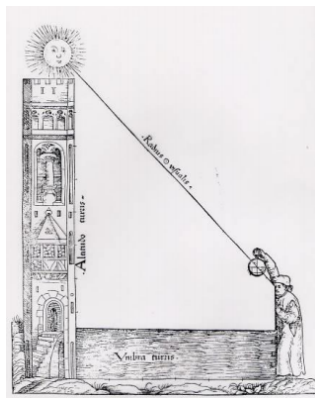


Riproduzioni richieste e biblioteche fornitrici dalla biblioteca di fisica e astronomia



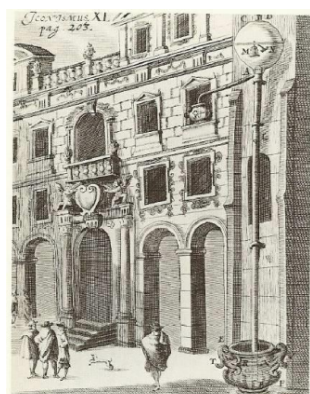
1) Christoph Scheiner, *Rosa vrsina siue Sol*, 1630. Pagina 150
Biblioteca Centrale Nazionale di Roma



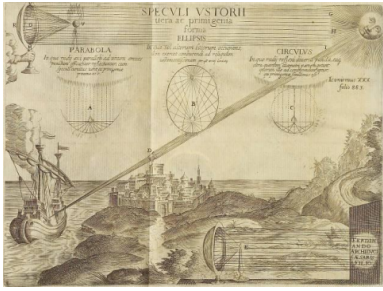
2) Johann Stöffler, *Elucidatio fabricae vsusque astrolabii ... iam denuo ad eodem uix aestimandis sudoribus recognita*, 1524
Biblioteca Universitaria di Pisa



3) Johannes de Sacrobosco, *Textus De Sphaera*, 1516
Biblioteca Centrale Nazionale di Roma



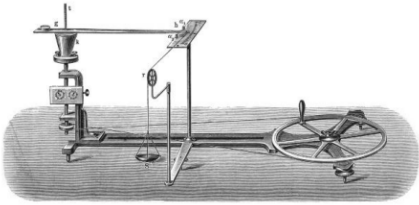
5) Gaspar Schott, *Technica curiosa, sive, Mirabilia artis*, Würzburg 1664
Biblioteca medica 'V. Pinali' - sezione antica - Università degli studi di Padova



6) Athanasius Kircher, *Ars magna lucis et umbræ in decem libros digesta*. Roma, Hermann Scheus ex typographia Ludovici Grignani, 1646 volume secondo, p. 884 circa
Biblioteche civiche di Torino



7) Galileo, *Il Saggiatore*, 1623 Biblioteca Centrale Nazionale di Roma



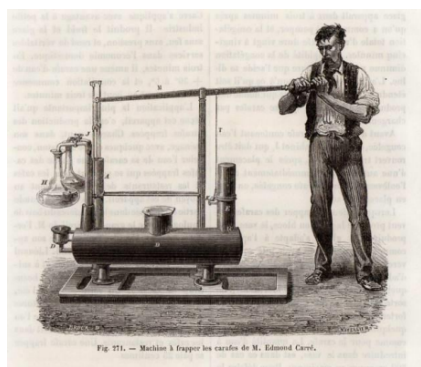
8) *Physikalisches Praktikum mit besonderer Berücksichtigung der physikalischen-chemischen Methoden* von Eilhard Wiedemann und Hermann Ebert
Università degli Studi di Firenze



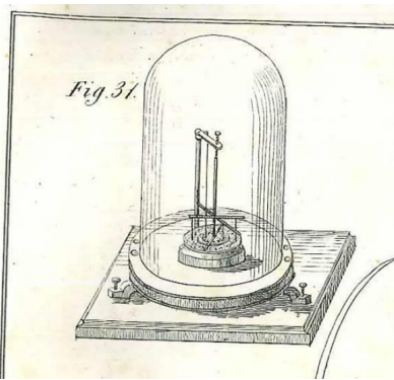
9-12) Galileo, *Sidereus Nuncius*
Biblioteca Centrale Nazionale di Roma



