si usa su tutti i dispositivi (pc, tablet, smartphone,...)

È semplice e intuitivo da utilizzare

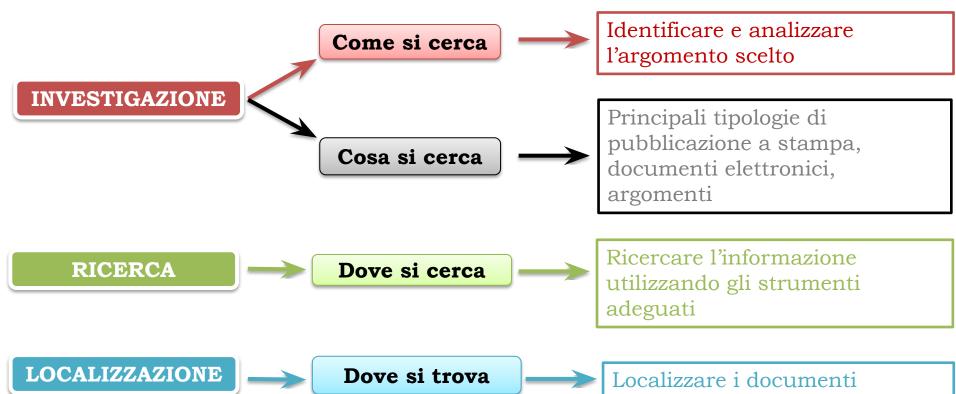
È accessibile a chiunque e da qualsiasi dispositivo

Con un'unica ricerca è possibile recuperare contemporaneamente, in formato cartaceo ed elettronico:

- libri
- riviste
- ✓ articoli
- ✓ risorse multimediali
- ✓ voci enciclopediche
- ✓ contributi alla ricerca scientifica ad accesso aperto
- **/** ...





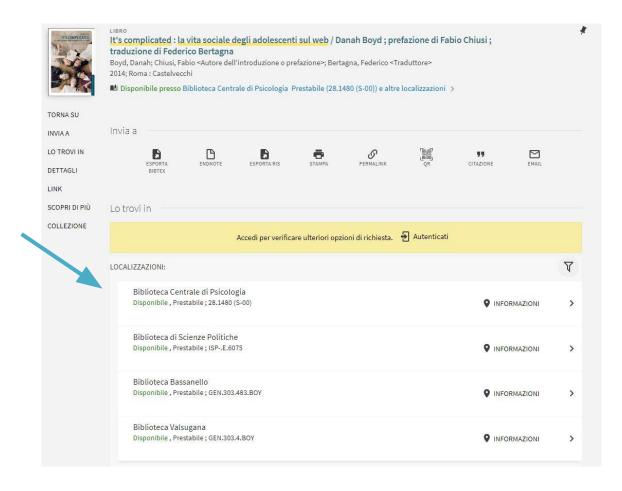




#### Dove si trova

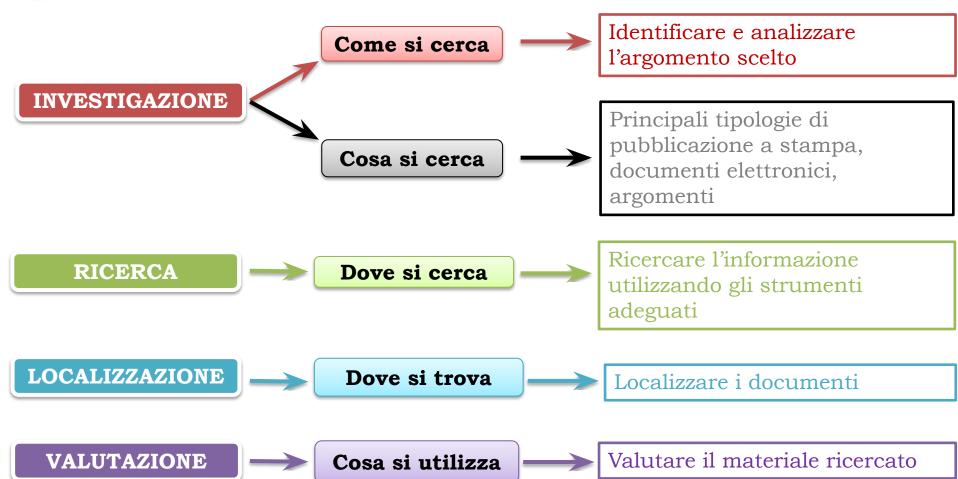
# Localizzare i documenti

# Scopriamo dove si trovano i documenti grazie al DISCOVERY











#### Cosa si utilizza

# Valutare i documenti trovati

Possiamo capire se quello che abbiamo trovato è adatto ai nostri scopi usando questa CHECK LIST:

#### ✓ ATTUALITA' (CURRENCY)

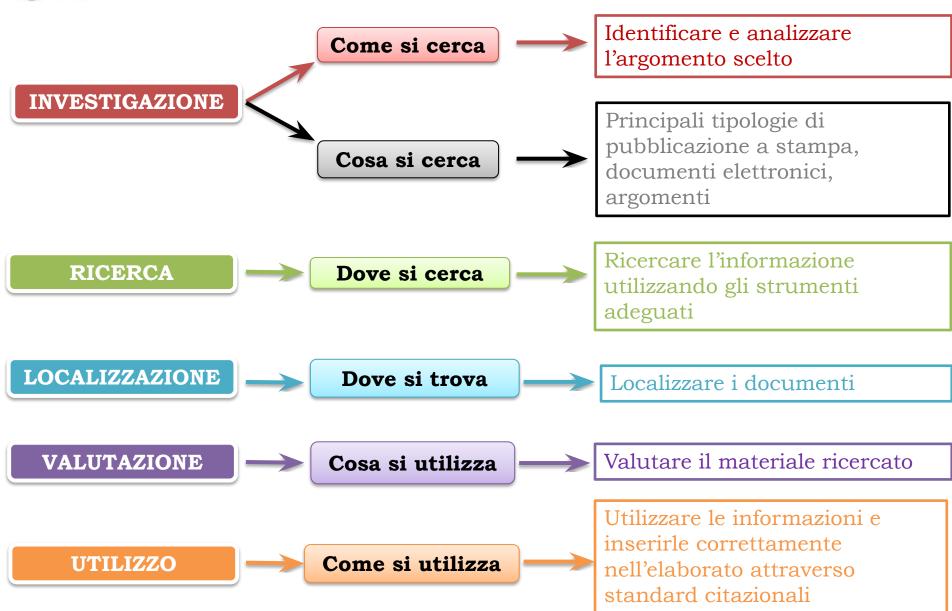
Aggiornato? Obsoleto? Riferimenti? Link attivi?



#### ✓ RILEVANZA (RELEVANCE)

- Pertinente? Tecnico? Accademico? Commerciale? Divulgativo?
- **✓** AUTOREVOLEZZA (AUTHORITY)
  - ☐ Credenziali? Cosa fa l'autore? Cosa ha scritto e cosa viene scritto su di lui?
- ✓ ACCURATEZZA (ACCURACY)
  - ☐ Errori? Inesattezze? Fonti corrette?
- ✓ SCOPO (PURPOSE)
  - Finalità? Obiettività? Ampiezza? Stile?







# Utilizzare le informazioni e inserirle correttamente nel nostro elaborato attraverso standard citazionali

I documenti (interi volumi, singoli articoli, pagine web, ...) che abbiamo usato per svolgere la nostra ricerca sono le nostre **FONTI**: le dobbiamo inserire nel nostro lavoro in maniera omogenea.

Come?

Tramite le citazioni bibliografiche che

- ✓ dichiarano la fonte ogni volta che si fa riferimento ad un testo di altri
- consentono di dimostrare da dove parte il mio ragionamento

#### Le **citazioni bibliografiche** possono essere:

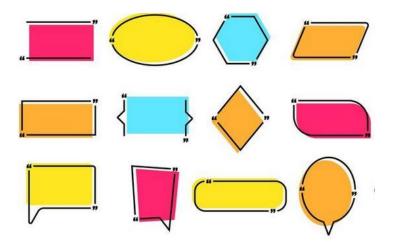
- ✓ nel testo, dove il loro compito è di indicare chiaramente da quale fonte proviene ciò che non è nostra elaborazione originale;
- nella bibliografia finale, dove il loro compito è di elencare tutti i documenti citati e/o utilizzati nell' elaborato.





