

129 D. S. 31 32

f. 12

Dispensa 31<sup>a</sup>

Prezzo Ln. 2.

*Finanza  
Drovia  
in  
Campagna*

DIZIONARIO  
DELLA  
LINGUA ITALIANA

NUOVAMENTE COMPILATO

DAI SIGNORI

NICOLÒ TOMMASEO

E CAV. PROFESSORE

BERNARDO BELLINI

CON OLTRE 100,000 GIUNTE AI PRECEDENTI DIZIONARII

RACCOLTE

DA NICOLÒ TOMMASEO, GIUS. CAMPI, GIUS. MEINI, PIETRO FANFANI

e da molti altri distinti Filologi e Scienziati

CORREDATO DI UN DISCORSO PRELIMINARE

DELLO STESSO

NICOLÒ TOMMASEO

CAPACITABILE — CARDELLINO

TORINO

DALLA SOCIETÀ L'UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE

Via Carlo Alberto, N° 33, casa Pomba

1864





TORINO — UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE

(già Ditta Pombo)

# STORIE MINORI

DI

**CESARE CANTÙ**

Escelso da Romano — Il Sacro macello — La Valcellina  
Como — La Brianza — Venezia



## PROGRAMMA

La nostra Unione, e la casa Pombo che la precedette, hanno la compiacenza di avere agitato colle ripetute numerose edizioni a divenire note e popolari le opere storiche di **Cesare Cantù**. Queste, oltre la straordinaria diffusione in Italia, passarono le Alpi, e riprodotte in molte lingue anche poco letterarie, agitarono all'onore del nostro paese fra gli stranieri. Insieme su questa diffusione non per arrogarci competenza letteraria, ma perchè vorremmo convincere i nostri confratelli, che belle imprese possono essere anche buoni affari.

E noi abbiamo finita non è molto la seconda edizione della *Storia degli Italiani* in quattro volumi, e, come complemento di quella la *Letteratura Italiana, esempi e giudizi*, in un volume. Ora proseguiamo la **nona edizione** della *Storia Universale*, che in dieci volumi comprenderà e il Testo e i Documenti; e siamo alla dispensa 70. Essendo tutte nel medesimo sesio in-8° grande compatto, formeranno una biblioteca storica, riconoscinta ormai indispensabile ad ogni colto Italiano.

Ora ci venne l'idea di completarla coll'aggiungervi le *Storie Minori* del Cantù, le quali offrono sviluppi di alcuni speciali momenti della storia italiana. Tali sono *l'Escelso, il Sacro Macello, la Storia di Milano* colle due operette sulla Lombardia nel secolo XVII e nel XVIII, *la Storia di Venezia*, ed altre monografie e spogli d'archivy, di cui più particolarmente si ragionerà nella prefazione.

Le comprenderemo in due volumi, eguali di mole come di sesio alla *Storia Universale* ed all'Italiana, e come quelle pubblicati a dispense di 4 fogli, a 1 lira l'una. E non dubbiamo che coloro, i quali possedono già le due storie maggiori e quella della *Letteratura Italiana*, vorranno completarle con questi volumi, che agli altri pregi uniranno la varietà e in parte la novità delle materie.

Torino, il 20 novembre 1863.

Per la Società Editrice

LUIGI POMBO Direttore.

## CONDIZIONI D'ASSOCIAZIONE

- 1° L'Opera sarà compresa in due volumi in-8° grande, sesio della *Storia Universale*, VII e IX edizione, e della *Storia degli Italiani*, I e II edizione, dello stesso autore. I volumi avranno da 7 ad 800 pagine l'uno.
- 2° Si pubblica a Dispense, possibilmente settimanali, di quattro fogli di stampa da 16 pagine l'uno, al tenue prezzo di Lire Una per ogni Dispensa.
- 3° Le associazioni si ricevono presso la Società Editrice in Torino, via Carlo Alberto, N° 33, casa Pombo, e presso i principali Librai di Italia, distributori del Programma.
- 4° Le spese di porto e dazio sono a carico degli Associati.

Si sono già pubblicate 4 dispense.

NR. Agli Istituti, Collegi, e Ginnasii troviamo di raccomandare specialmente l'opera della Letteratura Italiana, esempi e giudizi, che è adoperata da molti professori come il miglior libro di tal materia, essendo un'antologia differente dalle altre perchè i pezzi scelti servono da prova e documento alla storia e alla teoria, e vi è raccolto quanto intorno dell'intera storia di Italia, ed eccita all'amore di questa, e insieme alla più sincera rettitudine di giudizio e alla più severa e dignitosa morale.

## STORIA

DI

# CESARE CANTÙ

(1750-1850)

ESEMPLATA

DA CESARE CANTÙ

QUARTA EDIZIONE

Sono cinque volumi (180 a 184) della Biblioteca Popolare  
a L. 1, 50 caduno.