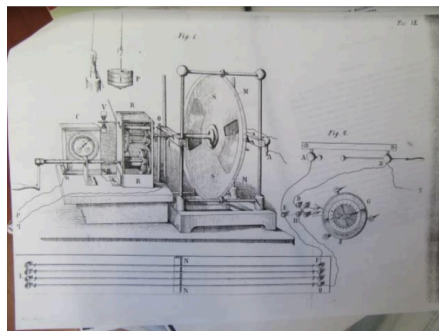
13) Santorio, *Commentaria in primam fen primi libri canonis Auicennae*, 1625 Pagina 219 [i.e. 217] e 220 [i.e. 218]
Biblioteca Planetiana di Jesi



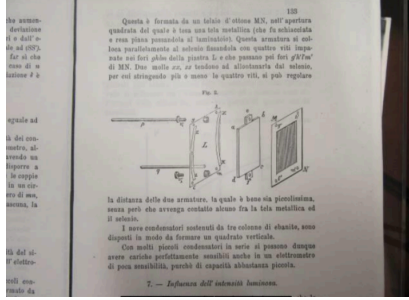
14) Louis Figuier, *Les merveilles de l'industrie ou Description des principales industries modernes. Industries chimiques. L'eau, les boissons gazeuses...*, Paris, p. 617
Biblioteca di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze



15) Francesco Zantedeschi, *Saggi dell'eletto-magnetico e magneto-elettrico di Francesco Zantedeschi*, FIGURA 31 FINE LIBRO
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti Archivi e servizi di studio di Venezia



16) Francesco Rossetti, *Nuovi studi sulle correnti delle macchine elettriche*, in "Il Nuovo Cimento", Serie 2, Tomo XII, 1874. La tavola è alla fine del volume
Biblioteca della facoltà di Ingegneria Università di Padova



17) *Augusto Righi, Sulla forza elettromotrice del selenio, "Il nuovo Cimento", Terza serie, Tomo XXIV (1888), pp. 123-145*
Biblioteca della facoltà di Ingegneria Università di Padova

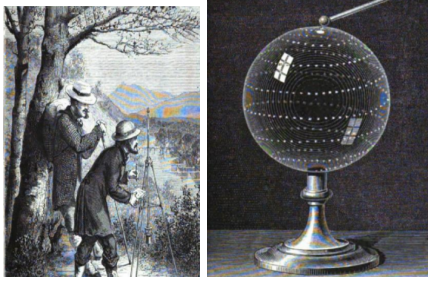


18-23) *On Radiant Matter . Nature 20, 419-423 (1879) e On Radiant Matter . Nature 20, 436-440 (1879)*
Università di Siena



24) *"Le Petit journal. Supplément du dimanche", 22 décembre 1901, N° 579, p. 408*

Feltrinelli Fondazione



25-33) *Guillemin, Amédée Victor <1826-1893> Les phénomènes de la physique / par médée Guillemin. Paris : L. Hachette, 1868. III, 780 p., 11 c. di tav. : ill. ; 27 cm. SILOS.IX.B.36*

Biblioteca della facoltà di Ingegneria Università di Padova

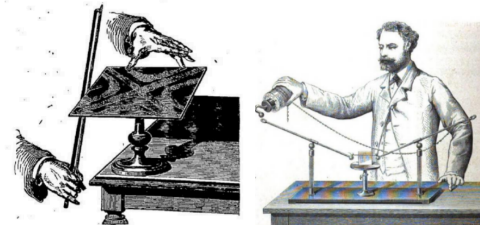


Fig. 48. — Mise en vibration d'une plaque.

Fig. 371. — Balance universel.