Le citazioni bibliografiche che usiamo devono rispettare delle regole chiamate **stile citazionale** che definiscono:

- → gli elementi
- → l'ordine
- → la forma



Per **elementi** si intendono i dati identificativi del documento da citare: nome cognome dell'autore, titolo, edizione, luogo di edizione, editore, data, e anche titolo della rivista, volume, fascicolo, URL

Qualunque sia lo stile che scegli, è importante che:

- 1. sia omogeneo in tutto il testo
- 2. permetta di identificare in modo univoco il documento



	Autore	Titolo	Editore	Data di pubblicazione	Altro
LIBRO	<b>✓</b>	<b>✓</b>	<b>✓</b>	<b>✓</b>	<ul> <li>Luogo di pubblicazione (facoltativo)</li> </ul>
ARTICOLO	<b>✓</b>	<ul><li>Titolo dell'articolo</li><li>Titolo della rivista</li></ul>	X	<b>✓</b>	<ul><li>N. di volume</li><li>N. di fascicolo</li></ul>
PAGINA WEB	<ul> <li>Autore persona se c'è</li> <li>Autore ente se c'è</li> </ul>	<ul><li>Titolo della pagina</li><li>Titolo del sito web</li></ul>	<b>✓</b>	<ul> <li>Data di aggiornamento della pagina</li> </ul>	<ul><li>URL</li><li>Data di ultima consultazione</li></ul>
CONTRIBUTO IN VOLUME	<ul><li>Autore del contributo</li><li>Autore del volume</li></ul>	<b>√</b>	X	<b>✓</b>	<b>✓</b>
TESI DI LAUREA	• Laureando/ Laureanda	<b>✓</b>	X	Anno accademico	<ul><li>Dipartimento</li><li>Università</li></ul>



#### Stile citazionale APA

- Avena, G. (2018). I comportamenti relazionali nell'era dei social network: Indagine sull'utilizzo di Facebook tra gli adolescenti di una comunità scolastica. *Humanities*, 6(2), 15–31.

  https://doi.org/10.6092/2240-7715/2017.2.15-31
- Bissaca, E., Cerulo, M., & Scarcelli, C. M. (2020). *Giovani e social network: Emozioni, costruzione dell'identità, media digitali*. Carocci.
- Cosimi, S., & Rossetti, A. (2017). *Nasci, cresci e posta: I social network sono pieni di bambini: chi li protegge?*Città Nuova.
- La Barbera, D. (2022). Dis-social network: Gli schermi digitali e gli adolescenti che odiano. *Minori Giustizia*, 2, 81–91. <a href="https://doi.org/10.3280/MG2021-002008">https://doi.org/10.3280/MG2021-002008</a>
- Micheli, M. (2015). L'appropriazione di Internet da parte degli adolescenti: Tra riproduzione sociale e mutamento culturale. *Quaderni di sociologia*, 69, 7–32. <a href="https://doi.org/10.4000/gds.513">https://doi.org/10.4000/gds.513</a>
- Pira, F. (2020). Figli delle app: Le nuove generazioni digital-popolari e social-dipendenti. Angeli.
- Volpi, B. (2021). *Gli adolescenti e la rete* (Nuova ed). Carocci.

