

I BESTIARI NEL MEDIOEVO

- BALESTRACCI, DUCCIO, *Terre ignote strana gente: storie di viaggiatori medievali*, Roma - Bari, Laterza, 2008.
- BALTRUŠAITIS, JURGIS, *Il Medioevo fantastico: antichità ed esotismi nell'arte gotica*, Milano, Mondadori, 1982.
- BIAGINI, ENZA – NOZZOLI, ANNA, *Bestiari del Novecento*, Roma, Bulzoni, 2000.
- BORGES, JORGE LUIS, *Il libro degli esseri immaginari*, Milano, Adelphi, 2006.
- BORCHI CEDRINI, LUCIANA, *Appunti per la lettura di un Bestiario medievale: il Bestiario Valdese*, Torino, Giappichelli.
- BROEK, ROELOF VAN DEN, *The myth of the phoenix: according to classical and early Christian traditions*, Leiden, Brill, 1972.
- CAPELLI, ROBERTA – ZAMBON, FRANCESCO, *Bestiari tardoantichi e medievali: i testi fondamentali della zoologia sacra cristiana*, Milano, Bompiani, 2018.
- CORDONNIER, RÉMY, *L' iconographie du Bestiaire divin de Guillaume le clerc de Normandie*, Turnhout, Brepols, 2022.
- COTTINO, ALBERTO – D'AGLIANO, ANDREINA, *Bestie: animali reali e fantastici nell'arte europea dal Medioevo al primo Novecento*, Milano, Silvana, 2011.
- DARDI, DOMITILLA, *Bestiaria: animali fantastici, mostruosi e allegorici*, Milano, 24 ore cultura, 2023.
- FRIGERIO, LUCA, *Bestiario medievale: animali simbolici nell'arte cristiana*, Milano, Ancora, 2014.
- FRUGONI, CHIARA, *Uomini e animali nel Medioevo: storie fantastiche e feroci*, Bologna, Il Mulino, 2018.
- GALLUS, *Il libro degli animali: il bestiario*, Brescia, La scuola, 1960.
- GAMBINO, FRANCESCA – CERNI, ENRICO, *Bestiario fantastico: mostri e animali di altri tempi*, Belvedere Marittimo, Coccole books, 2014.
- HASSIG, DEBRA, *The Mark of the beast: the medieval bestiary in art, life, and literature*, New York - London, Garland, 1999.
- HATHAWAY, NANCY, *The unicorn*, New York, Viking Press, 1980.
- IOANNES PRESBYTER, *La lettera del Prete Gianni*, Parma, Pratiche, 1990.
- MARCINIAK, KATARZYNA, *Chasing mythical beasts: the reception of ancient monsters in children's and young adults' culture*, Heidelberg, Universitätsverlag Winter, 2020.
- MARTIN PASCUAL, LLÚCIA – PARERA, RAQUEL, *Bestiari medieval*, Barcellona, Barcino, 2022.
- MASPERO, FRANCESCO, *Bestiario antico: gli animali-simbolo e il loro significato nell'immaginario dei popoli antichi*, Casale Monferrato, Piemme, 1997.

MORINI, LUIGINA, *Bestiari medievali*, Torino, Einaudi, 1996.

MORRISON, ELIZABETH – GROLLEMOND, LARISA, *Book of beasts: the bestiary in the medieval world*, Los Angeles, The J. Paul Getty Museum, 2019.

PASTOUREAU, MICHEL, *Bestiari del Medioevo*, Torino, Einaudi, 2012.

PASTOUREAU, MICHEL, *Medioevo simbolico*, Roma - Bari, Laterza, 2007.

RUOZZI, GINO, *Favole, apologhi e bestiari: moralità poetiche e narrative nella letteratura italiana*, Milano, Bur, 2007.

TARDIOLA, GIUSEPPE, *Atlante fantastico del medioevo*, Anzio, De Rubeis, 1990.

TESNIÈRE, MARIE HÉLÈNE, *Bestiaire médiéval: enluminures*, Paris, Bibliothèque nationale de France, 2005.

VALENTINI, NERINO, *Mostruosità: alterità, diversità e bizzarrie dell'immaginario dai blemmi al talidomide*, Mantova, Sometti, 2016.

ZAMBON, FRANCESCO, *L'alfabeto simbolico degli animali: i bestiari del medioevo*, Milano, Luni, 2001.