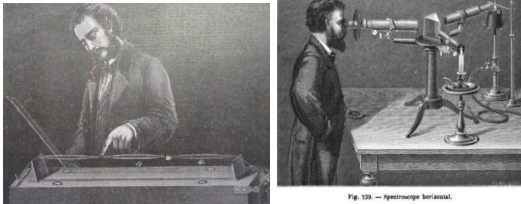
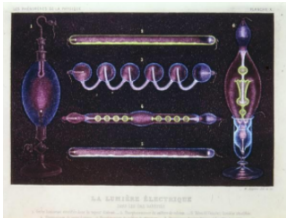
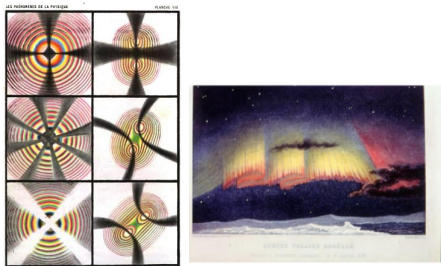


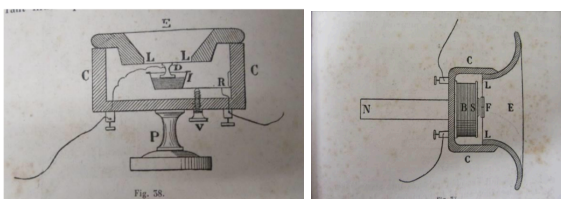
Fig. 133. — Spectroscope horizontal.



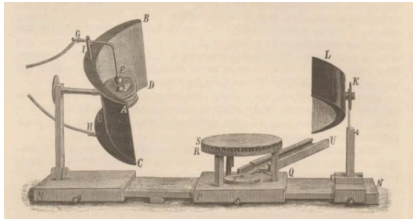
— 500 —
disfaecentissimi. Il canto venne trasmesso sempre con molta chiarezza e distinzione, e basti il ricordare che avendo uno degli sperimentatori, che si trovavano alla stazione di Padova, incominciato a cantare una canzone e interrotto poscia il canto a metà, dalla stazione di Venezia venne lo-sto rimandata col canto la continuazione della canzone stessa. — Anche la conversazione riuscì quasi sempre distinta, però qualche parola non pervenne, o almeno non riuscì chiara tanto da intendersi distintamente. Le parole

34) *Francesco Rossetti, "Relazione su alcune esperienze telefoniche", dans Atti del Reale Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, Tomo IV, Serie V, Venezia, 1878; pp. 567-569*

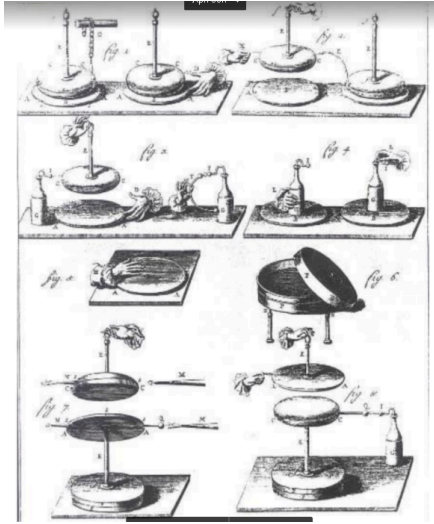
Biblioteca Civica di Biella



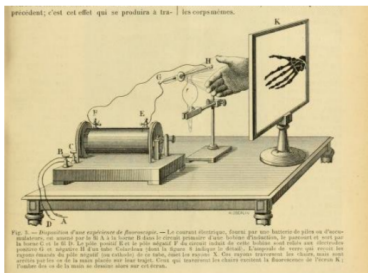
35-36) *Augusto Righi, "Il telefono che si ascolta a distanza", Il nuovo Cimento, 3. serie, tomo III (1878), pp. 233-39* Biblioteca Storica del Politecnico di Milano



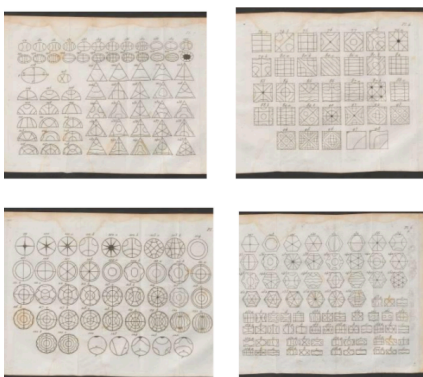
37) Augusto Righi, *Sulle oscillazioni elettriche a piccola lunghezza d'onda e sul loro impiego nella produzione di fenomeni analoghi ai principali fenomeni dell'ottica*, in "Memorie dell'Accademia delle scienze dell'Istituto di Bologna", s. V, 4 (1894), p. 8 oppure 492. Biblioteca Storica del Politecnico di Milano .



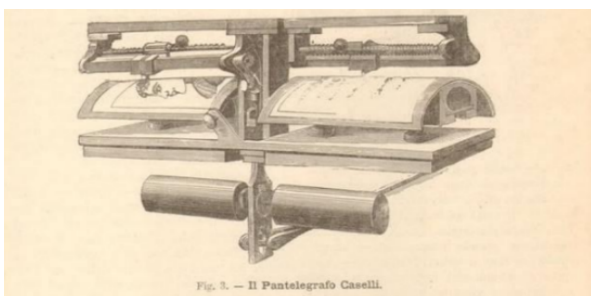
38) Alessandro Volta *Seguito della lettera del sig. d. Alessandro Volta al signor dottore Giuseppe Priestley*. In "Scelta di opuscoli interessanti tradotti da varie lingue" Vol. 10 (1775), p. 55-70
Biblioteca comunale Mantova



39) C.M. Gariel, *La Fluoroscopia*, "Revue générale des sciences pures et appliquées", vol. 7, 1896, p. 857
Biblioteca della facoltà di Matematica Università di Padova



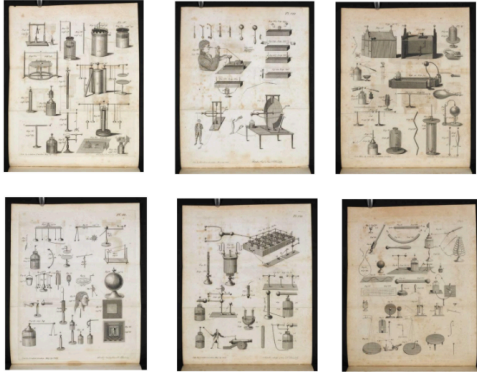
40) Ernst Florens Friedrich Chladni, *Traité d'acoustique*, 1809
Biblioteca della facoltà di Ingegneria Università di Padova



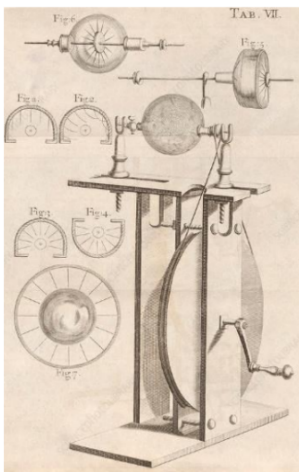
41) *Natura ed arte : rivista illustrata quindicinale italiana e straniera di scienze, lettere ed arti*, 1897, p. 568
Biblioteca Civica di Cuneo



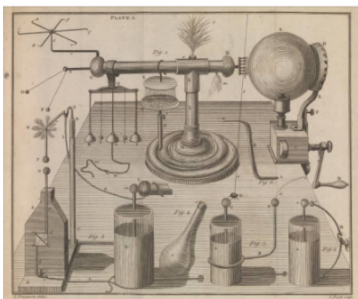
42) Alexis Clerc, *Physique et chimie populaires. Tomo 2, Paris, 1881-1883, p. 489 TOMO 2: Biblioteca civica Carlo Negroni - Novara - NO*
Biblioteca Negroni di Novara



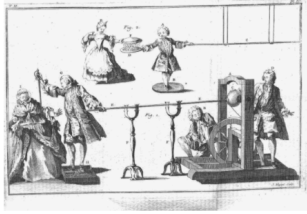
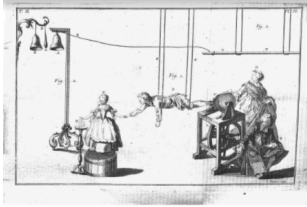
43) *Practical electricity and galvanism [Microform] : containing a series of experiments calculated for the use of those who are desirous of becoming acquainted with that branch of science / by John Cuthbertson* di sicuro lo hanno alla *Fondazione Scienza e Tecnica di Firenze*
Fondazione Scienza e Tecnica di Firenze



44) *Physico-mechanical experiments on various subjects [Microform] : containing an account of several surprizing phaenomena touching light and electricity, producible on the attrition of bodies : with many other remarkable appearances, not before observ'd : together with the explanations of all the machines, (the figures of which are curiously engrav'd on copper) and other apparatus us'd in making the experiments : to which is added, a supplement, containing several new experiments not in the former edition / by F. Hauksbee* di sicuro lo hanno di sicuro alla *Fondazione Scienza e Tecnica di Firenze, tavola VII p. 220 circa* Fondazione Scienza e Tecnica di Firenze.

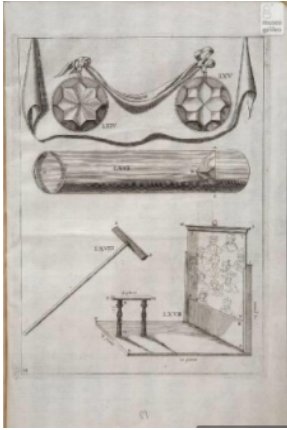


45) *An introduction to electricity in six sections : I, Of electricity in general, II, A description of the electrical machine, III, A description of the apparatus belonging to the machine for making electrical experiments, IV, How to know if the machine be in good order for performing the experiment and how to put it in order if it be not, V, How to make the electrical experiments and to preserve buildings from damage by lightning, VI, Medical electricity : illustrated with copper-plates / by James Ferguson*
Biblioteca Nazionale Braidense di Milano



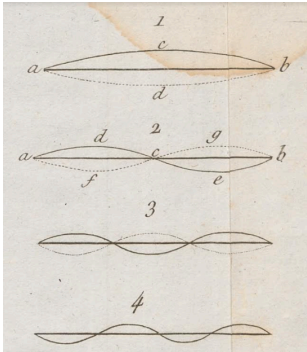
46) *Experiences et observations pour servir à l'explication de la nature et des propriétés de l'électricité : proposées en trois lettres à la Société royale de Londres / par M. Guill.*

Biblioteca Civica di Livorno



47-48) *La perspective curieuse, ou, Magie artificiel[l]e des effets merueilleux de l'optique/ par Jean François Nicéron*

Biblioteca Civica di Spoleto



49) *Ernst Florens Friedrich Chladni, Traité d'acoustique, 1809*

Biblioteca Poletti di Modena

face, est de dévier le rayon du côté de la base. Il suffit d'examiner la figure 209 qui donne la marche des rayons incidents et réfractés pour mettre ce résultat en évi-

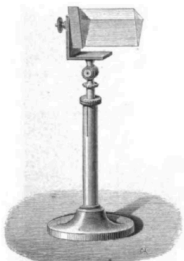


Fig. 208. — Prisme monté sur pied.

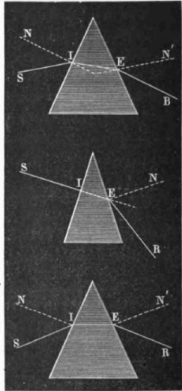


Fig. 209. → Déviation des rayons lumineux par les prismes.

50) *Guillemin, Les phénomènes de la physique, 1869, p. 308*

Biblioteca Civica di Alessandria