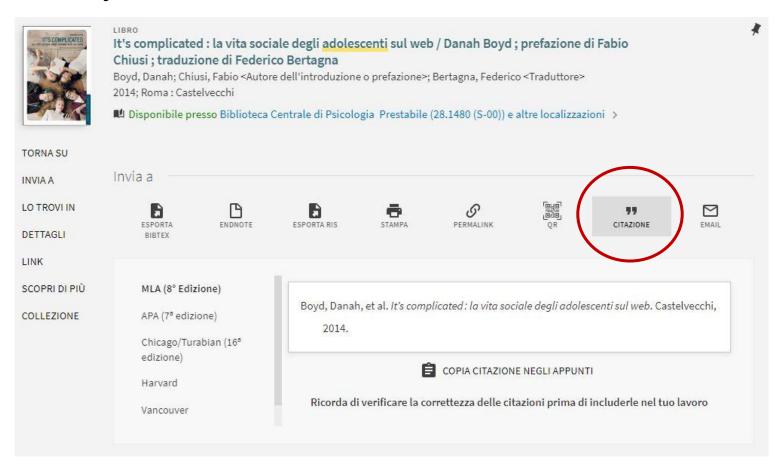


#### Stile citazionale Chicago

- Avena, Giuseppe. «I Comportamenti Relazionali Nell'era Dei Social Network: Indagine Sull'utilizzo Di Facebook Tra Gli Adolescenti Di Una Comunità Scolastica». *Humanities* 6, fasc. 2 (2018): 15–31. <a href="https://doi.org/10.6092/2240-7715/2017.2.15-31">https://doi.org/10.6092/2240-7715/2017.2.15-31</a>.
- Bissaca, Elena, Massimo Cerulo, e Cosimo Marco Scarcelli. *Giovani e social network: emozioni, costruzione dell'identità, media digitali*. Biblioteca di testi e studi. Roma: Carocci, 2020.
- Cosimi, Simone, e Alberto Rossetti. *Nasci, cresci e posta: i social network sono pieni di bambini: chi li protegge?* Prismi. Saggi. Roma: Città Nuova, 2017.
- La Barbera, Daniele. «Dis-social network: gli schermi digitali e gli adolescenti che odiano». *Minori Giustizia*, fasc. 2 (2022): 81–91. <a href="https://doi.org/10.3280/MG2021-002008">https://doi.org/10.3280/MG2021-002008</a>.
- Micheli, Marina. «L'appropriazione di Internet da parte degli adolescenti: tra riproduzione sociale e mutamento culturale». *Quaderni di sociologia*, fasc. 69 (2015): 7–32. <a href="https://doi.org/10.4000/qds.513">https://doi.org/10.4000/qds.513</a>.
- Pira, Francesco. *Figli delle app: le nuove generazioni digital-popolari e social-dipendenti*. Sociologia. Milano: Angeli, 2020.
- Volpi, Barbara. Gli adolescenti e la rete. Nuova ed. Le bussole. Roma: Carocci, 2021.



#### GalileoDiscovery ti aiuta a citare correttamente secondo uno stile citazionale.





#### Lavoro in modalità asincrona:

- Usiamo GalileoDiscovery. Cerchiamo e citiamo
- ✓ La nostra bibliografia









# Usiamo GalileoDiscovery. Cerchiamo

#### La psicologia di Internet - 2000

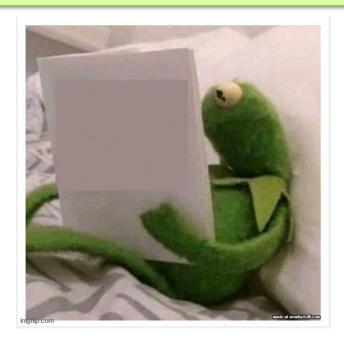
Tipo di materiale		
Biblioteca che lo possiede		
Disponibile al prestito?		
Scrivi la citazione corretta e indica lo stile citazionale che hai scelto		





# Materiale fornito:

✓ Consigli di lettura







# PCTO 2023: consigli di lettura...



Una vita da libraio /

Shaun Bythell

Torino: Einaudi, 2018

Storia di una ladra di libri / Markus Zusak

Milano: Frassinelli, 2014

Il libro selvaggio: romanzo /

Juan Villoro

Milano: Salani, 2015



I libri che divorarono mio padre : la strana e magica storia di Vivaldo Bonfim / Afonso Cruz

Milano: LO, 2017

C'è un cadavere in biblioteca

/ Agatha Christie

Milano: Oscar Mondadori, 2010





**Book jumpers** / Mechthild Gläser

Firenze: Giunti, 2016

Il labirinto dei libri sognanti/ tradotto dallo zamonico e illustrato da Walter Moers Milano : Salani, 2012





#### Bibliografia

Questo materiale è basato sul corso: 'ABC della ricerca: competenza informativa e indagini bibliografiche', a cura del gruppo ABC Information Literacy del Polo di Scienze Sociali

Chicago manual of style. 16 ed. Chicago: The University of Chicago Press, 2010

Collins English dictionary. 4. ed. Glasgow: Harper Collins, 1998

De Francesco, Corrado, e Giovanni Delli Zotti. *Tesi (e tesine) con PC e web: impostare e scrivere il testo, organizzare e gestire idee e materiali, cercare informazioni su internet.* Milano: Franco Angeli, 2004

Eco, Umberto. Come si fa una tesi di laurea. 10 ed. Milano: Bompiani, 1995

Giovagnoli, Max. Come si fa una tesi di laurea con il computer e internet. Milano: Tecniche nuove, 2009

Guerrini Mauro. La biblioteca spiegata agli studenti universitari, Milano: Bibliografica, 2012

Metitieri, Fabio, e Riccardo Ridi. Biblioteche in rete: istruzioni per l'uso. Roma, Bari: Laterza, 2003

Terravecchia, Gian Paolo e Enrico Furlan E. Tesine e percorsi: metodi e scorciatoie per la scrittura saggistica.

Torino: Loescher, 2016

#### Immagini

https://imgflip.com/ https://it.freepik.com/ https://pixabay.com/it/



Quest'opera è distribuita con licenza Creative Common Attribuzione - Non commerciale - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale