

Receptivitas

(rarissimo)

315

Vedi descrizione dal N. 6428
della Biblioteca Costabile
sotto la rubrica
Articoli Distinti.



N.º di Inv. 6081

S. l. no. 1. in 4 fig. de 20 ff. Perg
opera curiosiss. chi. B. preterea Haffu
pata a Ferraria verso il 1541 avanti la
1^a Ediz. della grande opera di Vesalius
Impressa a 2 Col. una per testo
l'altra alle incisioni che sono in No
di 27. In grappe in taille-douce par
Augustin Venetien (Musis) d'après
des. de Jérôme Carpi

La 2^a parte non fu mai stampata
opera eos. nota che non se ne
conoscono che 6 esempli di cui ne sono
in Francia - Catalogo Piranesi

N^o 257 -
Il presente ed. completo e precede un
prova. Di leg. in Perg

(Note di Gio. Cavallieri)

257. CANANUS JO. BAPT. MVSCVLORVM HVMANI COR- ||
PORIS PICTVRATA DISSECTIO || PER IOANNEM
BAPTISTAM || CANANVM FERRARIEN- || SEM MEDI-
CVM, IN BAR- || THOLOMEI NIGRISO- || LI FERRA-
RIENSIS || PATRITII || GRATIAM, NVNC PRIMVM ||
IN LVCEM EDITA. || — s. l. ni d., in-4, fig., de 20 ff., demi
rel. mar. grenat.

Ouvrage fort curieux que l'on croit avoir été imprimé à Ferrare vers 1541, avant la première édition du grand ouvrage de Vesalius. Il est imprimé à 2 col., l'une pour le texte et l'autre pour les planches qui sont au nombre de 27, supérieurement bien gravées en taille-douce par AUGUSTIN VÉNITIEN (Musis) d'après les dessins de Jérôme Carpi. — La seconde partie, qui était sous presse quand la première fut mise au jour, n'a jamais paru. — Celle dont nous venons de donner le titre est devenue tellement rare, que l'on n'en connaît plus que SIX exemplaires, dont pas un seul en France. (Brunet, T. 1, col. 1530).

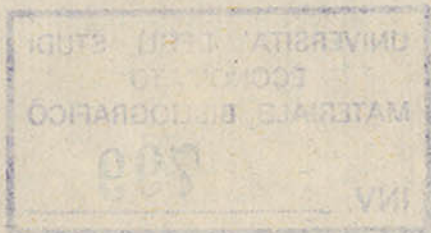
Très bel exemplaire grand de marges.

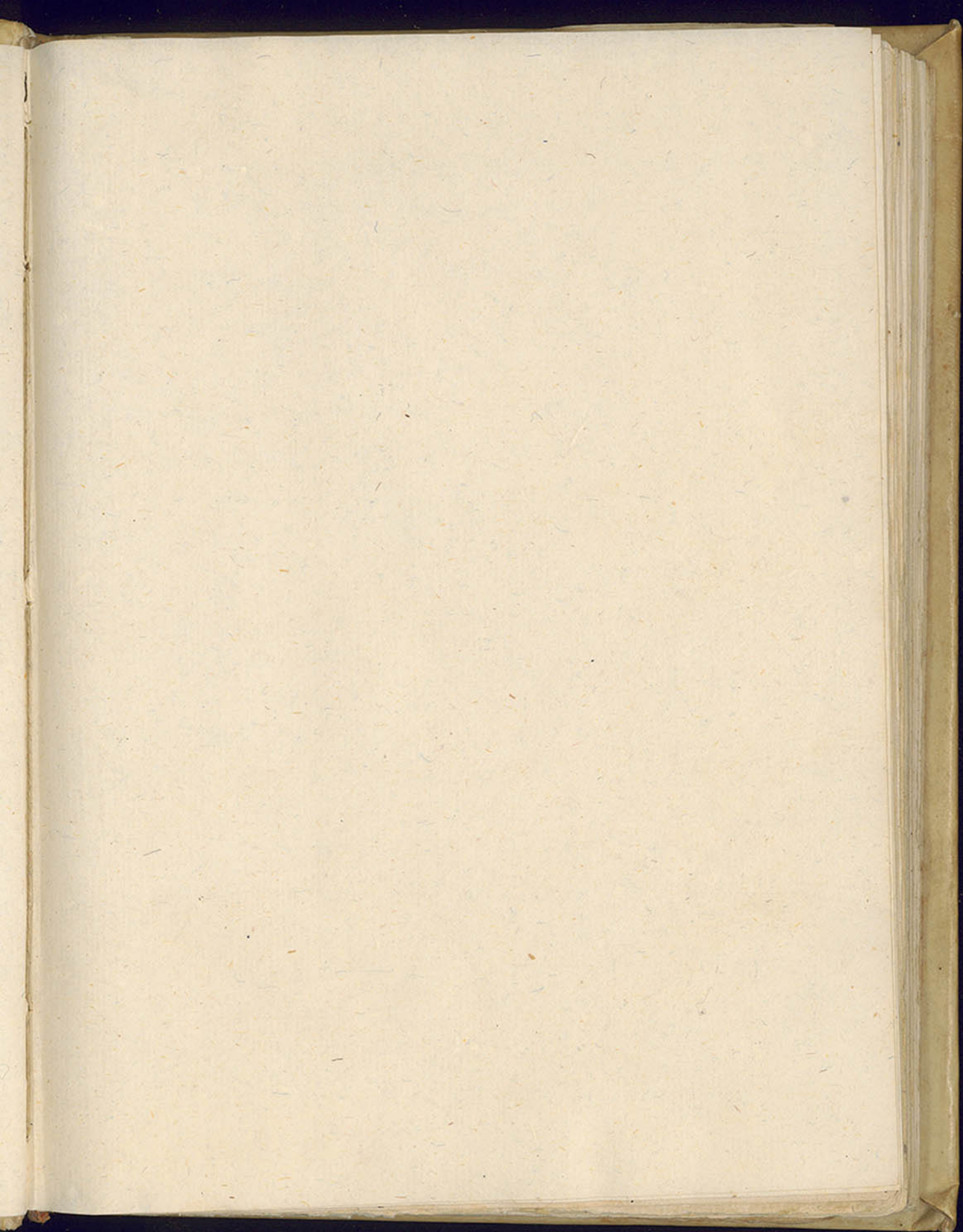
[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

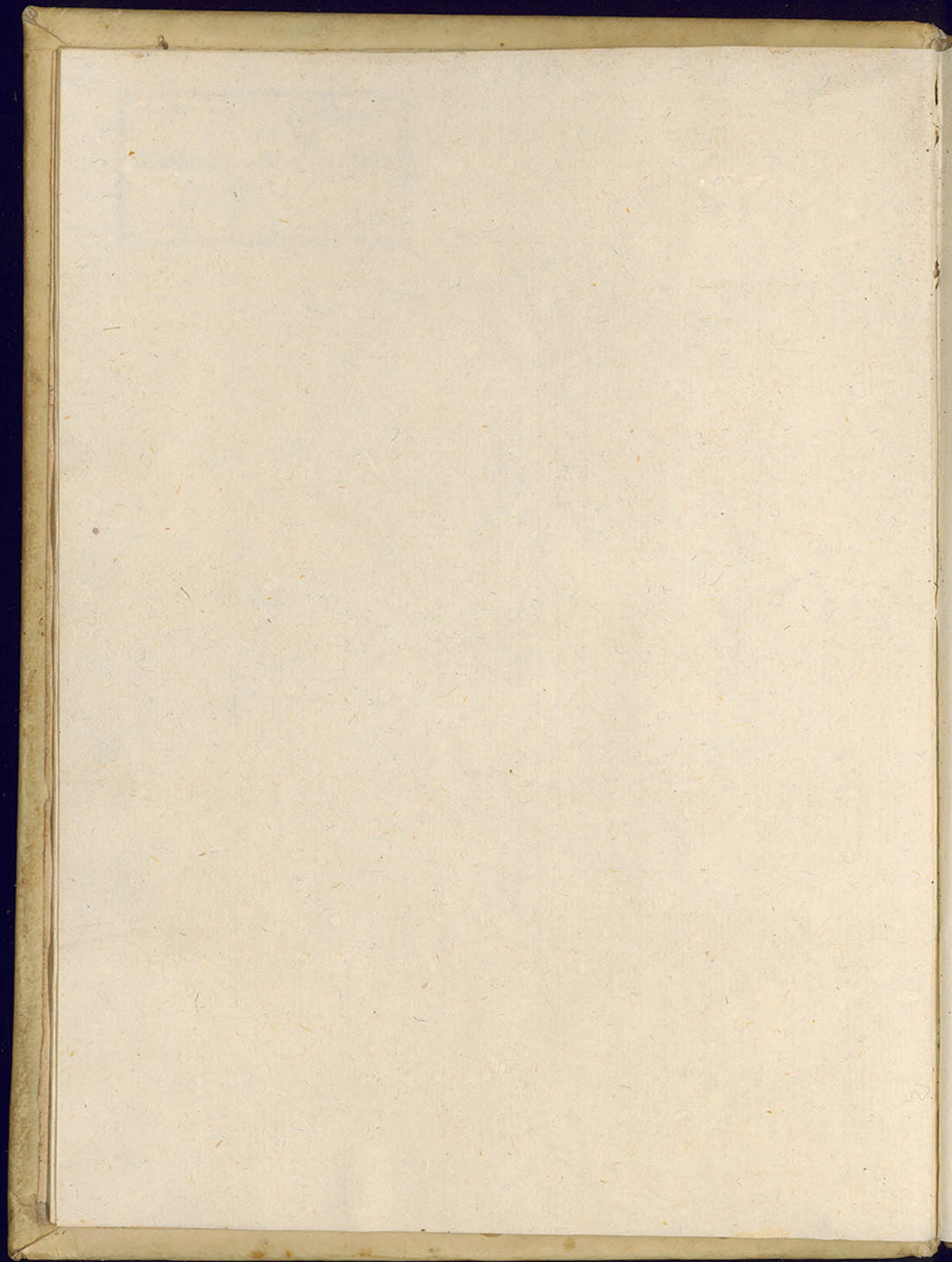
[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

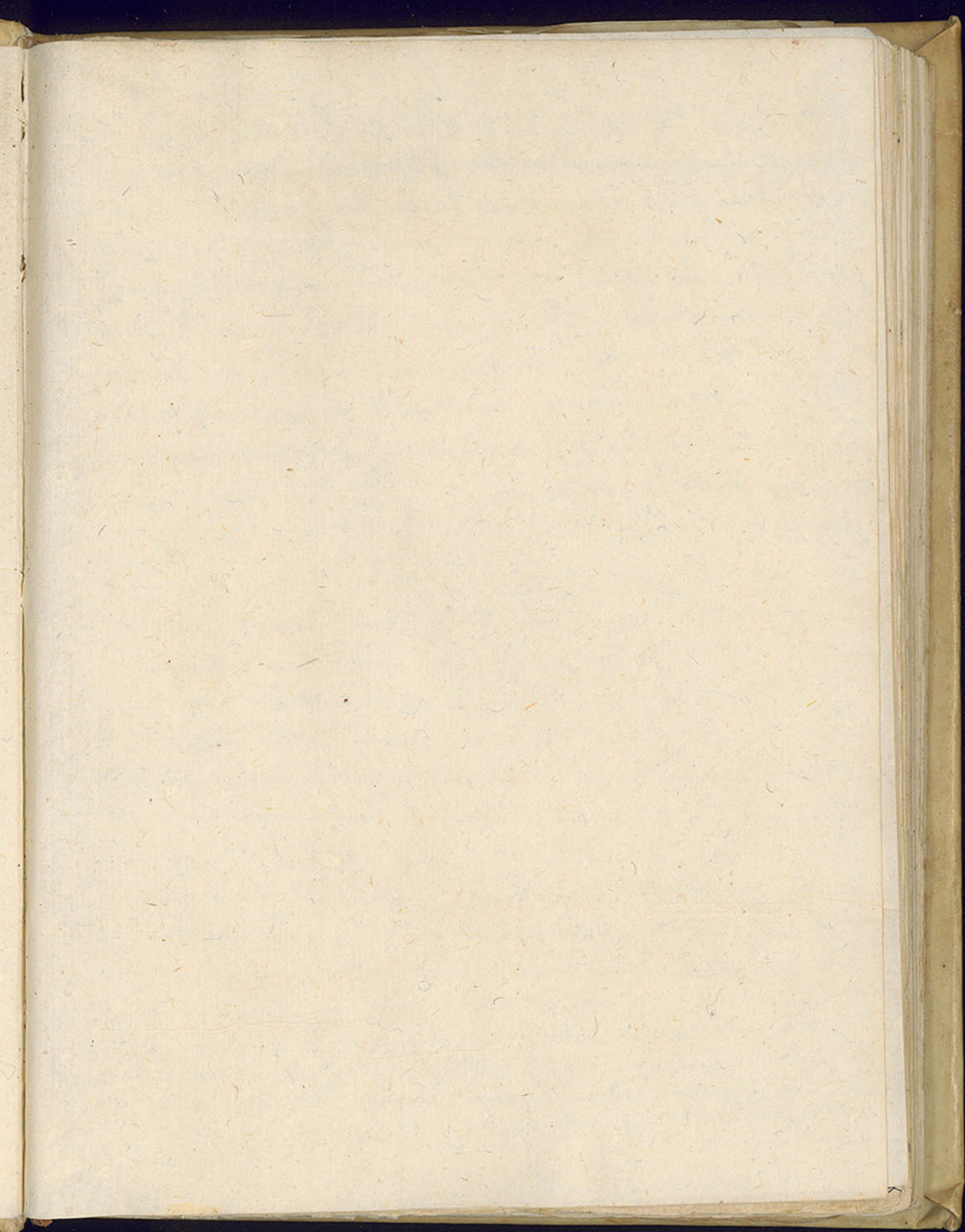
UNIVERSITA' DEGLI STUDI
ECONOMATO
MATERIALE BIBLIOGRAFICO

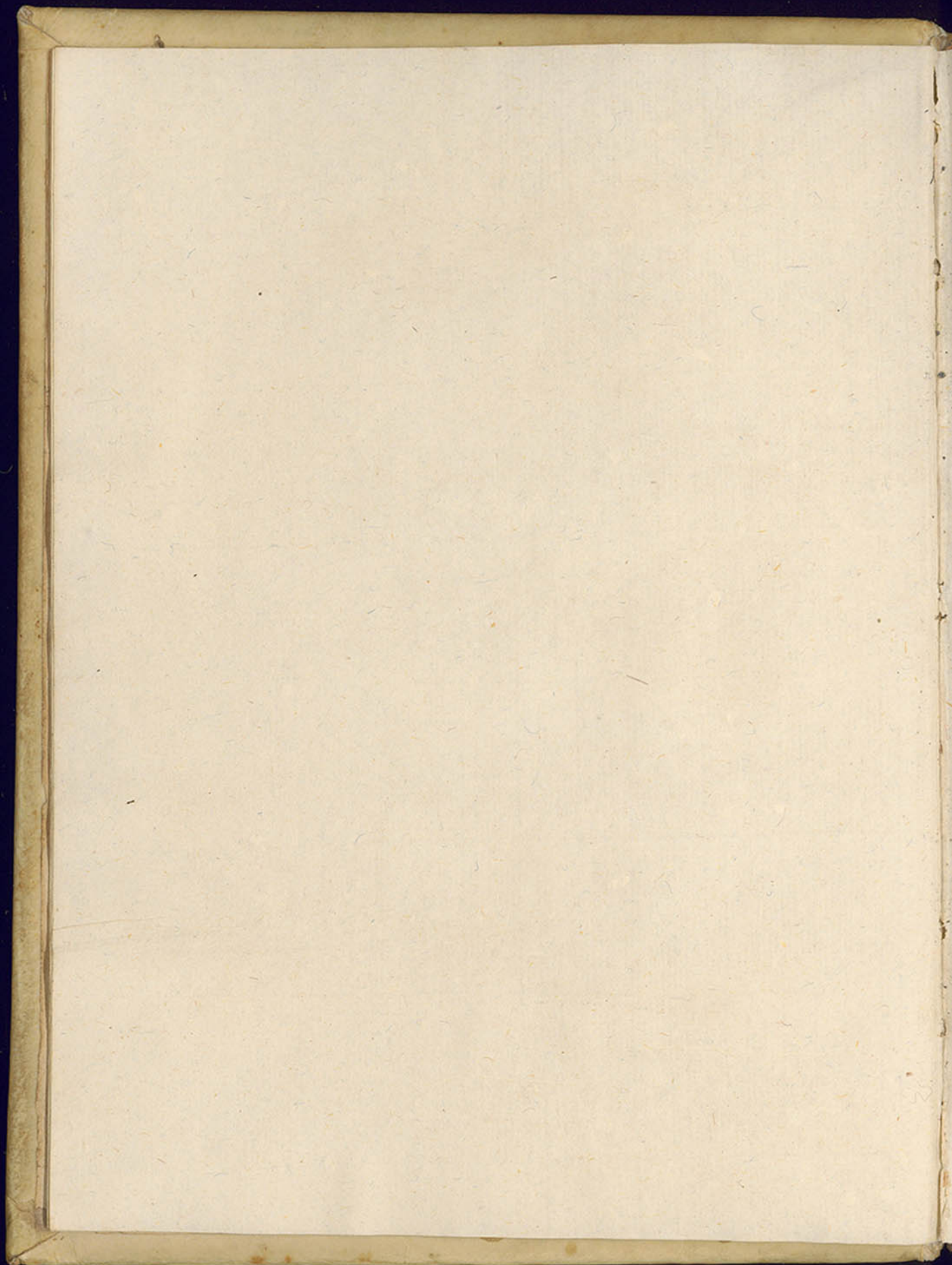
INV. : 799











[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Canoni G. M. Protonotario di Enrico III
Scopri il Monfocolo Corte palmaria
e la funzione delle Valli della Valle
nella Circonaria del Turgese

Cat. Bibl. Costabili Arceoli distrett. N° 6428

Canarius. Muscolorum humani corporis
preparata Dissectio etc etc

Sono 20, le prime quattro contengono
Frontespizio - Epistola del Canario al Nigri-
soli, Candido Lettori; Carta 5 comincia
l'opera liberprimus (senza rubricato)
e colla 6 la descrizione dell'opuscolo, del
braccio - a due Colonne - in una il testo
nell'altra le incisioni le quali sono 27
eseguite in rame sui disegni di Gerolamo
Da Carpi - Scrittura in un passo in Ter-
zara - non nel 1542 ma nel 1541 ed
avant la 1^a Ediz. del Vesputio

Questo Libro (dice Brunet) è di tale
Rarità che non si può dire come che
sei Esempl. (pas un seul en France)
Es. 1^o l'offarini nella sua opera Anatomica
che nel Canario, dice 2^o Ed. di 9^o Libro mi è
occiso di Hedera, uno in Padova presso
il Margagnoli, l'altro nella Biblioth. di S.
Caldani, il 3^o da Egidio della Fabbrica, il 4^o
nella Bibl. di Ferrara. Non si sa in oltre
che si un Es. nella Bibl. di Dresda e
un altro presso l'Alatere comprato 730
Lecchuli da Lord Bute. La rarità è tale
che lo Canario non può mai vederlo. Egli
ritiene che le 27 Tav. si sono intagliate in
legno da certo Perlano da Carpi
(Canari) 4^o Ed. Enciclop. Metod. di Buonar.

che il passante è esemplare

Morì in Ferrara nell'anno 1579 e fu sepolto
nella Sagrestia di San Domenico

Giambattista Carani, Medico rinomato e professore di questa scienza, nella patria Università, verso la fine del secolo XV. Dopo di avere letto da questa cattedra per qualche tempo, passò al servizio di Mattia Corvino Re d'Ungheria e di Beatrice d'Ungheria sua sposa, appoi quindi il merito de' suoi talenti e la fortuna delle sue cure l'avevano posto in altissima reputazione, chunsiato dagli spassidi della Corte prese la risoluzione di chiudersi di rientrare in Patria - Giulio III Pontefice lo dichiarò suo medico ed el Duca di Ferrara Professore de' suoi Studi

Una de' sue opere era un'Anatomia di Siri intitolata *Musculorum humani Corporis praelectio didactica cum 27 Tab. intaghatas nel rame da Girolamo Da Carpi (1543) e questa non è stampata e rarissima - La sua fama s'appoggia maggiormente alla prima scoperta che da lui s'attribuisce delle Valvole nelle Venne, sebbene taluni la vogliono dovuta a Fabrizio d'Aquapendente e anco all'altro a Paolo Sarpi.*

210
/

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

More in Ferrara a...

(Passato aggiunto)



MVSCVLORVM HVMANI COR,
PORIS PICTVRATA DISSECTIO
PER IOANNEM BAPTISTAM
CANANVM FERRARIEN-
SEM MEDICVM, IN BAR-
THOLOMEI NIGRISO-
LI FERRARIENSIS
PATRITH
GRATIAM, NVNC PRIMVM
IN LVCEM EDITA.



ipa
ras
um
uof
quis
boes
axis
boes
illis
quis
ium,
huit.
e pas
is deo
onsus
s fer
edica
m for
xeris,

1543

MUSCULORVM IUVVANI COR
PORIS PICTURATA DISSECTIO
PER IOANNEM BAPTISTAM
CANANVM FERRARIENSIS
SEM MEDICVM IN BAR
THOLOMI NIGRIS
II FERRARIENSIS
BAPTISTAE
GRATIA, TUNC PRIMVM
IN LUCEM EDITA.

BARTHOLOMEO NIGRISOLO

FERRARIEN. PATRITIO IO

ANNES BAPTISTA CA

NANVS FERRARI

ENSIS MEDI

CVS. S. D.

Galenus Pergamenus Medicorum omnium post Hippocratem facile princeps, inter alia singulari ac rara eruditione repleta commentaria, quae in amicorum gratiam et medentium usum composuit, & anatomiæ quoque & chirurgiæ id est dissectionis administrationes, primum quidem duobus voluminibus comprehensas, Vt Flauio Boethio Romanorum consuli viro anatomicæ speculationis maxime cupido morè gereret, conscripsit, Secundo autem, post Boethii obitum, alias (quæ aliqua ex parte extant) longe illis vberiores, amicorum precibus compulsus, exaravit. In quibus modum, ac ordinem dissecandarum Simiæ partium, ut potè animalis homini quàm simillimi, plenissime docuit. Cum itaque, et tu Bartholomee Nigrisole, Nobilissime pariter, et doctissime, non minus anatomicæ speculationis desiderio nunc ardeas, quàm Flavius ille Boethus vir consularis olim arserit, Et nobis humana corpora dissecantibus sæpe affueris, quantæque necessitatis ac utilitatis in re medica (praesertim quæ manu medetur) sit anatomes peritia, non solum ex Galeni testimonio, verum et oculis ipsis perspexeris,

videasq; nostrae tempestatis chirurgos, maiori ex parte, dissectionum imperitos, ac propterea exitio hominibus plerumq; potius, quam saluti esse conspicias, sepiissime nos hortari non destitisti, ut humani corporis partes, nostra opera, picturis expressas in lucem ederemus. Sic enim fieri posse arbitraberis, ut qui rem medicam profitentur et ex dissectionum oculata inspectione corporum partes agnoscere non possunt, si ex pictura saltem aliquam illarum cognitionem haberent, tutius humanae saluti consulere valerent. Cui tam crebrae tamq; saluberimae exhortationi tuae diutius repugnare, ac obsistere non potuimus, tanta enim est humanitas tua, tantaq; tuorum erga me meritorum magnitudo, ut me quippiam tibi negare piaculum putem. Varię igitur cum sint hominum partes, nullę tamen sunt, quę magis rerum extrinsecarum appulsu ledantur iis, quę musculi dicuntur, Musculi enim vulnerantia, pungentia, tudentia vę, primi excipiunt, eam ob rem hos ipsos eleganti pictura, per Hieronymum Carpenssem, pictorrem nostro ævo non minus diligentem, quam insignem, delineatos, in tui gratiam, et hominum salutem, edere decreuimus. Prodeunt itaq; tuis auspitiis, et in lucem exeunt, vir ornatissime, humanorum artuum musculi, quos, quanta valuilimus diligentia, Antonio Mario Canano Ferrariensi Medico, mihi arctissima consanguinitate coniuncto monstrante, dissecuimus, et Typis excudi curauimus, eosq; nunc tui nominis immortalitati dicamus, opus autem hoc nostrum lectoros oratos velim, ne ipsum prius damnent, quam cum re ipsa

sa, saepe inspiciendo, id contulerint. Sic enim arbitror ipsos, conatus nostros boni potius consulturos, quam in eos germinum inique fracturos.

Vale.

[Faint, mostly illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

CANDIDO LECTORI

QUum corpora et viua, et mortua secari possint, utrunq; secandi modū ex antiquioribus aliqui (celaso referente) vituperarunt, Primum, veluti crudelē et medico, humanę salutis præsidii, non convenientem, viuorum quippe hominum aluum, atq; precordia incidere, lætrocinantis potius medici esse putabant, quàm qualia sint hominis interiora discere cupientis, cum præsertim ex his, quę tanta violentia querantur, alia non possint omnino cognosci, alia possint etiam sine scelere, Nam color, mollities, durities, leuitas, asperitas, talia non sunt inciso corpore, qualia integro fuere, quoniam si corpora inuiolata, metu, dolore, inedia, cruditate, lassitudine, milleq; aliis affectibus quibus obnoxia sunt mutantur, multo magis interiora, quibus maior mollities, et lux ipsa noua existit, sub grauissimis vulneribus et ipsa trucidatione mutantur, stultumq; videtur, quale quidque viuo homini est, tale morienti, imo iam mortuo, esse existimare, si quid tamen sit, quod spirante adhuc homine, aspectui subiiciatur, id casus sæpe curantibus offert contingit enim interdum hominem sic vulnerari, vt interior aliqua pars nudetur, et in alio alia, vnde sedem, ordinem, figurā, magnitudinem, similiaq; alia prudens medicus per misericordiam sanitatem moliendo, quæ alii per cędem dira crudelitate, cognoscit. Ob hoc ne alterum quidem sectionis modū, mortuorum scilicet lacerationem, necessarium esse dicebant,

qui et si non crudelis, fœdus tamen existit, cum aliter plæ-
 taque in mortuis se habeant, et quæ in viuis cognosci pos-
 sunt, ipsa curatio abunde demonstrat. Cœterum hæc ipsa,
 corporum anatomen non verè oppugnantia illius utilitatem
 ac necessitatē agnoscentes facile confutant, duplex enim
 cum sit corporum dissectio, vinorum scilicet, et mortuorum
 ex prima (si recte administratur) internarum aliquot partiū
 (et si non omnium) actionem ad earum curationes cognitu
 necessariam, agnoscemus, non quidem viuos homines secā-
 do (quod crudelis, et carnificis potius hominis, quàm medice
 esse videtur) sed bruta magis animantia, quæ quàm plus-
 rimis ex partibus, atq; earum functionibus homini quàm si-
 millima sunt, vt in renibus, vteris, vesica, vtero, intesti-
 nis, lactibus, omēto, liene, ventriculo, hepate, transuerso septo,
 gulla, pulmonibus, corde, et similibus aliis, ex altera vero
 mortuorum dissectione, partium figuram, numerum, situm,
 colligationem, et actionem quandoq; (vt musculis ad origi-
 nē tractis) res ad medē di peritiā maximè necessarias disce-
 re licet, Nec hoc fœdum est, imo pulchrum, valdeq; conue-
 niens, si laborantium partium curationem, et agnitioē, ad
 quam casus sufficere nullatenus potest, nobis ipsis præ ocu-
 lis posuerimus, rara enim vulnera sunt, per quæ interiora ita
 aperiantur vt eorum figuram, positum, societatemq; adami-
 sim cognoscere valeas, et si casu aliquibus partibus id eue-
 niat, non omnibus tamē inq; euenerit, Verum in mortuo-
 rum dissectione omnes hominis partes breui tempore cognosca-

cimus, quas per casum homini, quantum vis laborioso, et
 prudenti, etiam si nestoreos annos viueret, cognoscere non da-
 retur. Cum igitur, et in viuorum animantium, defunctorumque
 hominum dissectione, quantum nobis per adolescentiam nos-
 tram licuit, diligenter admodum versati fuerimus, multas
 que ab antiquis iam pridem litterarum monumentis tradita oculis
 ipsis perspexerimus, nonnulla etiam nostra opera adinuen-
 nerimus, a communi medentium usu non aliena, dignum du-
 ximus horum aliqua medicinae sectatoribus impartiri. Hincque
 effectum est, ut Primum hunc musculorum dissectionis lib-
 rum crebris Bartholomei Nigrisoli Ferrariensis. Patritii effla-
 tionibus impulsus ediderimus, Reliquos sub calchographi
 prelo iam positos mox edituri. Hunc itaque benigno animo
 accipias velim candido lector, tua enim benignitas perin-
 ac calcare quoddam erit, quod me ad maiora assidue impek-
 lat, Tu interim vale, deosque nobis, tantis in laboribus pro-
 pitios precare, Instituti vero nostri ita nascatur exordium.

7

IONNIS BAPTISTAE CANA
NI FERRARIENSIS MED
DICI HVMANORVM
MVSCVLORVM
PICTVRATAE
DISSECTI
ONIS.

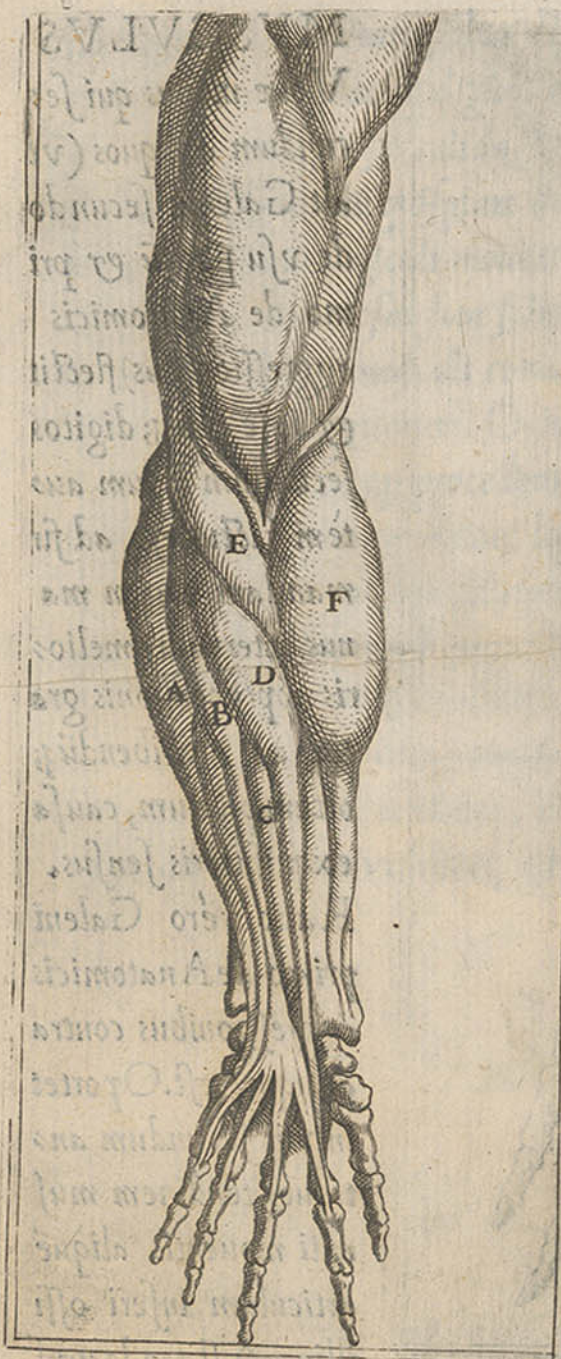
LIBER PRIMVS.

IN hoc primo libro Galenum sequentes Manus mus-
culos ponemus, nomine autem manus (Hippocratis et
Galenii more) vulgo dictum brachium intelligimus, quod
in tres primarias partes diuiditur, extremam scilicet manum
(quae absoluto nomine, manus dici solet) cubitum, et βραχι-
ονα a Graecis appellatum, extrema manus tres habet par-
tes, digitos videlicet, brachiale quod Graece κερταδ's nomi-
natur, et inter haec medium, Graeci μετακερταδ'ων nuncupant,
nos postbrachiale dicimus. Brachium siue malis Graece di-
cere βραχιον vnico osse constat, quod Celsus humerum ap-
pellauit, Cubitus vero (quem brachium nominat) duobus,
quorum vnus Graece κερταδ's latine radius dicitur, alter autem
a Graecis quidem τωκ'us a Celso vero cubitus nominatur,
At in extrema manu septem et viginti ossa existunt, octo
scilicet brachialis, quatuor postbrachialis, et quindecim dis-

MVSCVLORVM ANATOMES

gitorum, que omnia nouisse oportet ad exactam musculorū
in hoc primo libro depictorum cognitionem, hec pauca præ-
fati ad propositum accedamus.

In hoc primo libro Galeni de musculis
color ponimus, nomine autem manus (tricipitis)
Galeni more) vulgo dictum dicitur in istis
in tres primas partes diuisum, extremam scilicet
(que ab isto nomine, manus dicitur) dicitur
cum a Græcis appellatur, extrema manus tres habet par-
tes, digitos videlicet, brachiale quod Græce vocatur
natum, et inter hec medium, Græci vocant
nos postbrachiale dicitur. Brachii sunt manus Græce
cum flexio vna esse constat, quod est in brachio
bellant, Cubitus vero (quod brachium nomen) in
quorum vna Græce vocatur latine vocatur, alter
a Græcis quidem dicitur a Cello vero cubitus nominatur,
At in extrema manu septem esse videmus esse
scilicet brachialis, quatuor postbrachialis, et quindecim di-



Hac in pictura hi nu-
dantur muscoli vide-
licet.

A. MUSCULUS
Flectens bra-
chiale ad minimum
digitum.

B. MUSCULUS
Volæ.

C. MUSCULUS
Tendonum
Scissorum, sub quo est
musculus habens ten-
dines non fissos: ama-
bo digitos flectunt.

D. MUSCULUS
Flectens bra-
chiale propè magnè
digitum.

E. MUSCULUS
Manum pro-
nam faciens.

F. MUSCULUS
Manum su-
pinam redens.

100
MVSCVLORVM ANATOMES.



MVSCVLVS
 Volæ manus qui sec-
 cundum antiquos (ut
 ait Galenus secundo
 de vsu partiũ et pri-
 mo de Anatomicis
 aggressionibus) flectit
 et ipse quinq; digitos
 secundum ipsum aus-
 tem factus est, ad fir-
 mandam cutim ma-
 nus internam, melio-
 ris apprehensionis gra-
 tia, ad prohibendũq;
 ortum pilorum, causa
 exquisitoris sensus.
 Ratio vëro Galeni
 primo de Anatomicis
 aggressionibus contra
 antiquos est. Oportet
 inquit secundum an-
 tiquos tendinem mus-
 culi mouentis aliquẽ
 articulum inseri ossi
 illius. Ast tendo mus-

culi vola non inseritur ossibus digitorum, igitur non potest secundum eorum placita digitos mouere. Ratio autem hec licet contra antiquos sit valida, simpliciter tamen videtur invalida, Posset enim quispiam dicere, non esse necessarium semper tendinem musculi mouentis articulum inseri, siue coniungi ossi articuli, sed sat fore si iungatur alicui coniuncto ossi, pro ut tendo huius musculi coniungitur ligamento, quod iunctum est ossibus digitorum. Oritur hic musculus ab interno brachii nodo, mediusque procedens inter musculos carpum flectentes, suo tendine supereminet ligamento interno, quod iungit cubitum radio, postea dilatatur illius tendo in trianguli figura, cuius acumen est prope ligamentum dictum, basis autem in principio postbrachialis, quæ per quinque veluti tendines inseritur ligamento, comprehendenti aliorum digitos flectentium musculorum tendines, Bifariam hunc tendinem licet secare cum cute videlicet, et sine cute.



MVSCVLORVM ANATOMES



MVSCVLVS

Flectēs brachiale, qui
 oritur ab interiore no
 do brachii, cubito ad
 herens, inserit' ossi rec
 to, mēbraneoq; quod
 ē regione minimi dia
 giti, et secūdum cua
 biti processū existit,
 quē Greci anatomici
 modo γαφαιοειδῆ
 modo στυλοειδῆ nomi
 nabunt.



^C
MVSVLVS

Flectēs brachiale pro
pè magnum digitum,
Oritur ab interiore
nodo brachii obliquè
usq; aliquantisper su
pra cubitum tendens,
radio protensus, inse
ritur per tendinem of
si postbrachialis ante
indicem, licet primo
aspectu videatur ins
seri ossi brachialis pro
pè magnum digitum.

24
MVSCVLORVM ANATOMES



MVSCVLVS
Desinens in tendines
fissos flectens secun-
dum articulum digito-
rum, præter articu-
lum magni digiti qui
non accipit tendinem
ab hoc musculo, oris-
tur ab interiore nodo
brachii aliquàliter cu-
bitum attingendo, in-
seriturq; tendinibus se-
cundo internodio qua-
tuor digitorum, conti-
neturq; sub ligamēto
radio, et cubitū
interna in parte con-
stringente.

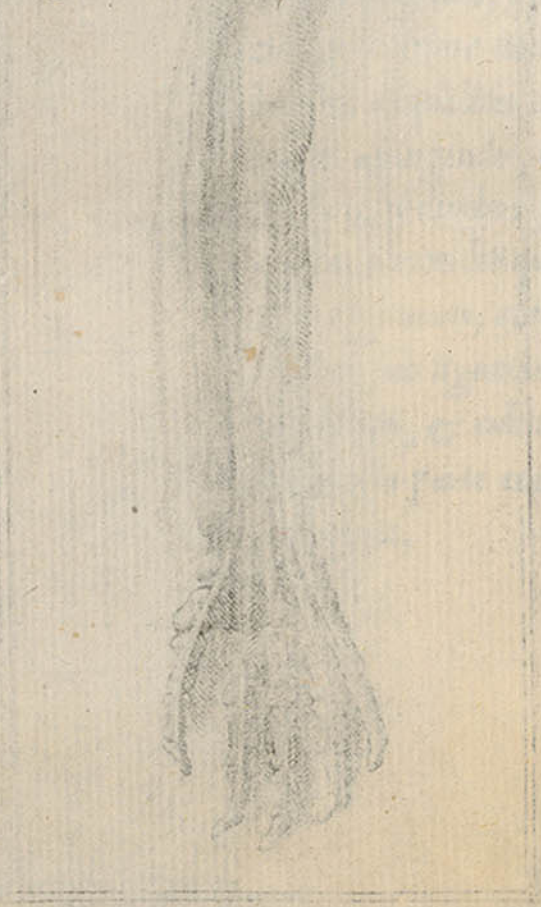


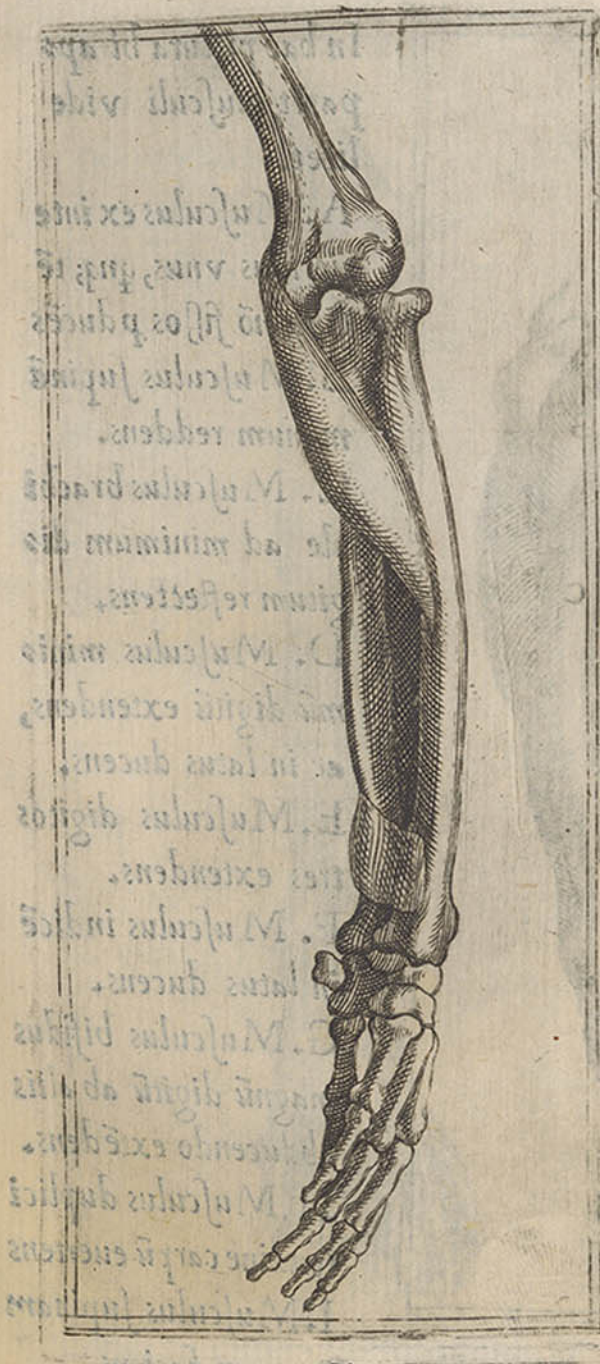
MVSCVLVS
 flectens, secundū Ga
 lenum, primū et ter
 tium articulum quatu
 or digitorū, magni au
 tē digiti tantū secun
 dum et tertium inter
 nodiū flectit, Oritur
 à partibus cubiti ius
 xta gibberum, et per
 profundiora mediam
 radii cubitiq; regionē
 vniuersam cōplexus
 vtriq; ossi coheret, ac
 in tres veluti partes
 delineatus est, quarū
 vna minimum digitū
 respicit, altera indicē,
 tertia medios digitos,
 Cōtinētur huius mus
 culi tendines sub liga
 mento stringente radi
 um, et cubitū intrin
 secus, per mediasq;
 scissiones tē dinū flecto

MVSCVLORVM ANATOMES

tentium secundum internodium quatuor digitorum ad eorum
 extremitatem feruntur, et vna cum tendinibus præcedentis,
 sub eodem ligamento à principio digitorum, vsq; ad finem
 protensi sunt, per quod ligamentum vult Galenus hunc mus-
 culum flectere primum internodium digitorum quatuor, ver-
 rum non maior videtur ratio de illo, quam de hoc ipso, cum
 ipsius tendines sub eodem ligamento comprehensi sint.

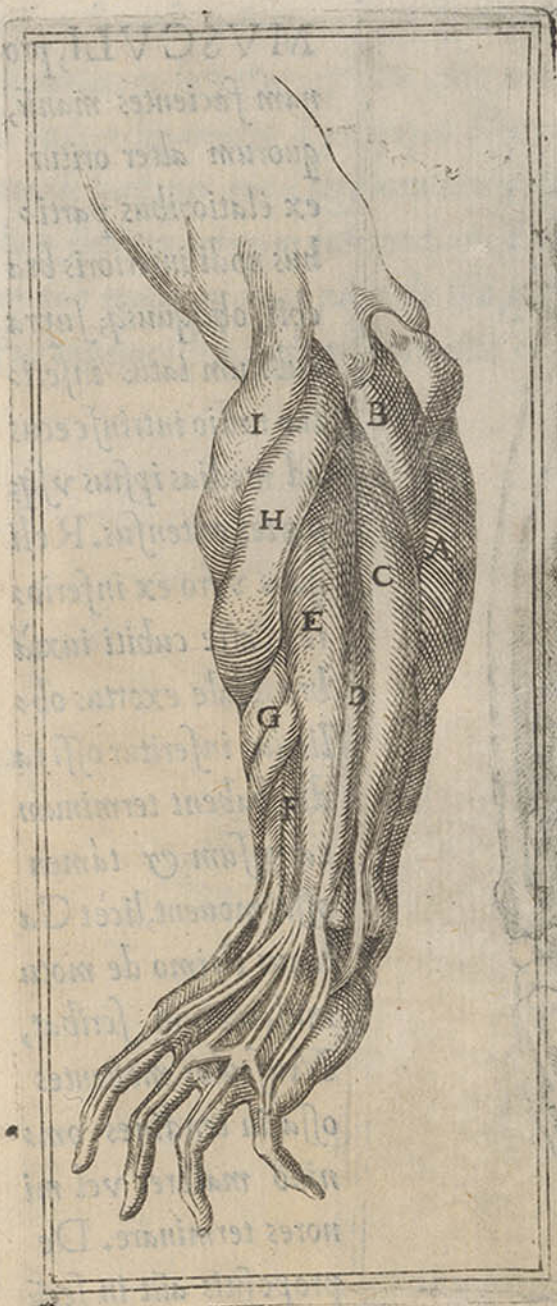
[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]





MVSCVLI, pro
 nam facientes manū,
 quorum alter oritur
 ex elatioribus parti-
 bus nodi interioris bra-
 chii, obliquusq; supra
 cubitum latus inseris-
 tur radio intrinsecus
 ad medias ipsius vsq;
 partes extensus. Reli-
 quus vero ex inferiori
 re parte cubiti iuxta
 brachiale exortus ob-
 liquus inseritur ossi ra-
 dii, habent terminum
 carnosum et tamen
 ossa mouent, licet Ga-
 lenus Primo de motu
 musculorum scribat,
 Musculos mouentes
 ossa in tendines om-
 nino maiores vel mi-
 nores terminare. De
 propositis aut in secū-
 do de vsu partiū op-
 positum asserit.

MVSCVLORVM ANATOMES



In hac piētura hi appa-
rēt musculi vide
licet.

- A. Musculus ex inte-
rioribus vnus, qnq; tē
dines nō fillos pducēs
- B. Musculus supinā
manum reddens.
- C. Musculus brachā
ale ad minimum dis-
gitum reflectens.
- D. Musculus minia-
mū digitū extendens,
ac in latus ducens.
- E. Musculus digitos
tres extendens.
- F. Musculus indicē
in latus ducens.
- G. Musculus bifidus
magnū digitū ab aliis
abducendo extēdens.
- H. Musculus duplici
tendine carpū euertens
- I. Musculus supinam
manum faciens.



Musculus q̄ secundum
 Galenum quatuor ha
 bet tēdines ad quatu
 or digitos præter ma
 gnū tēdētes, re autem
 ipsa tantū tres habere
 videtur ad tres digis
 tos iter magnū et mi
 nimū porrectos, ex qui
 bus duo duplices appa
 rēt, tēdo scilicet in
 dicis, et tēdo ānularis
 q̄ duas habet propagi
 nes, quarū vna cōiun
 gitur tēdini ad mediz
 um digitū tēdēti, alte
 ra vero ei q̄ ad mini
 mū digitū procedit, et
 ā pprio musculo origi
 nē ducit (ōtinet hic
 musculus sub ligamē
 to extrinsecus strins
 gēte radium et cubi
 tum, ortūq; habet ab
 exteriori nodo brachii
 et supra radiū p̄tēdit

MVSCVLORVM ANATOMES.

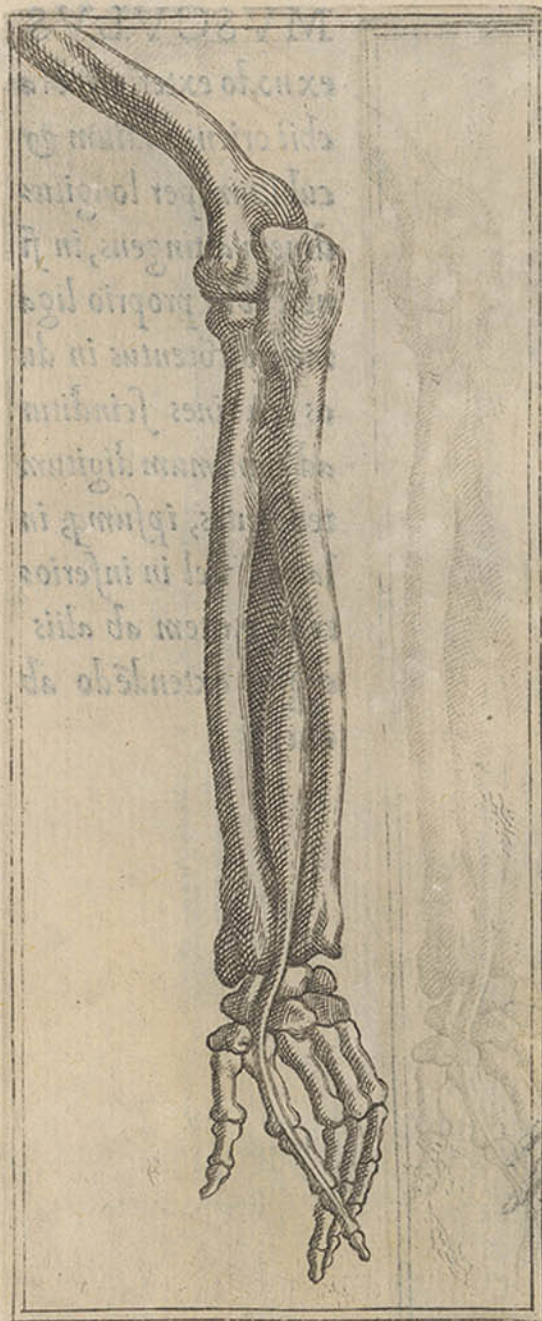


MVSCVLVS,
 oriens á nodo exteriori
 re brachii cubito, radioq;
 per longitudinē hærens,
 et sub proprio ligamento
 in fine cubiti astrictus,
 suo tendine ossi postbrachialis
 ante minimū digitum
 insertus, brachiale ad
 minimum digitum extendit.

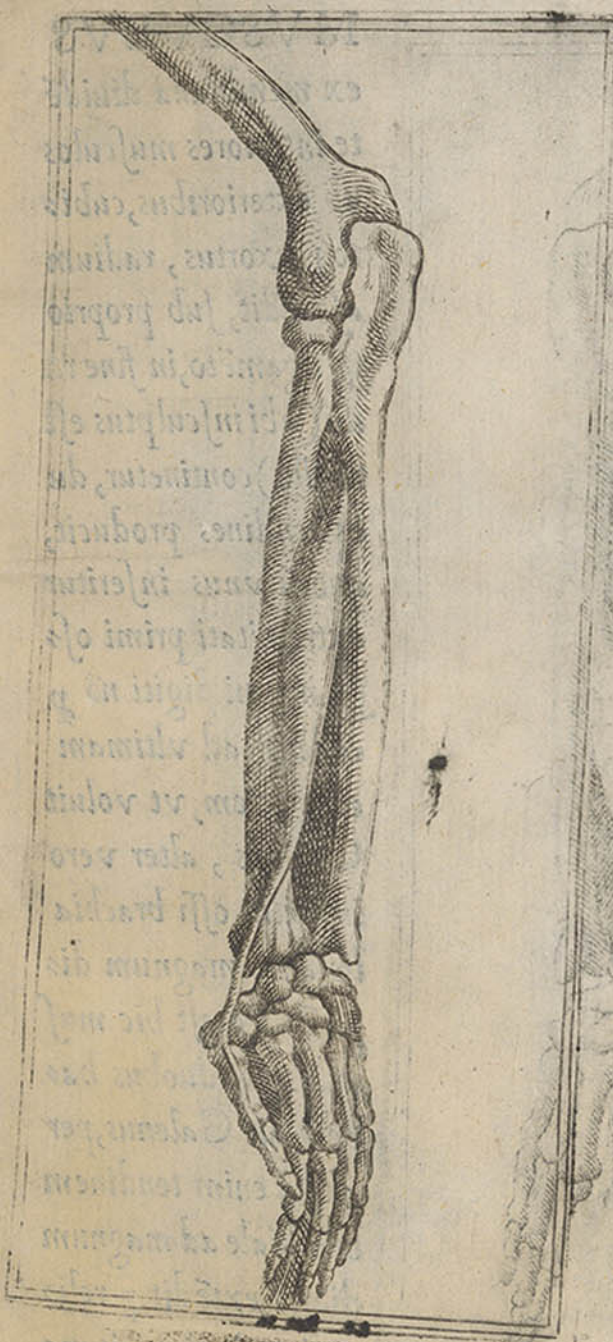


MVSCVLVS
 ex nodo exteriori bra-
 chii oriens, radium &
 cubitum per longituz-
 dinem attingens, in fi-
 ne cubiti proprio liga-
 mento cōtentus in du-
 os tendines scinditur
 ad minimum digitum
 tendentes, ipsumq; in
 latus, vel in inferior-
 rem partem ab aliis
 digitis extendēdo ab-
 ducit.

MUSCULORVM ANATOMES

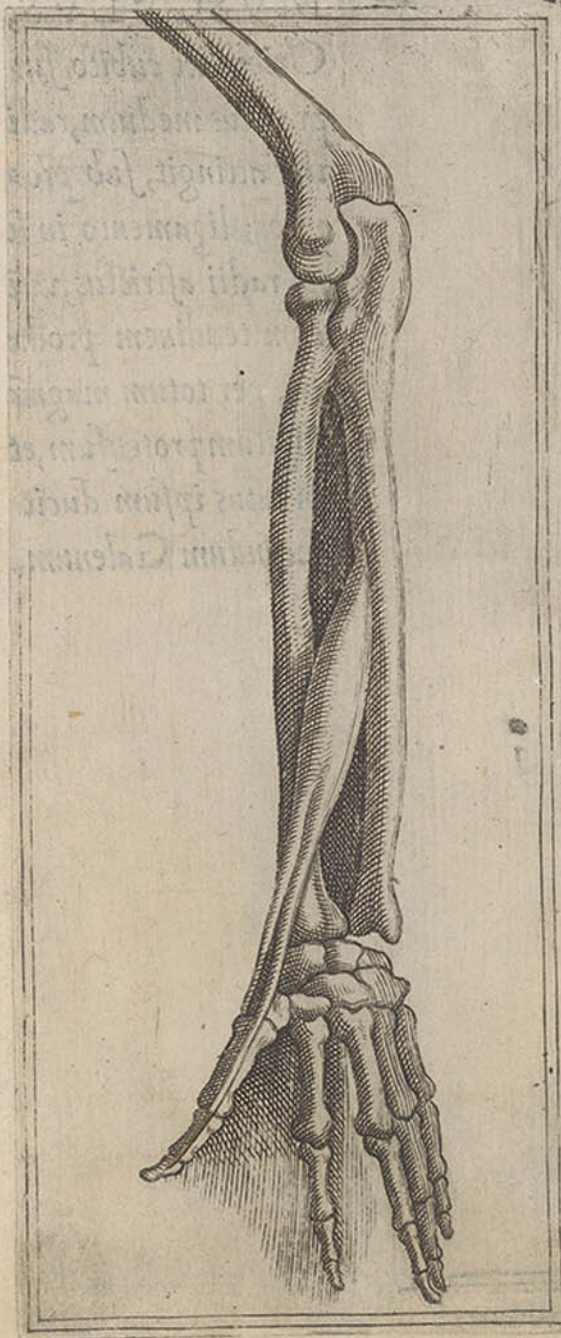


MUSCVLVS
 oriens ex cubito eius
 adherens sub cōmuni
 ligamento stringente
 radium et cubitū cō-
 tentus, vnicum tendē
 nem ad indicem pro-
 ducens, non duos ad
 indicem et medium,
 vt vult Galenus, du-
 cit indicem in latus.



MVSCVLVS,
 Oriens ex cubito su-
 pra eius medium, radi-
 um attingit, sub pro-
 prioq; ligamento in fi-
 ne radii astrictus, vni-
 cum tendinem produ-
 cit, per totum magnū
 digitum protensum, et
 in latus ipsum ducit
 secundum Galenum.

MVSCVLORVM ANATOMES



MVSCVLVS
 ex membrana diuidē
 te interiores musculos
 ab exterioribus, cubis
 toq; exortus, radium
 ascendit, sub proprio
 q; ligamēto, in fine ra
 dii (vbi insculptus est
 radius) continetur, du
 os tendines producit,
 quorū vnus inseritur
 extremitati primi os
 sis magni digiti nō p
 cedens ad vltimam
 eius aciem, vt voluit
 Galenus, alter vero
 inseritur ossi brachia
 lis antè magnum dis
 gitū. Potest hic mus
 culus pro duobus has
 beri, ait Galenus, per
 alterū enim tendinem
 brachiale ad magnum
 digitū extēdit, p reli
 quū verò abducit ma

gnum digitum ab aliis ipsum aliquo modo extendendo.

LIBER PRIMVS.



MVSCVLVS,
 exoriens à nodo exte-
 rior brachii suprarad-
 dium protensus, pro-
 prio ligamēto in fine
 radii astrictus, bifido
 tendine ossibus post-
 brachialis antè indis-
 cem, et medium dia-
 gitos insertus totum
 brachiale evertit.

MVSCVLORVM ANATOMES



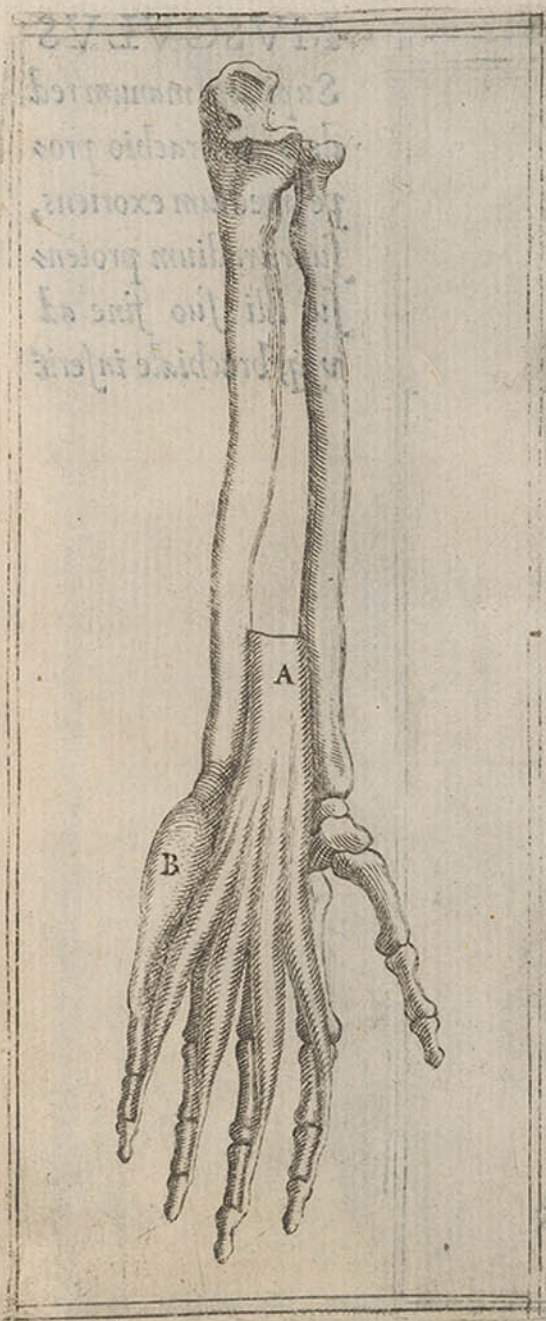
MVSCVLVS
 oriens ex ligamento
 mēbraneo articuli cu
 bitum aliquatenus at
 tingēs, radio qua emi
 net per extremum ner
 uosius insertatur, supi
 nam facit manum.



MVSCVLVS

Supinam manum red
dens ex brachio pro
pè medium exoriens,
Supraradium protens
sus illi suo fine ad
vsq; brachiale inserit

MVSCVLORVM ANATOMES.



A. Musculi quatuor exiles, orientes ex mēbranis circundantibus tendines non fissos, digitorū latera subeunt, in dextra quidē (manu existente prona) versus sinistram in sinistra autē versus dextram, habent mouere digitos in latus, & quidē sunt in dextra versus sinistram, & qui in sinistra versus dextram.

B. Musculus, oriens ex osse cui annectitur tendo musculi brachiale ad minimum digitum flectentis, inseritur minimo digito inferiore in parte, & ipsum ab aliis digitis abducit.



C. Musculus, oriens à primo osse brachialis ppè magnū digitū cui inseritur, habet secundū Galenū abducere eū ab aliis. At videtur factus ad trahēdum potius magnū digitū versus minimū.

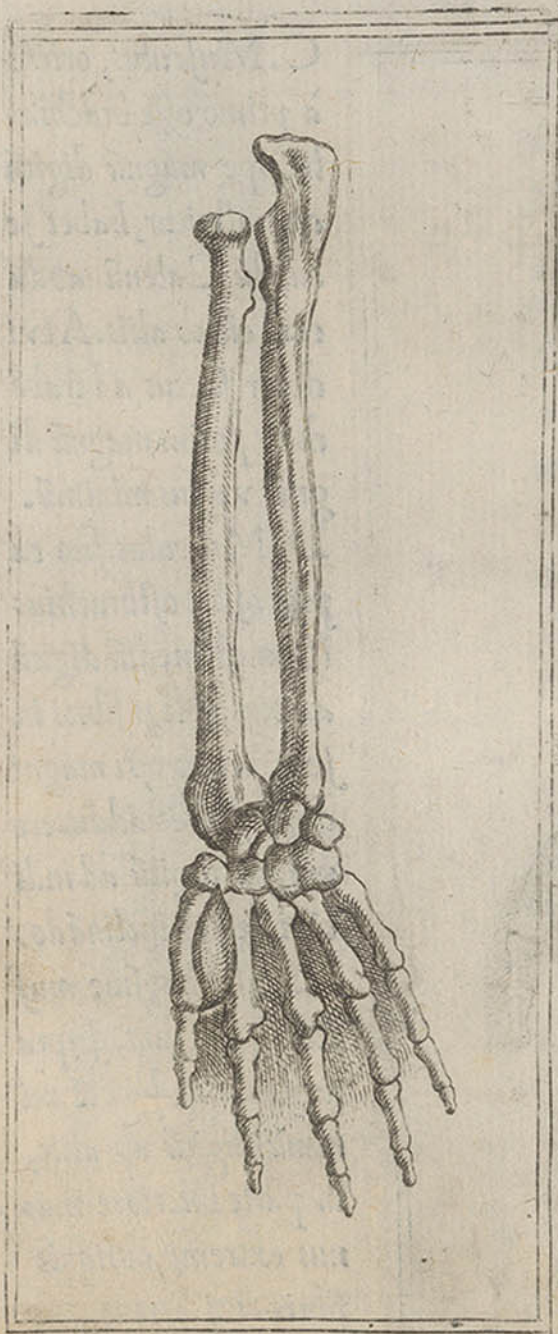
D. Musculus suo capite ossi postbrachialis antè mediū digitū affixus, obliq̄s fibris inserit primo ossi magni digiti, habet adducere magnū digitū ad indicē interius inclinādo.

E. musculus, siue musculi q̄ siti sunt, supra musculū abducētē minimū digitū ab aliis, in parte interiore manus extreme, obliquis fibris cuti herent, et suis tēdinibus tendini

volę iunguntur, horum musculorū nō meminit Galenus, qui ad tēdinis volę dilationem facti videntur,

30.

MVSCVLORVM ANATOMES

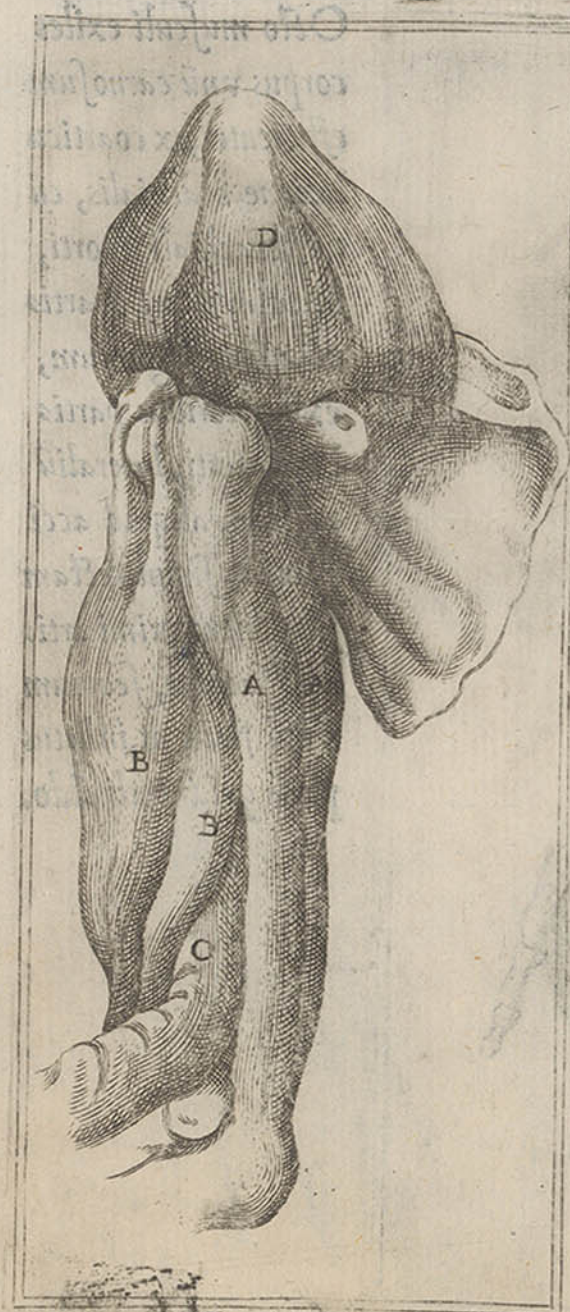


MVSCVLVS
de quo Galenus non
meminit, qui in parte
exteriore manus post
brachiali antè indicē
affixus, obliquis fibris
ossi primo magni di-
giti insertus, eum ad
indicem adducit, exte-
rius inclinando, simul
autem cum secundo
precedentium rectam
adductionem facit,



Octo musculi exiles
 corpus vnū carnosum
 efficientes, ex coarticu-
 latione brachialis, cū
 postbrachiali exorti,
 binatim priori de artia-
 culationi digitorum,
 ex interioribus partibus
 inserti, lateraliū
 partium aliquid acci-
 pientes, simul rectam
 flexionem primi artia-
 culi faciunt, seorsum
 verò flectunt, in latus
 parū quid inclinādo.

MVSCVLORVM ANATOMES



Hac in pictura hi nudi-
dantur muscoli vidē
licet.

A. Musculi vlnam
extendentes.

B. Musculi vlnā fle-
tentes.

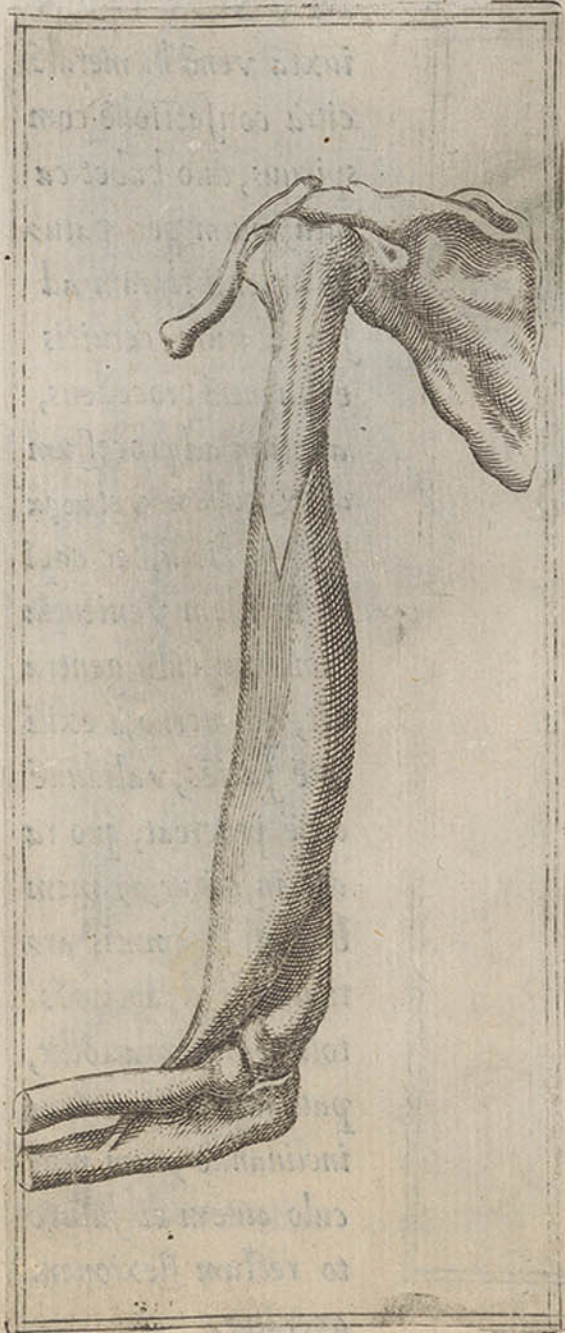
C. Caput musculi su-
pinā manū reddētis.

D. Musculus cervicis
quem aliqui $\alpha\epsilon\lambda\tau$
 $\alpha\epsilon\lambda\tau$ appellarūt quo-
niā Δ grece litteræ fia-
guram imitatur.

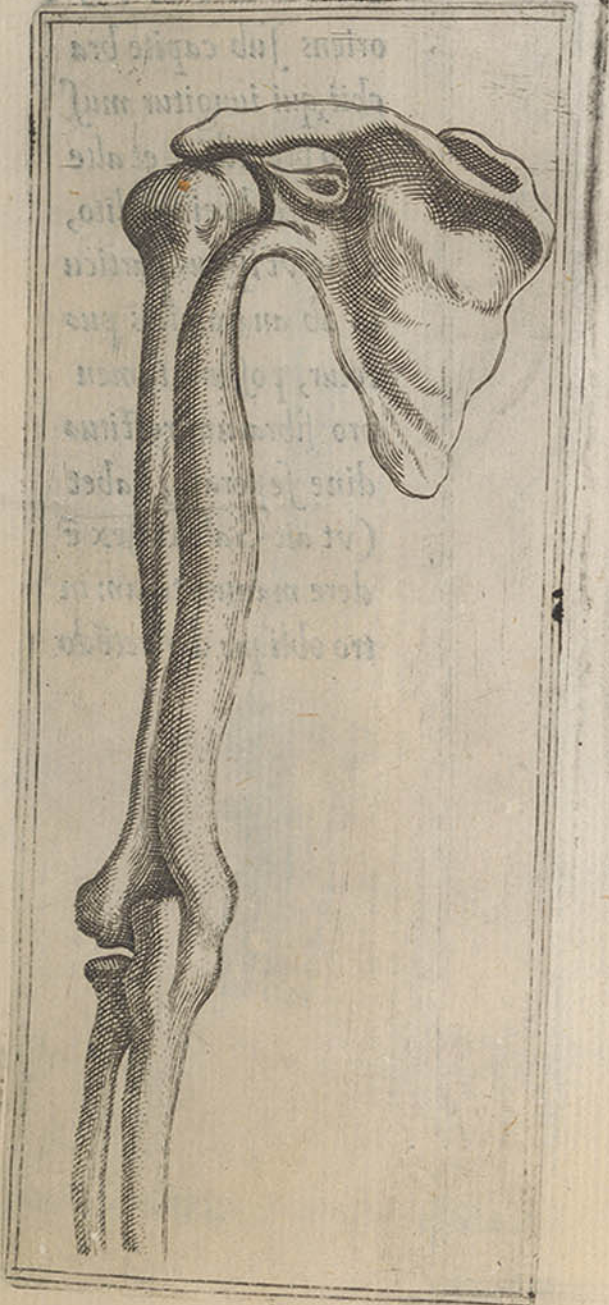


MVSCVLVS
 iuxta venā humeralē
 citrà confectionē com-
 spicius, duo habet ca-
 pita, vnum per patulā
 brachii rimam ad
 scapularum. cervicis
 eminentiā procedens,
 alterum ad processum
 α ρχυγοειδῆ vel ρογο-
 νοειδῆ dictū, hec capi-
 ta in idem venientia
 hunc musculū genera-
 rūt, qui nervo:ā exili-
 tatē faciēs, validū tē-
 dinē procreat, quo ra-
 dio inseritur, et mem-
 branosi ligaminis ar-
 ticuli aliqd accipiēs
 totū articulū attollit,
 paulatim ad interiora
 inclinando, cum mus-
 culo autem ei subiec-
 to rectam flexionem
 operatur.

MVSCVLORVM ANATOMES



MVSCVLVS
 ex duobus carnosis
 principiis brachio cir-
 cundatus, vno in pos-
 teriori parte altiore,
 altero in anteriori hu-
 miliore, quæ capita in
 idem coeuntia muscu-
 lum hunc generant, q̄
 in nerueam desinens
 tenuitatē, in cubiti os
 insertam, flectit artia-
 culum in exteriora pa-
 ulatim inclinando, cū
 supposito autem mus-
 culo rectam flexionē
 facit,



MVSCVLVS
 ab humili latere scas
 pularū ex dimidio fe
 re superioris eius par
 tis ortus, iungitur alte
 ri musculo, capiti bra
 chii subdito, ambo per
 tendinem latum cus
 biti gibbero inseruntur,
 qui tendo duplex ap
 paret sequēdo fibras,
 exteriorēq; partē ab
 hoc musculo accipit,
 interiorem autem ab
 altero, & si disunctū
 vnum ab reliquo atra
 ahas, totā vt Gale
 nus inquit, manū extē
 des, hoc discrimine
 intercedente, quod hic
 in exteriora, alter in
 interiora aliquantulū
 deflectendo extendit.

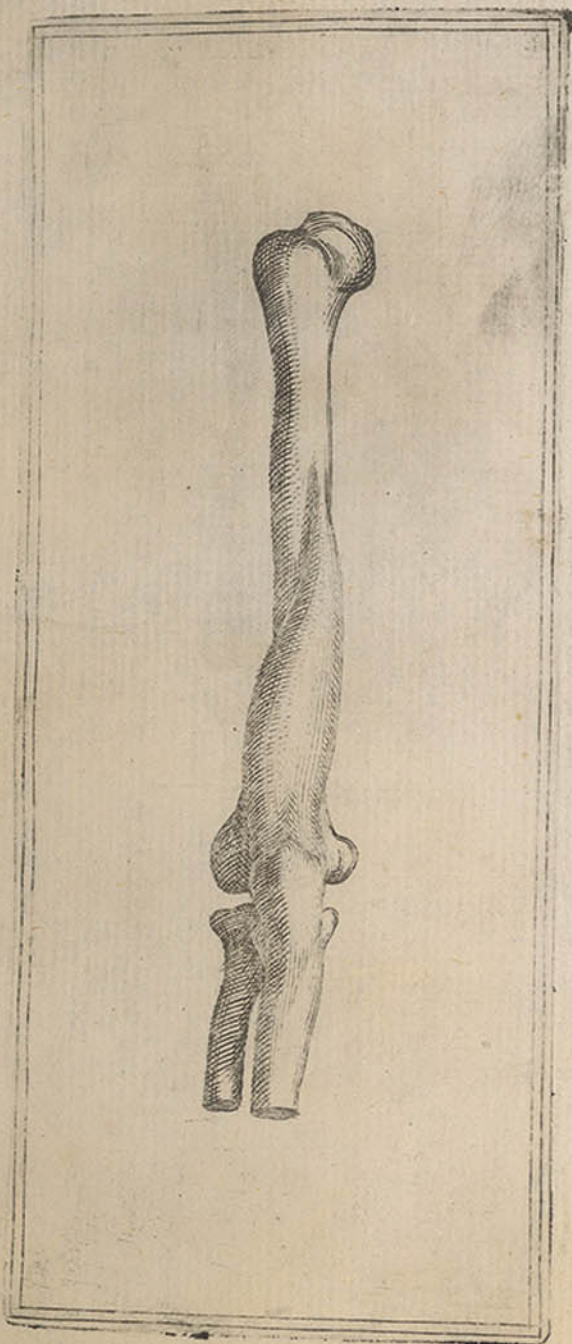
22.38

MVSCVLORVM ANATOMES.



MVSCVLVS

oriens sub capite bra-
 chii, qui iungitur mus-
 culo precedēti, et alte-
 ri musculo ei subdito,
 adeo vt ipsius particu-
 la ab anatomicis pu-
 tetur, possunt tamen
 pro fibrarum rectitudi-
 dine seperari, habet
 (vt ait Galenus) extē-
 dere manum totam in-
 tro obliquē deflectēdo



MVSCVLVS
qui pars precedentis
ab Anatomicis puta
tur, perpetuò carnos
sus, posterioribus par
tibus gibberi inserit,
rectam articuli exten
sionem facit.

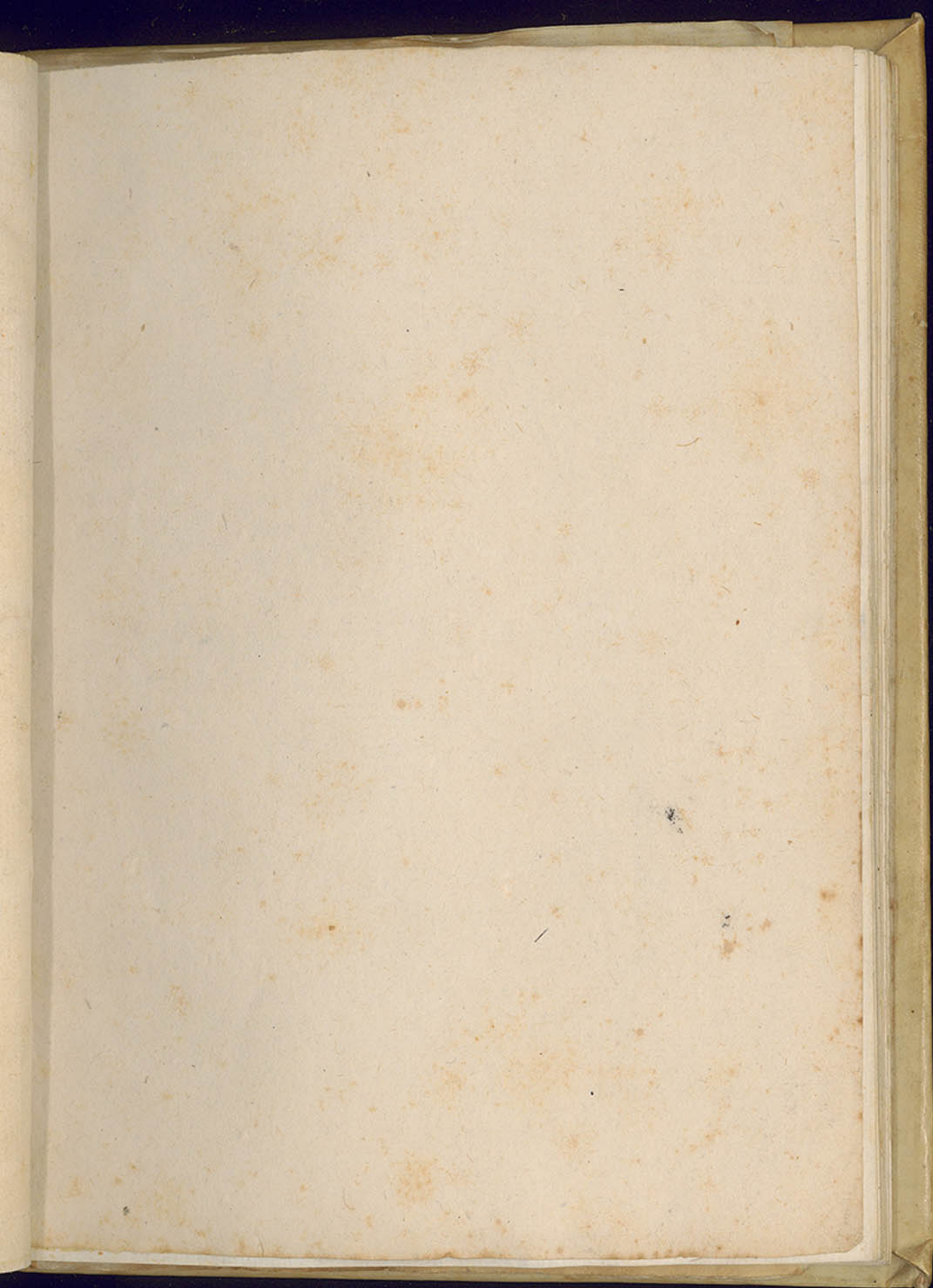
**LIBRI PRIMI
FINIS.**

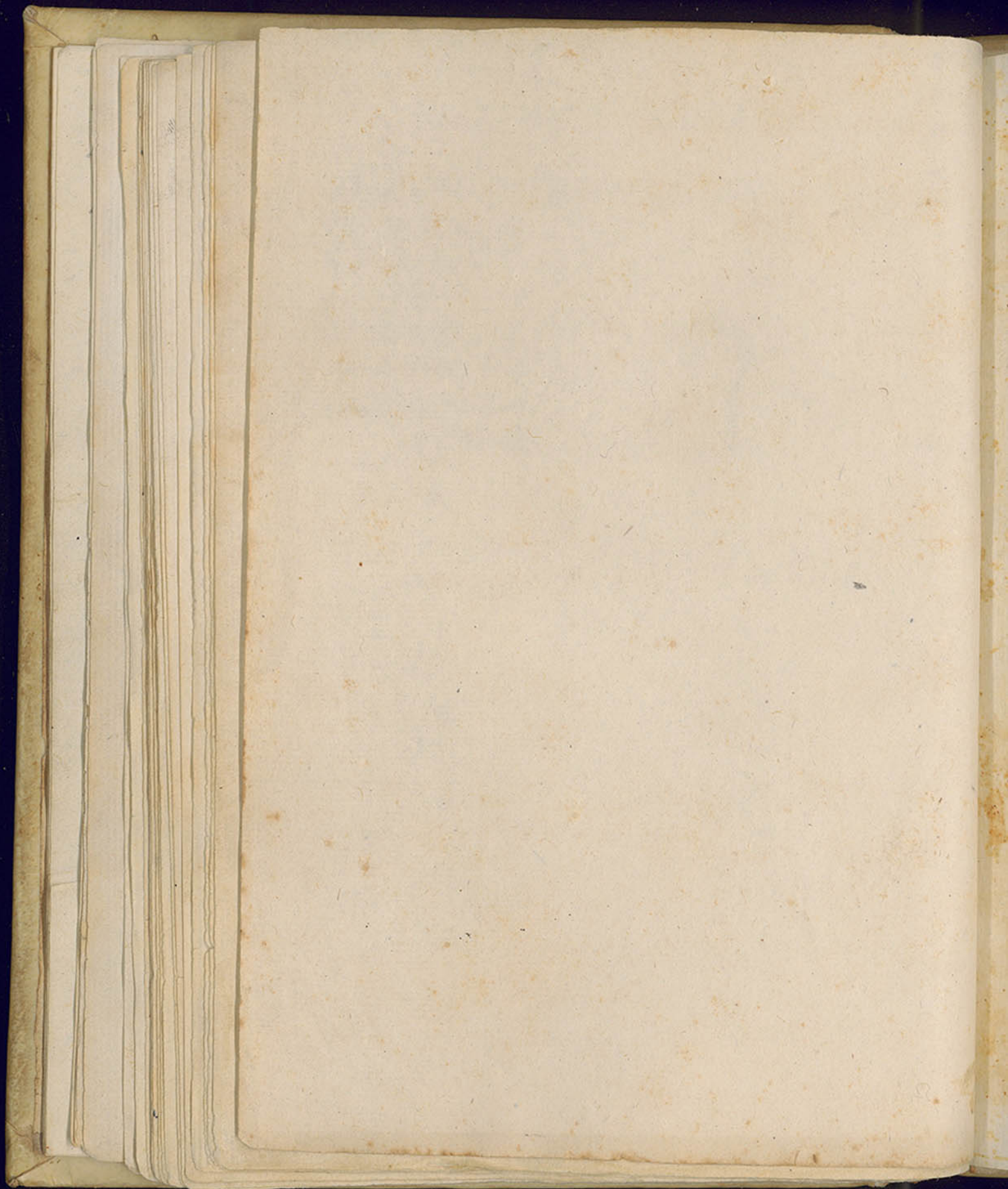
MASCVLVS

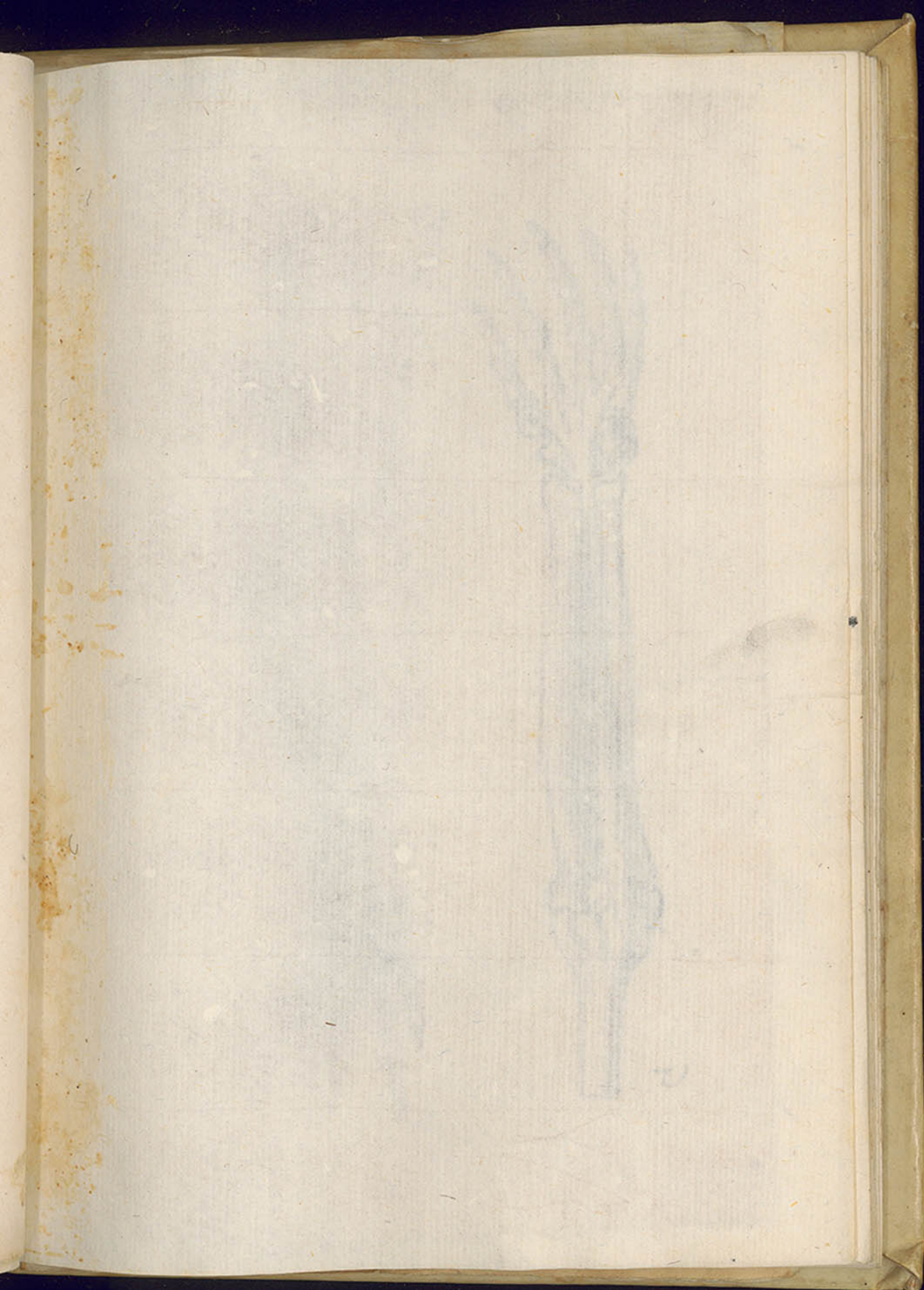
qui pars præcedentis
ab Anatomica parte
in perpetuo cano
his, posterioribus par
tibus gibbet infert,
restam articuli exten
sionem facit.

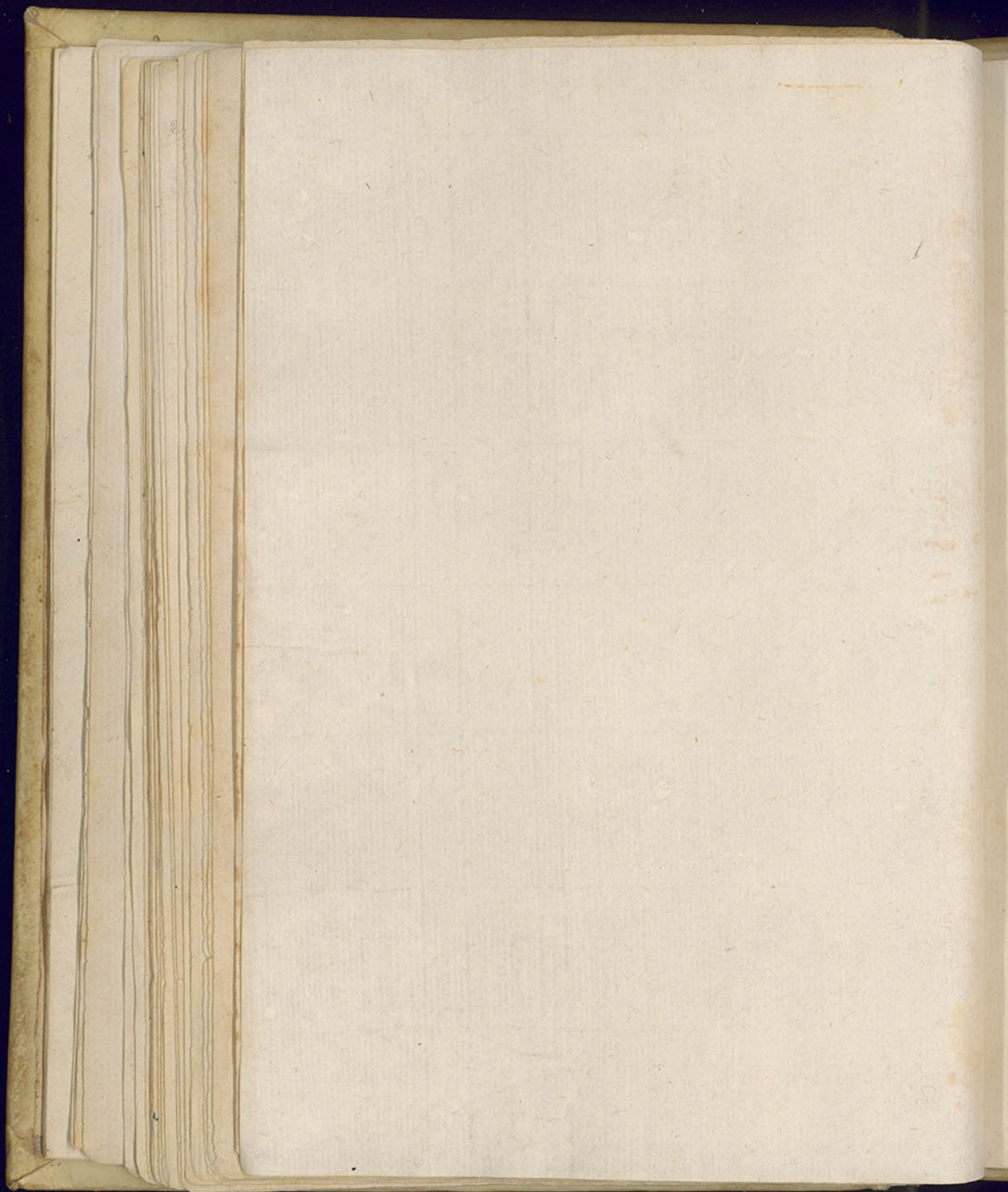


LIBRI PRIMI
FINIS.

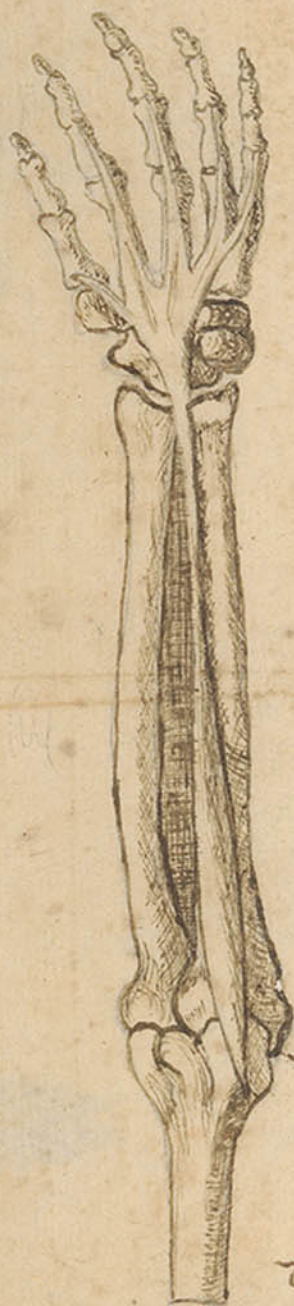
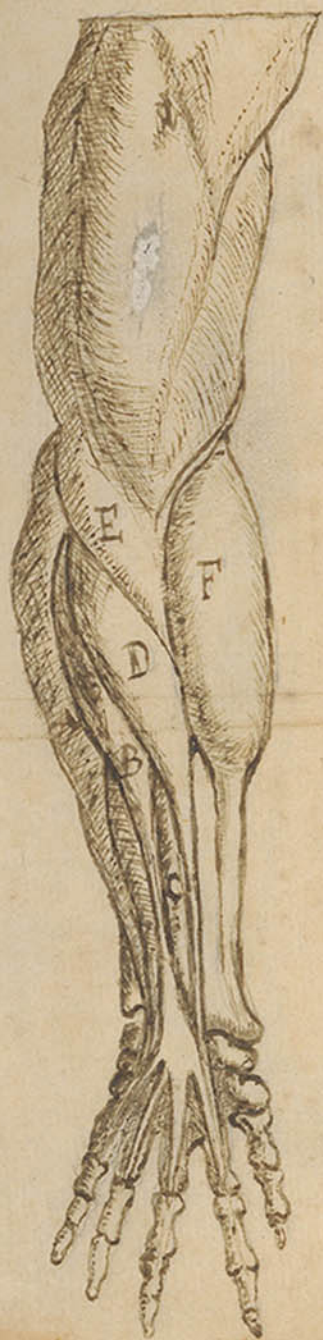




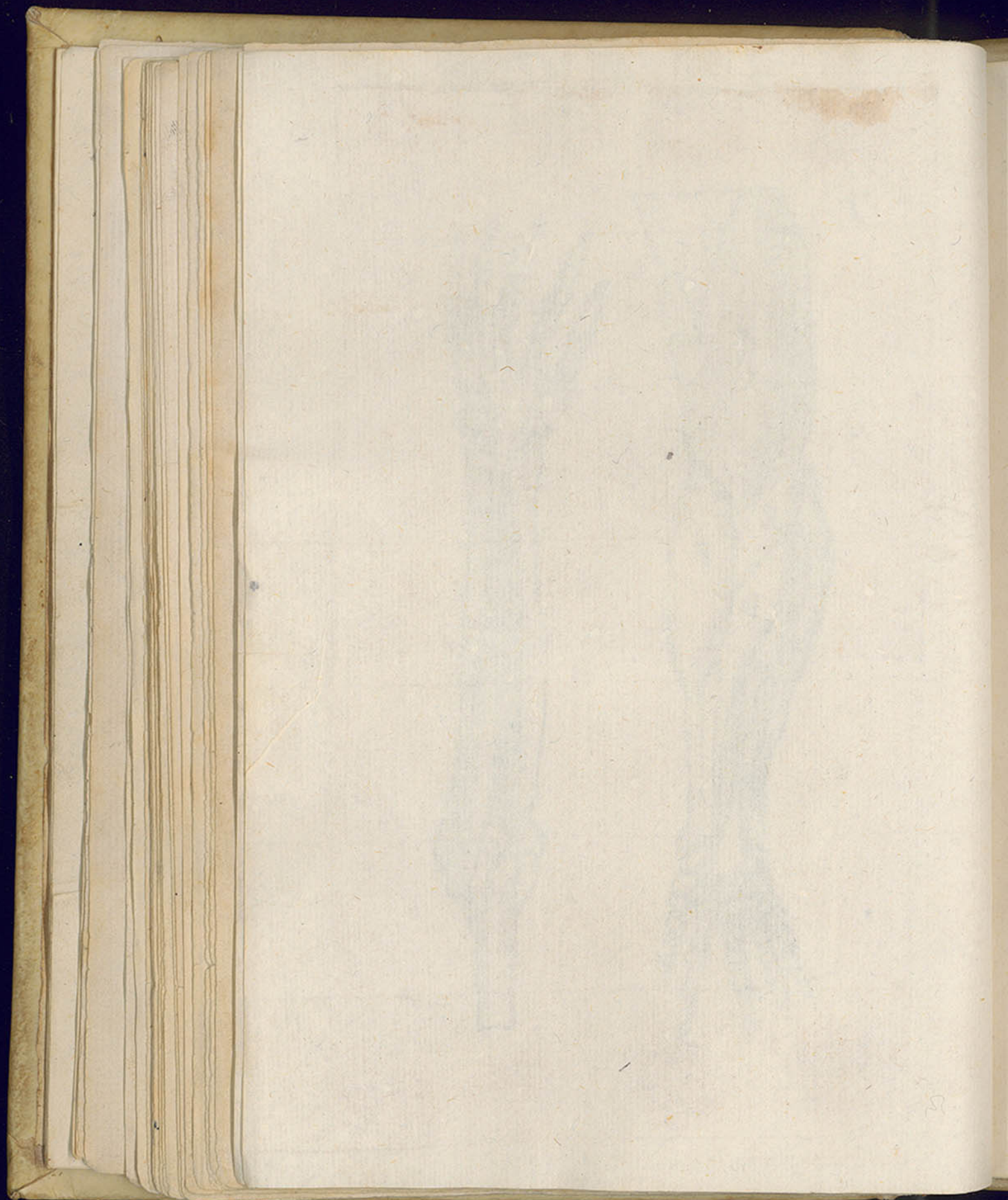




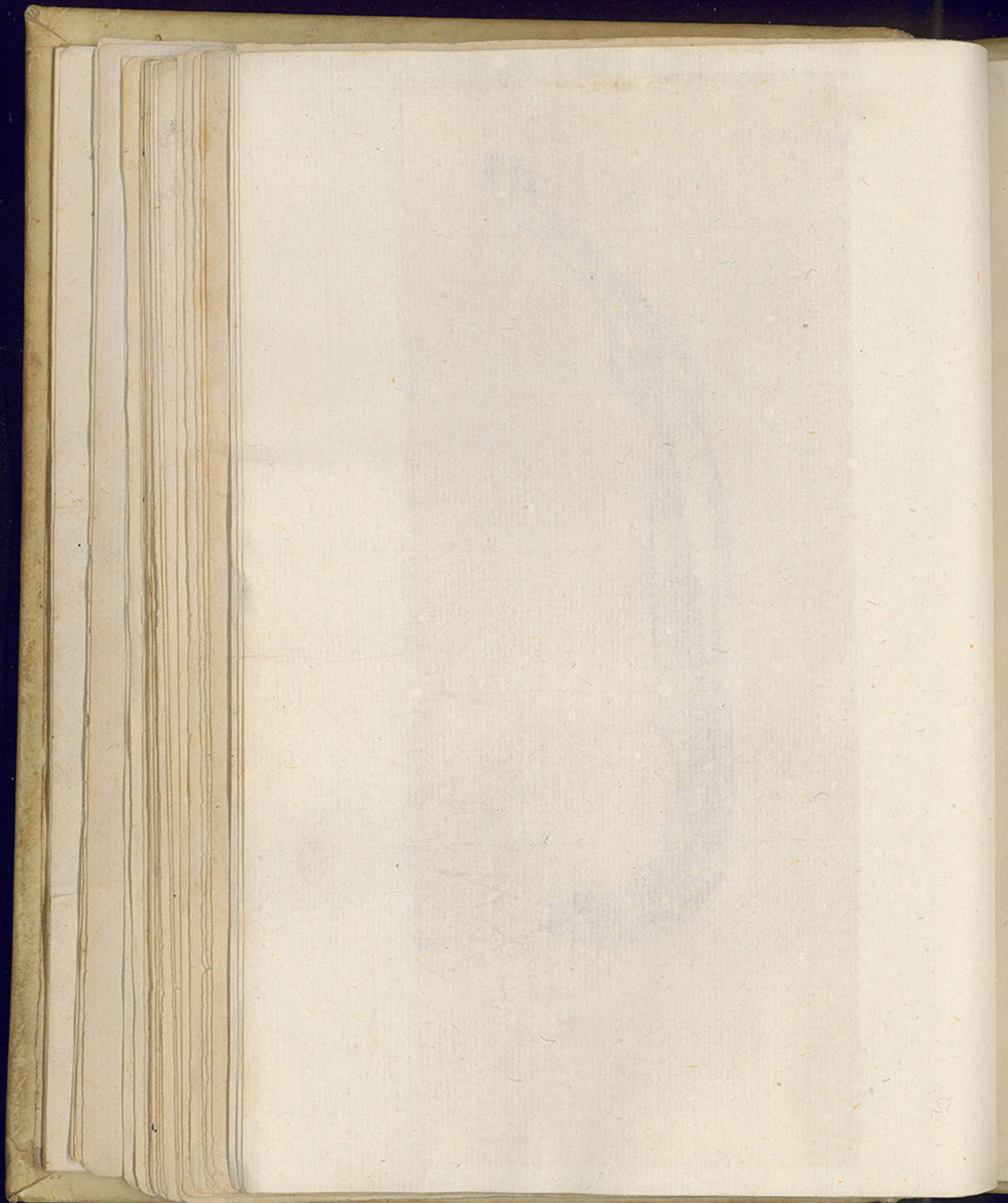
1



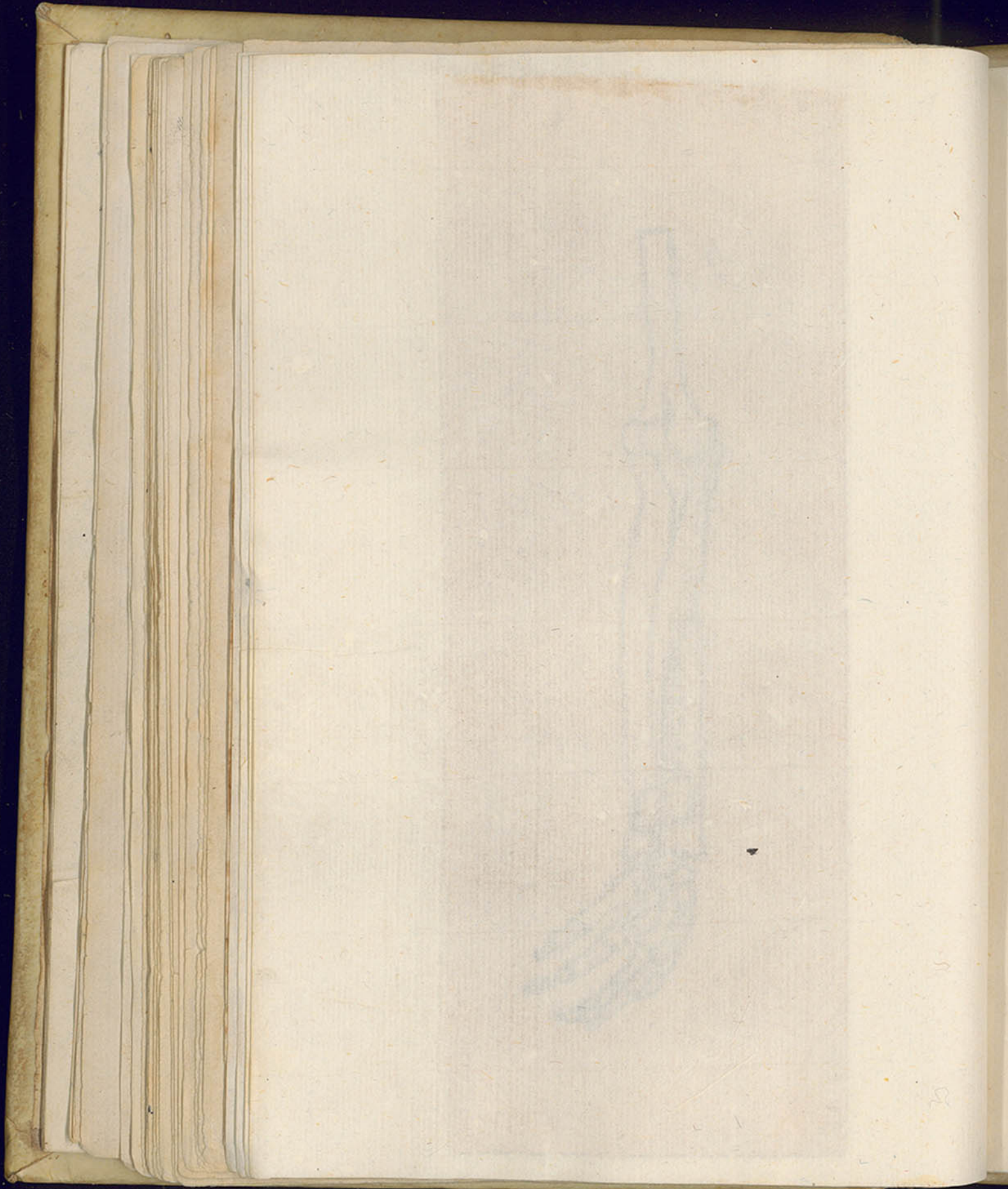
2



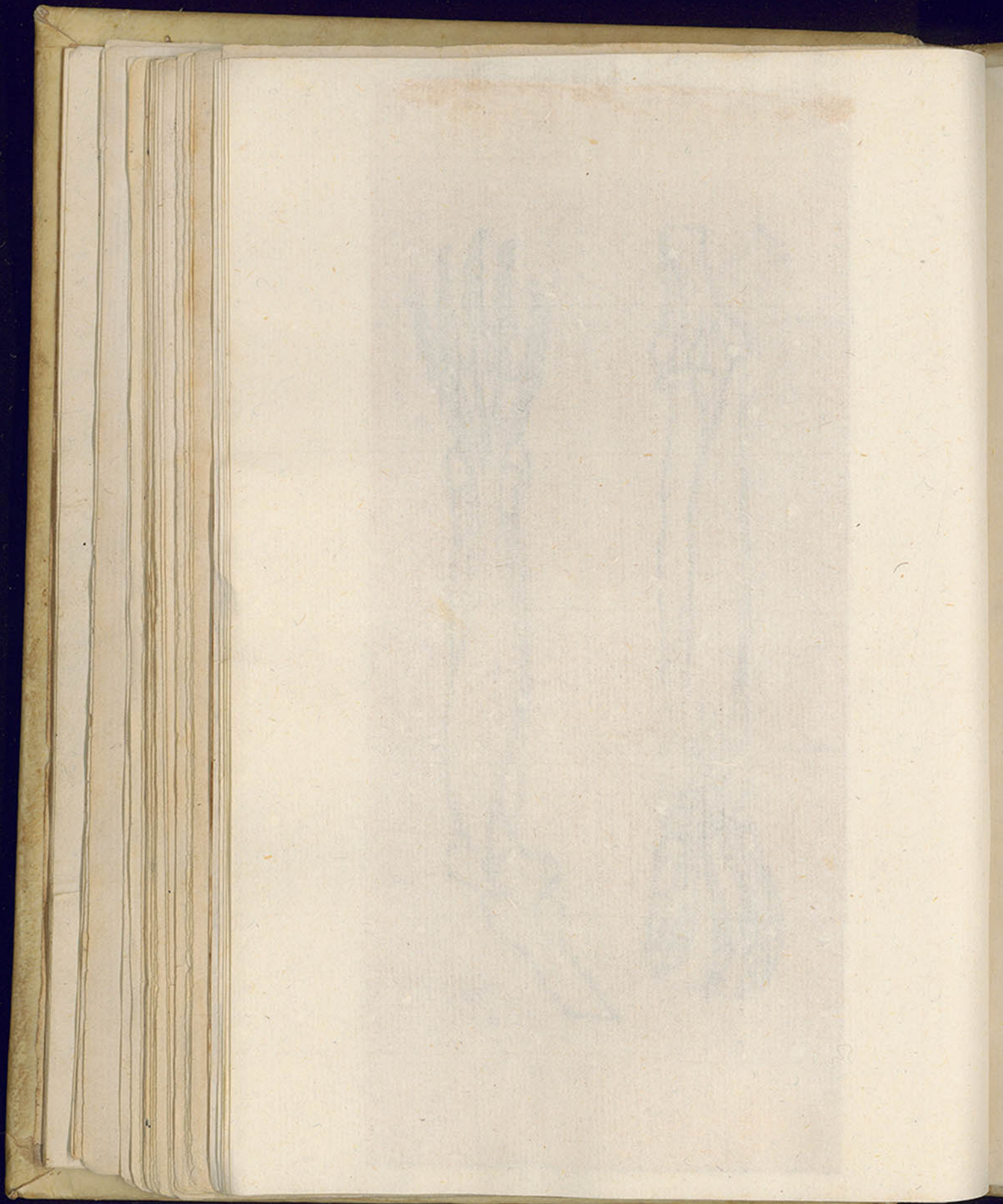






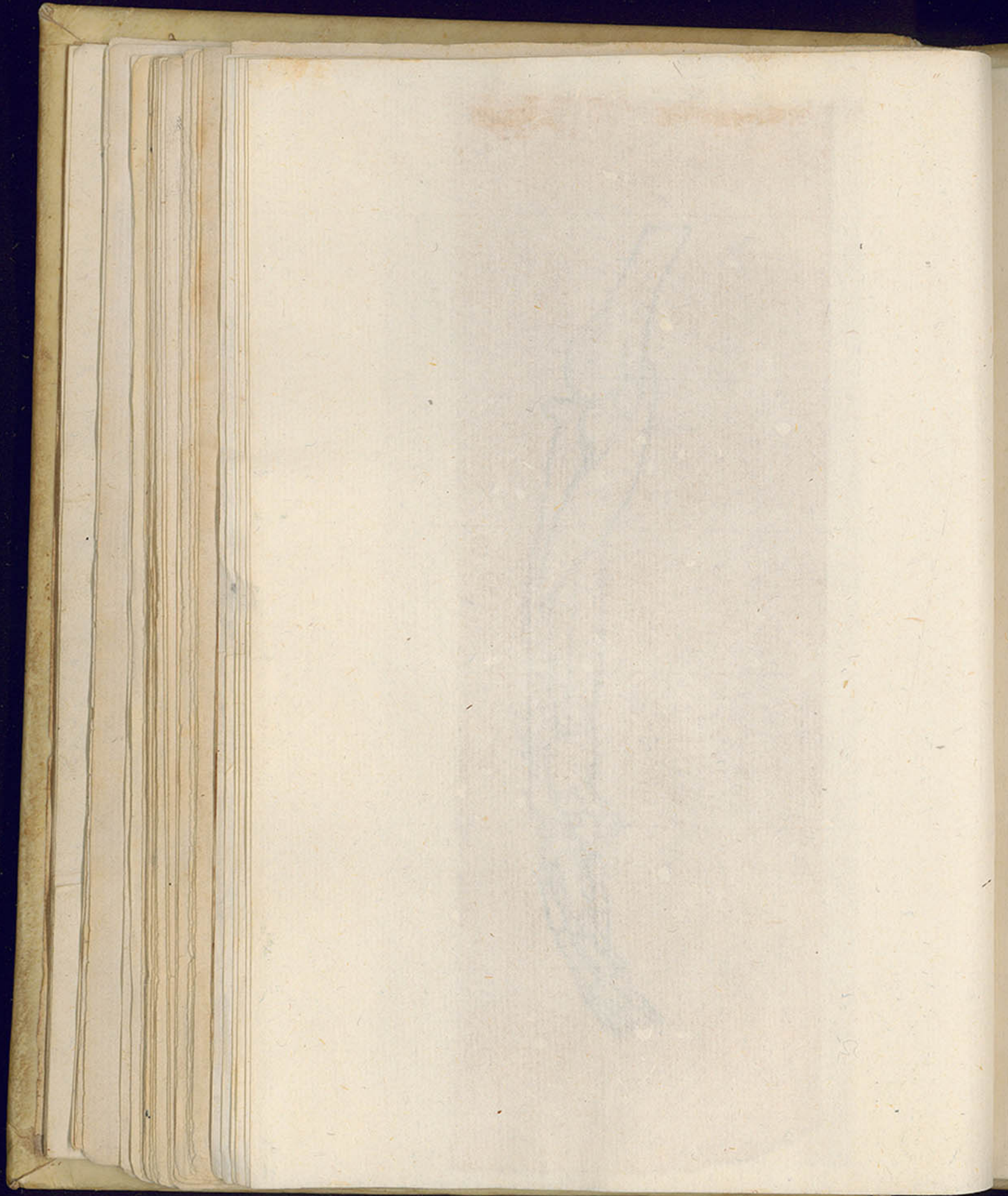




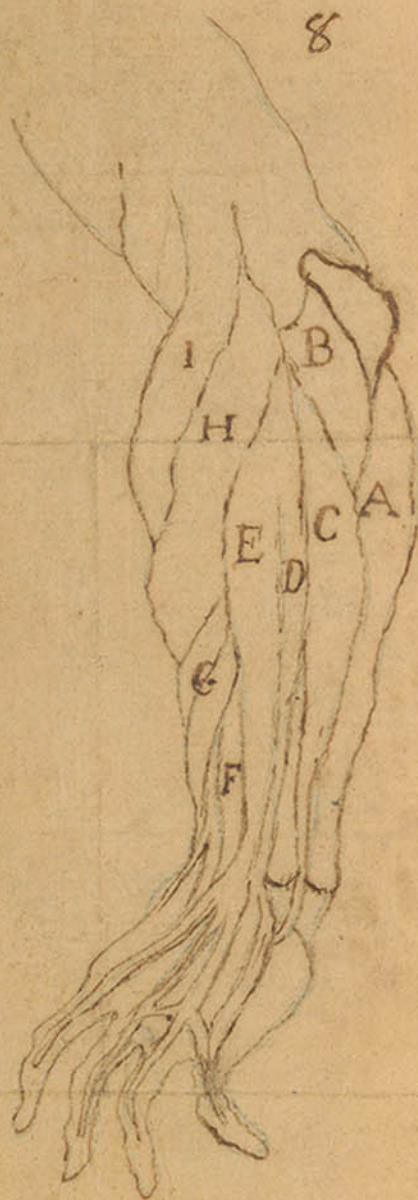


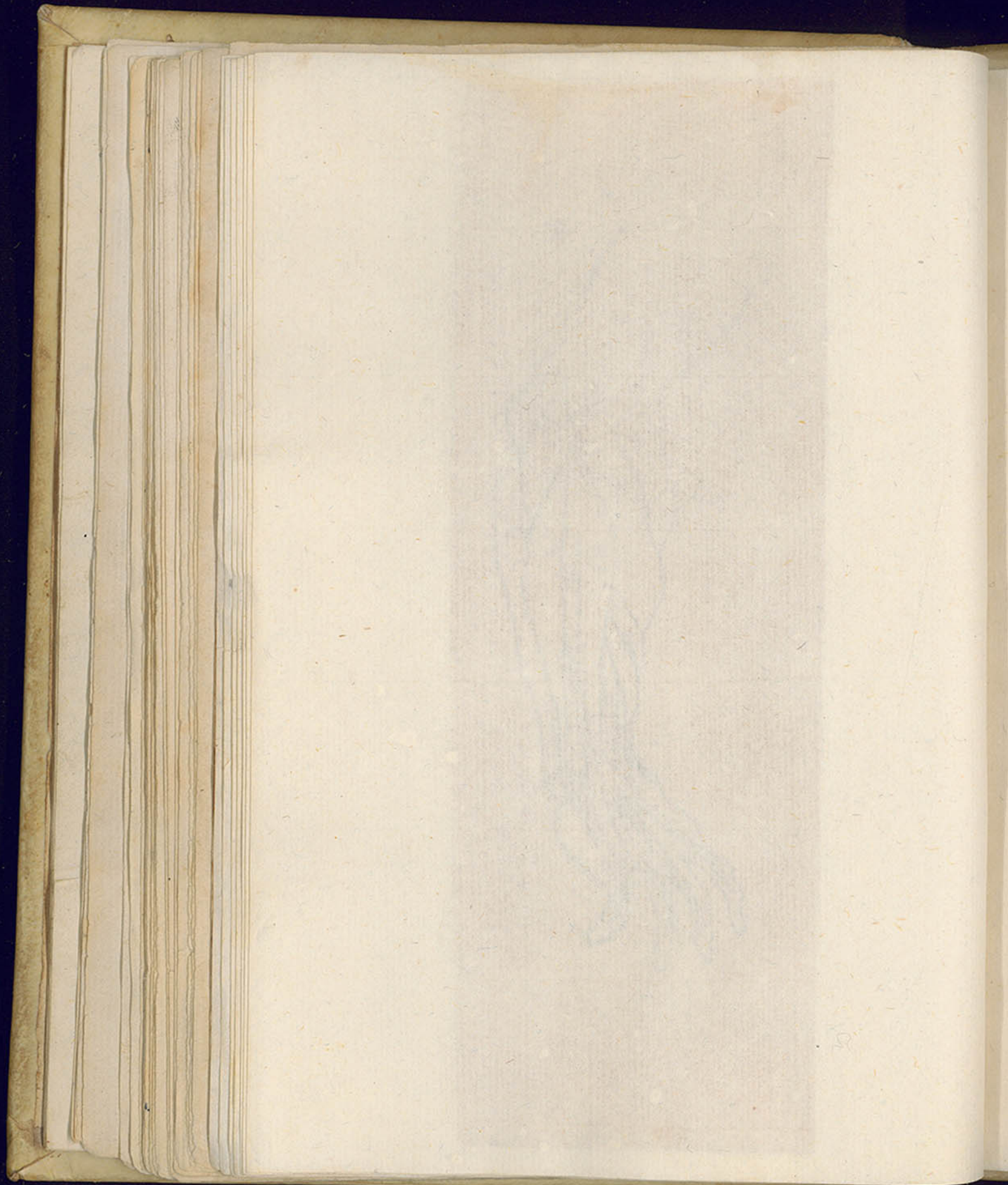
7.



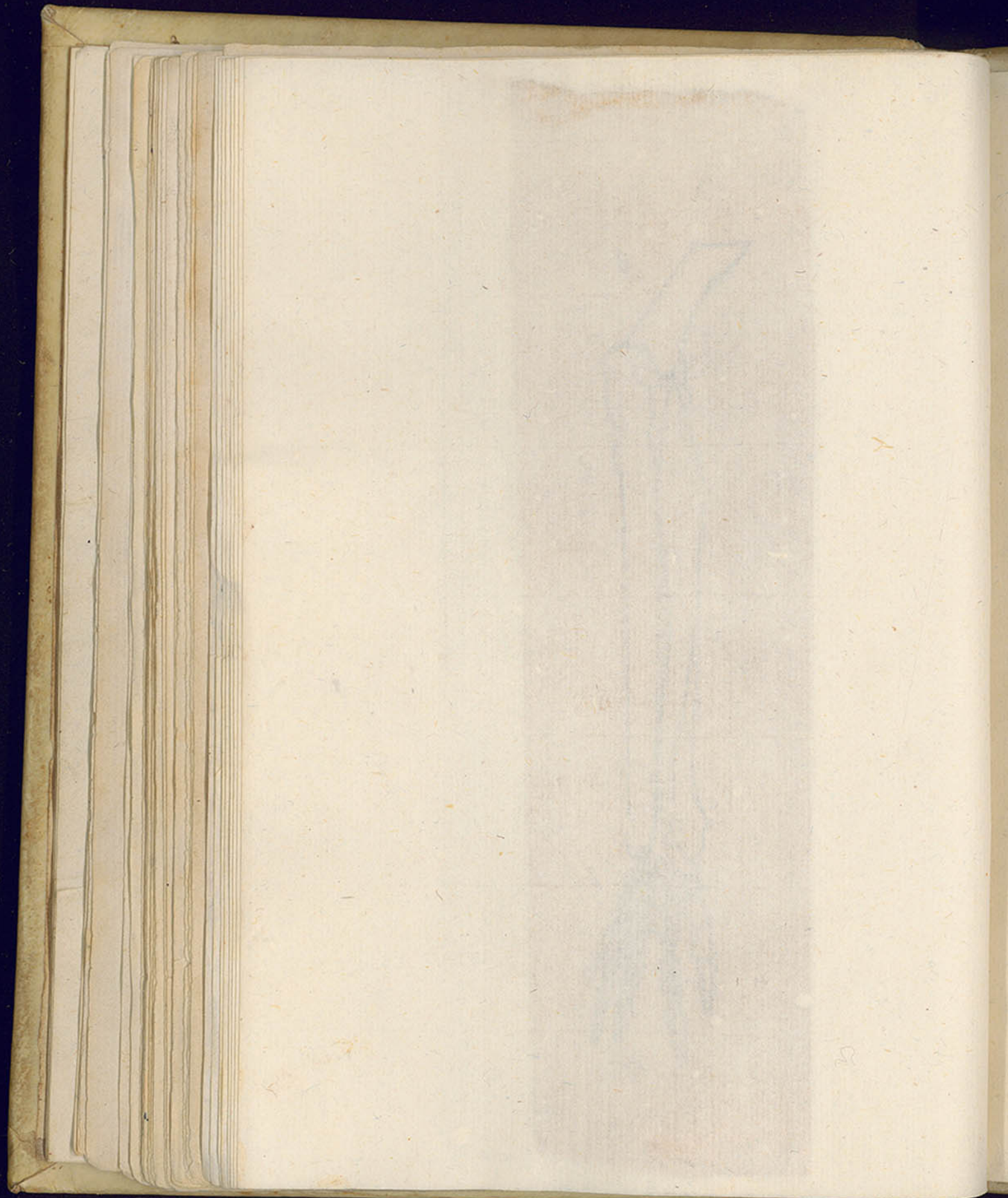


8

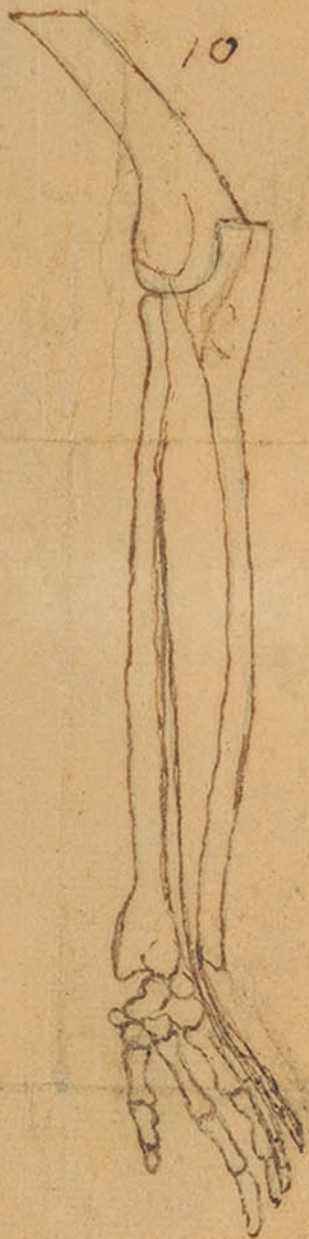


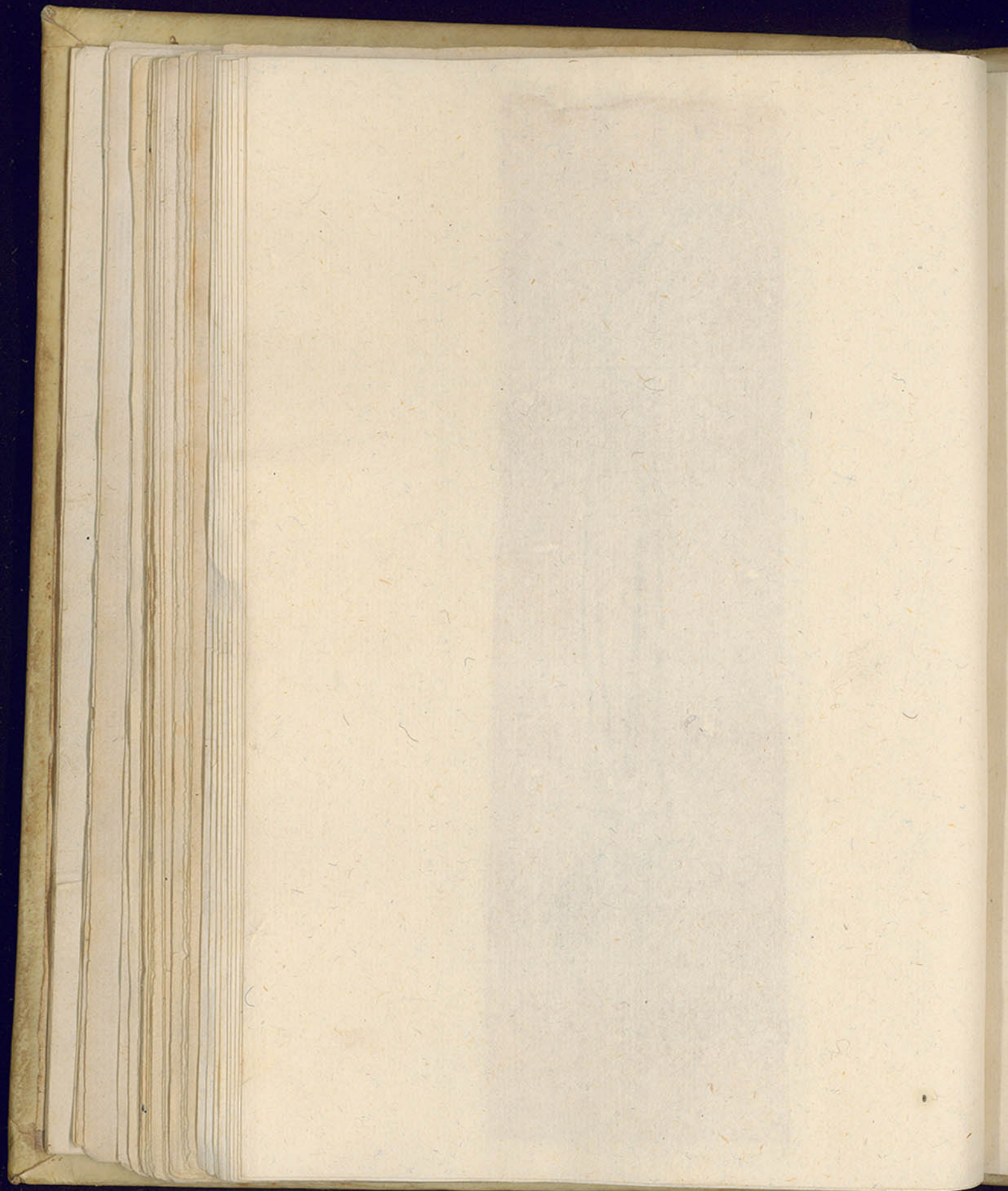






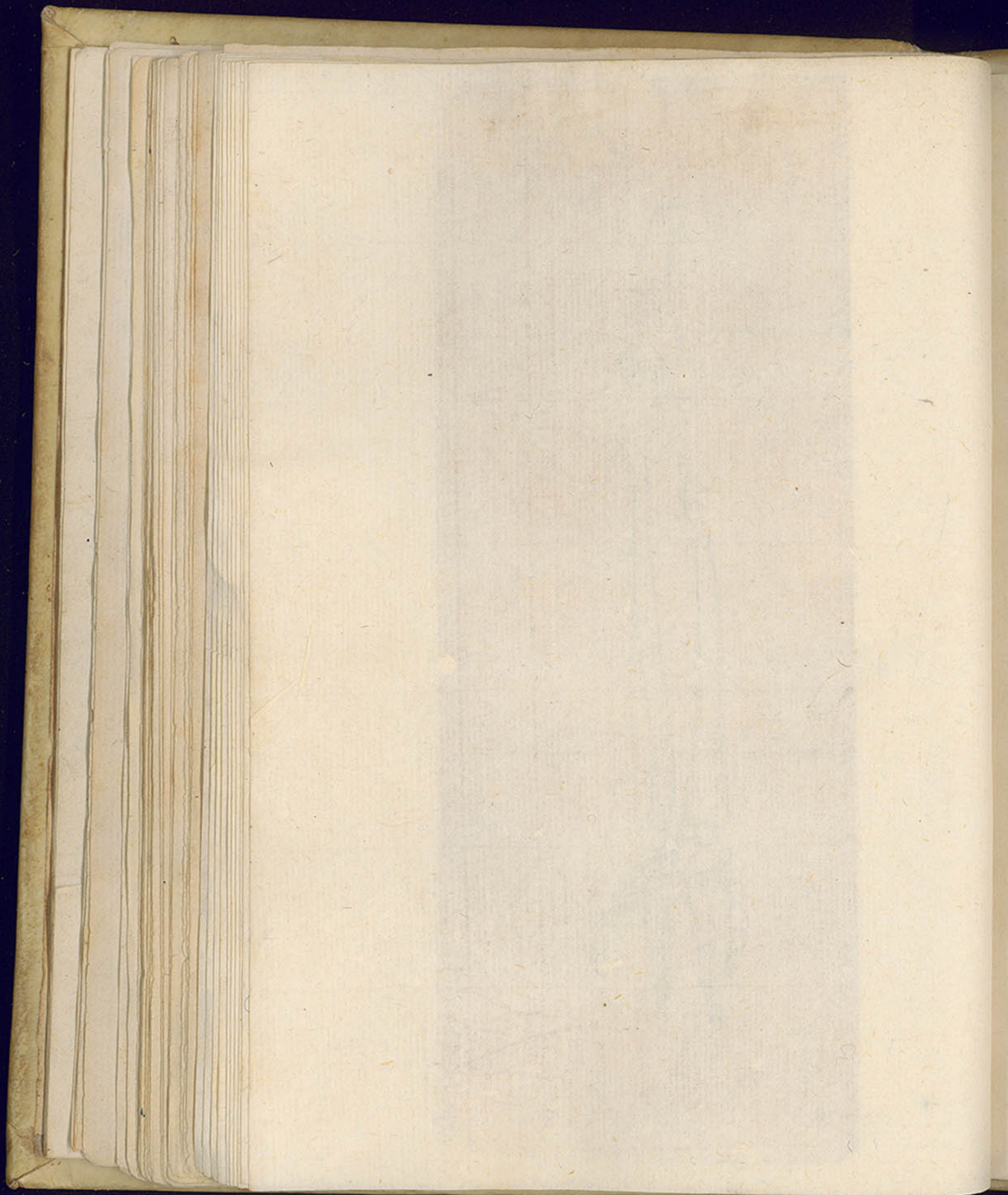
10



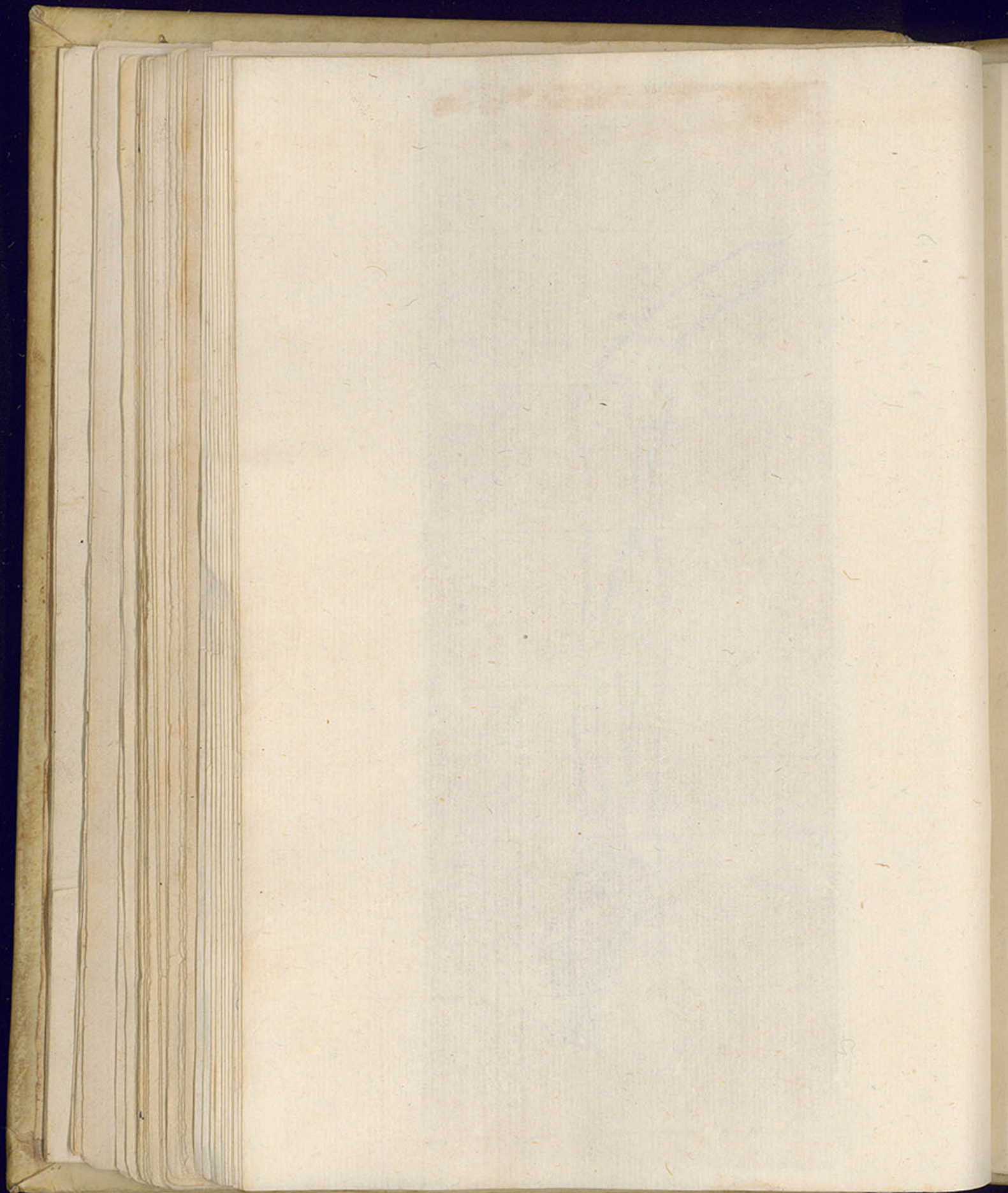


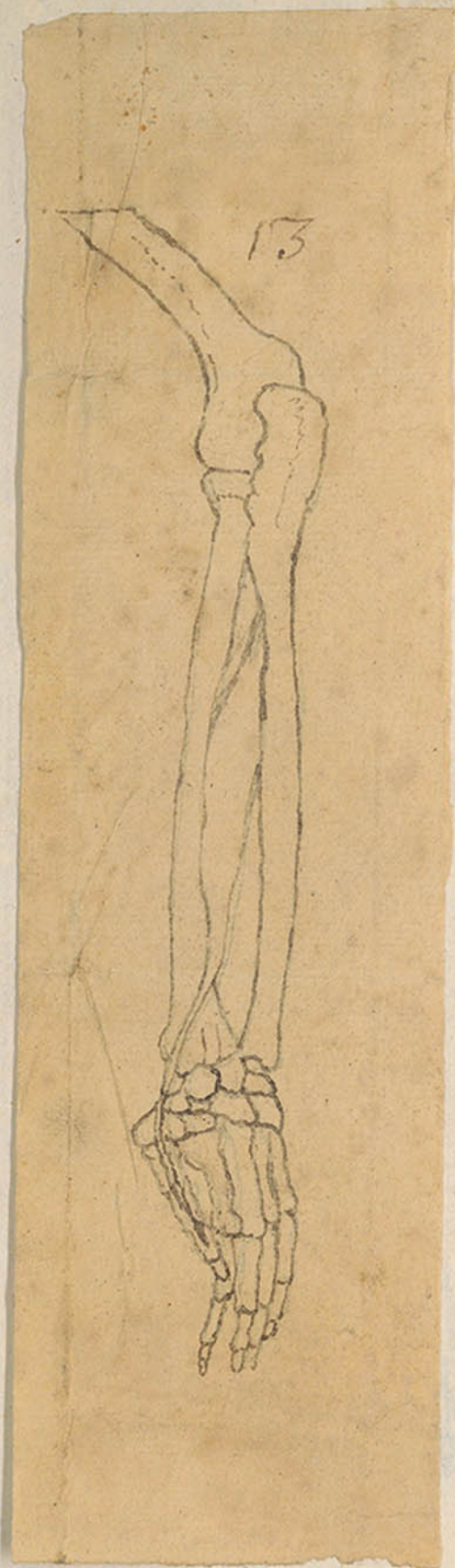
11

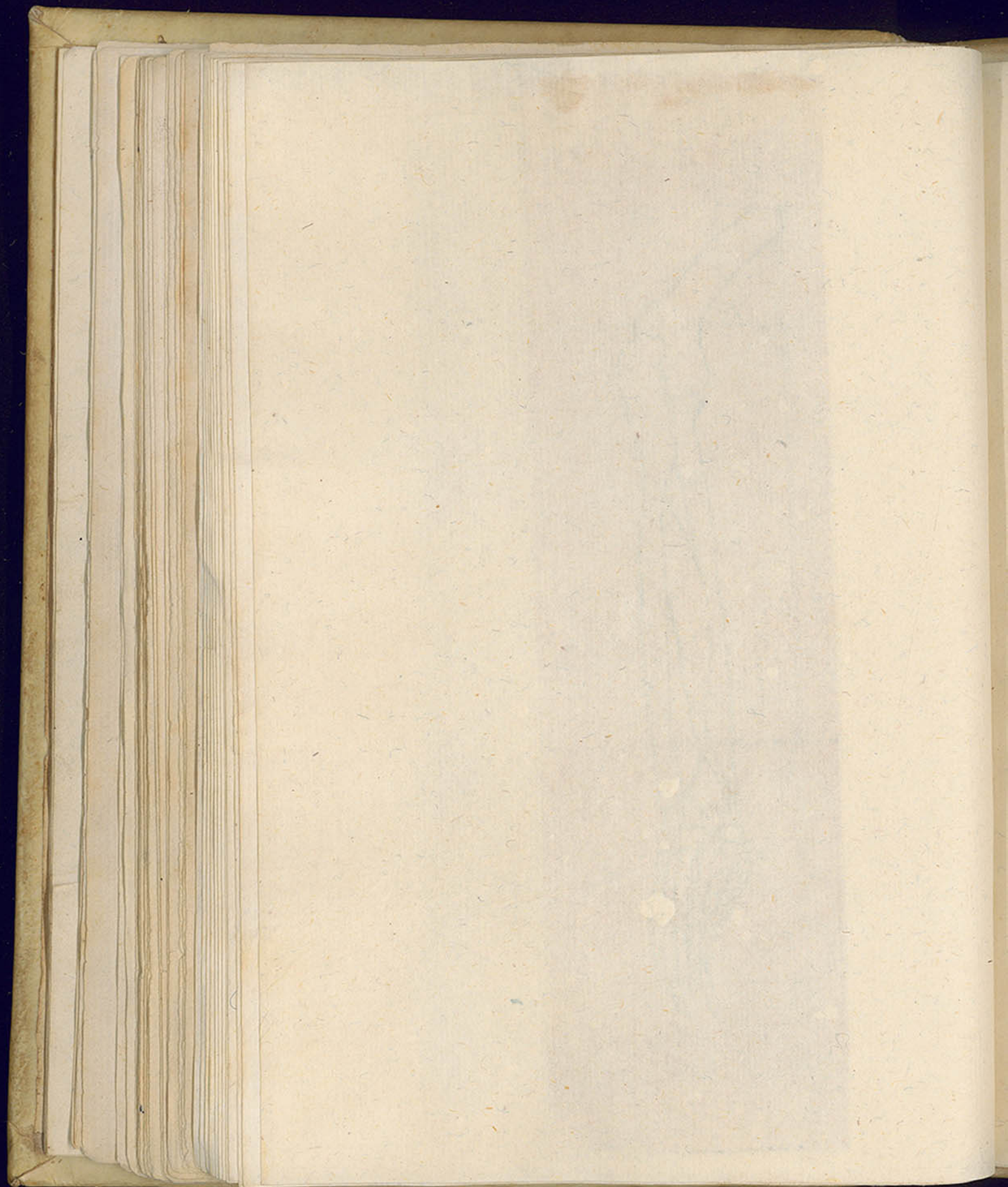




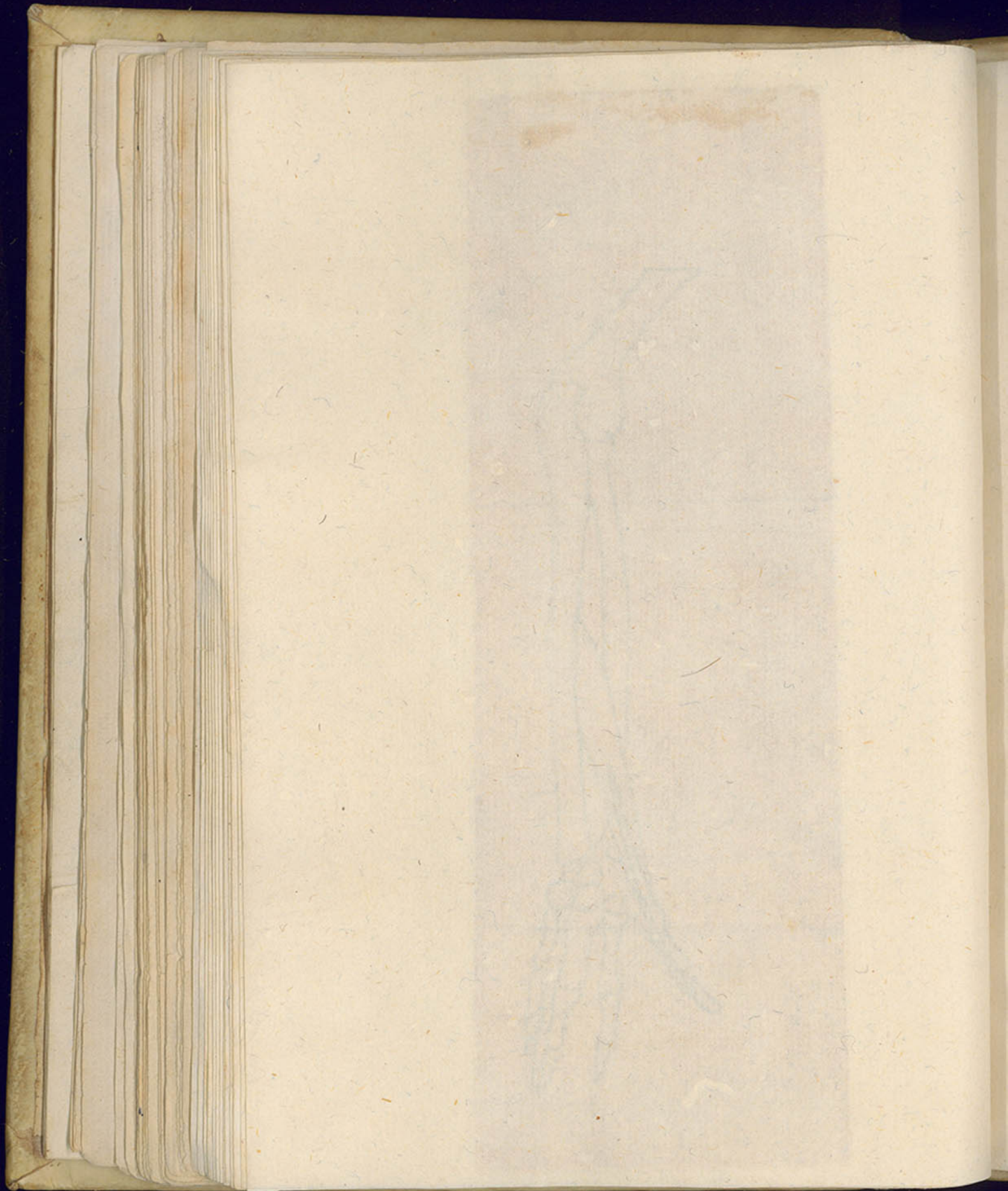






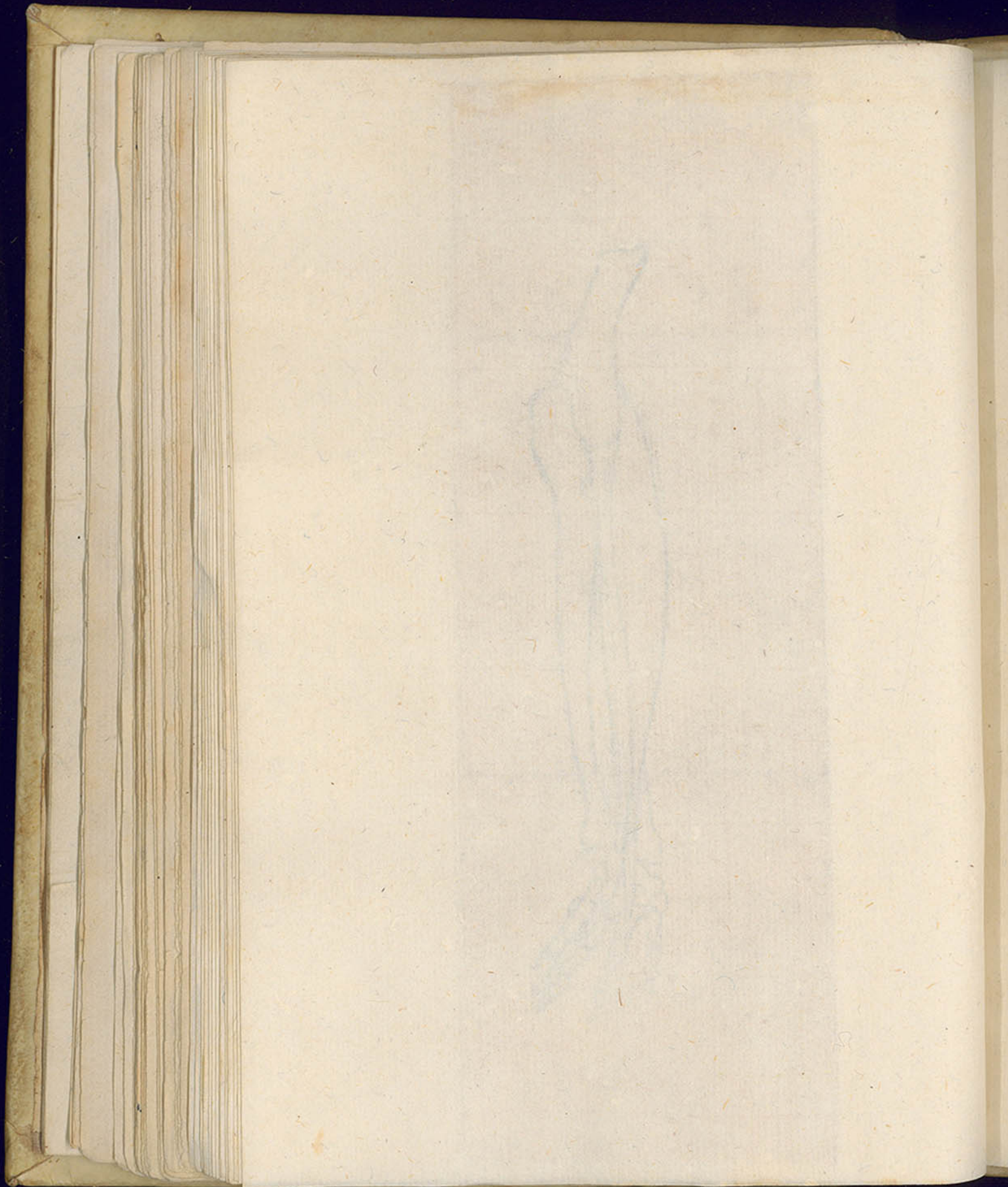




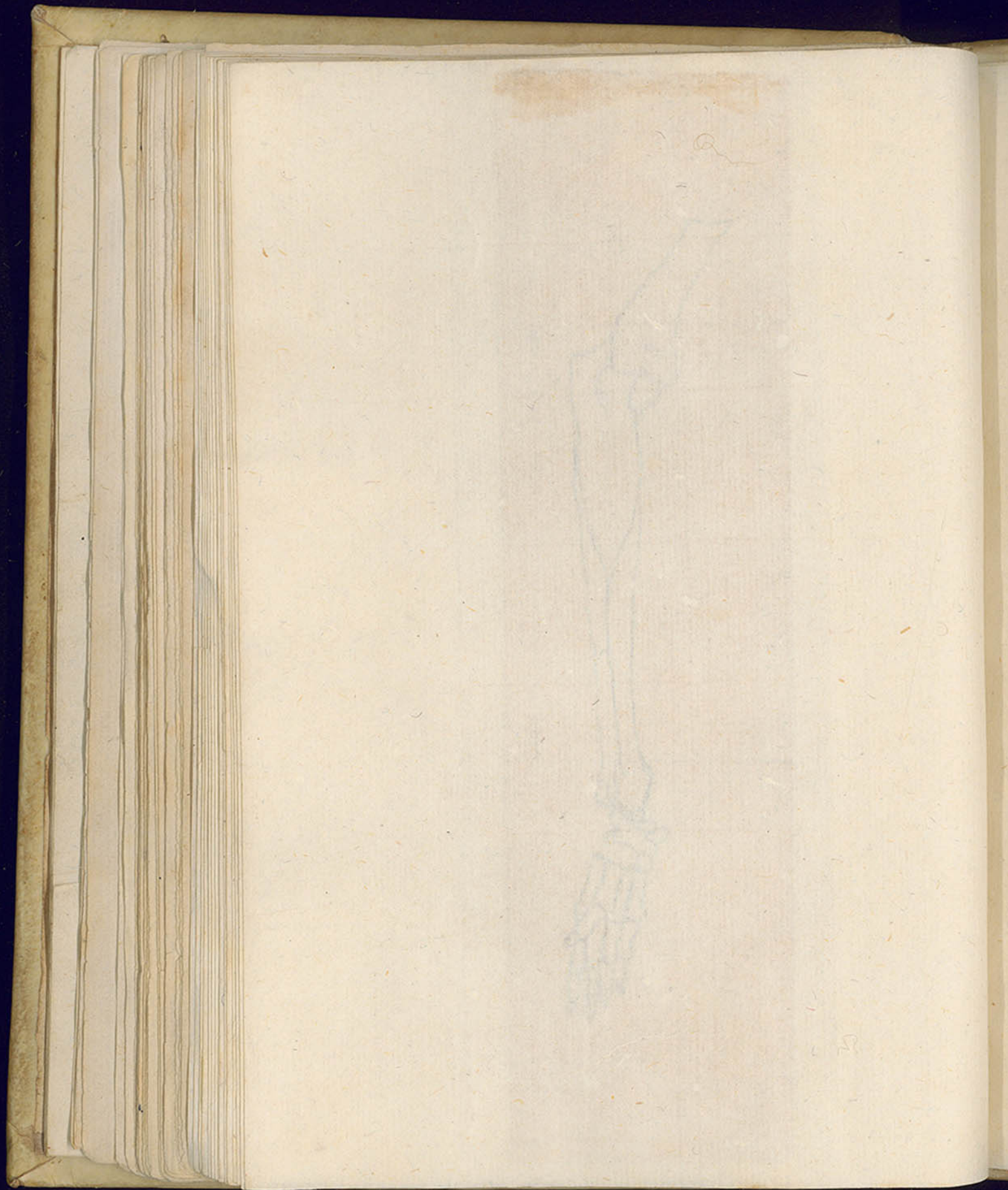


15

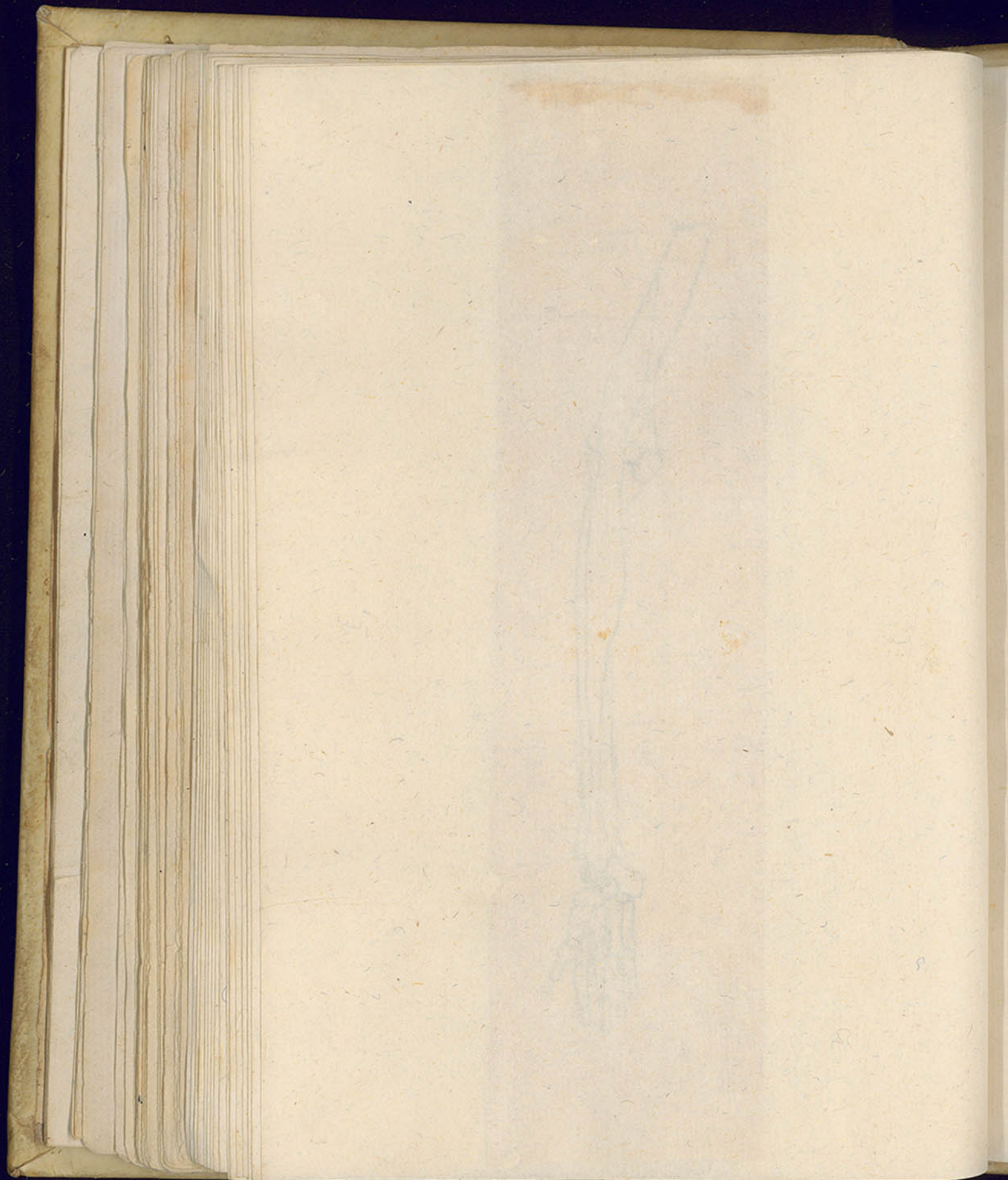






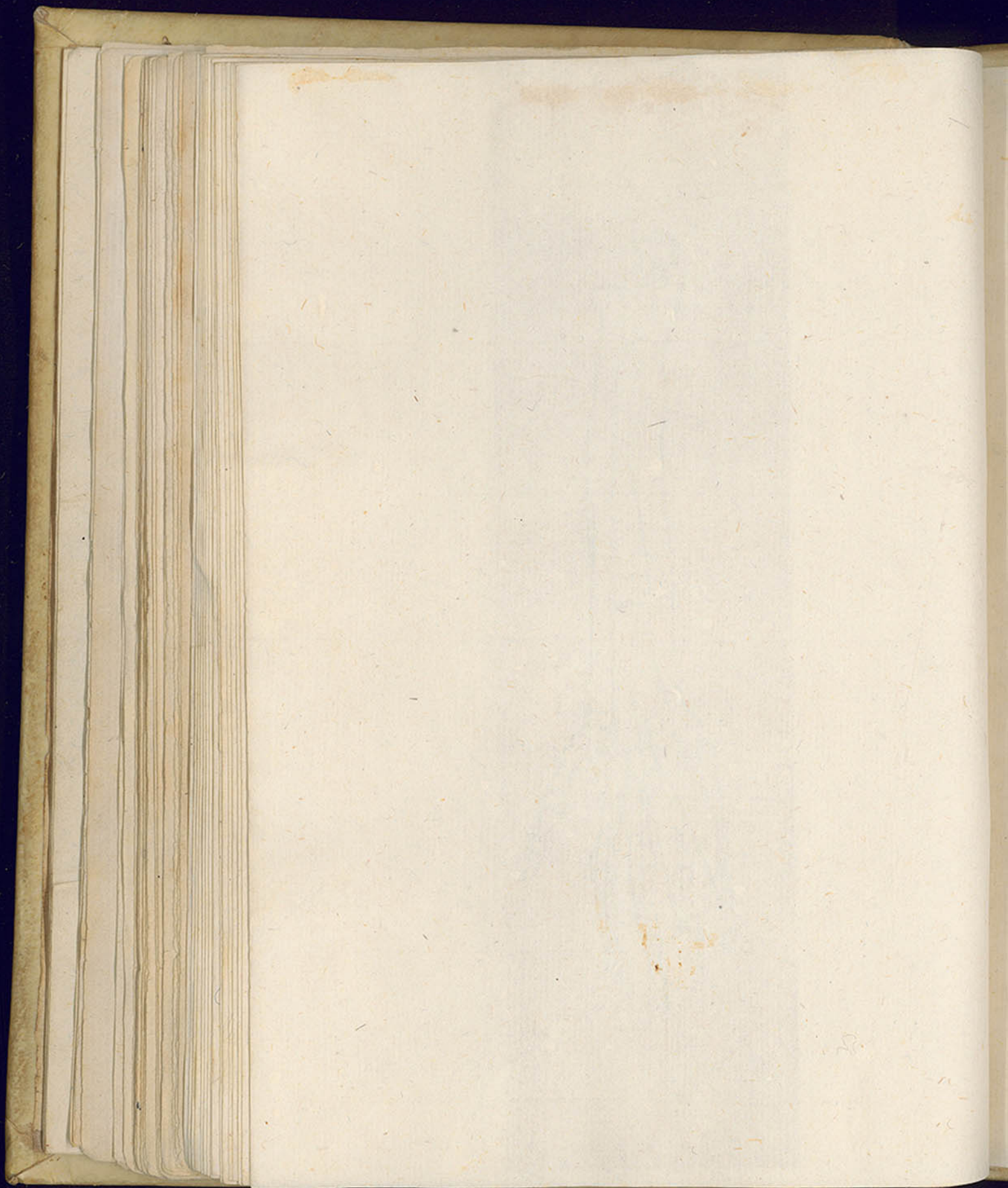






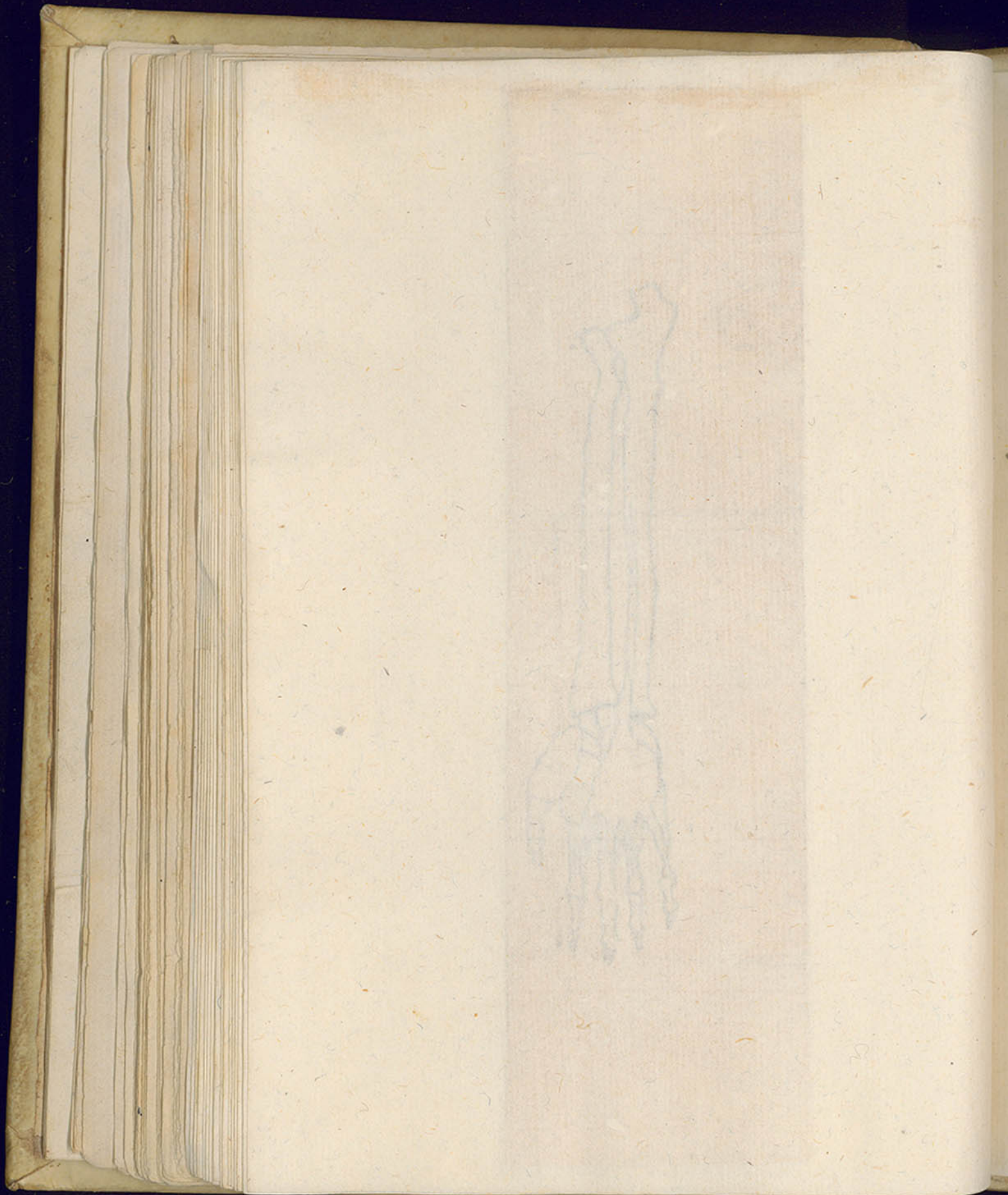
18.



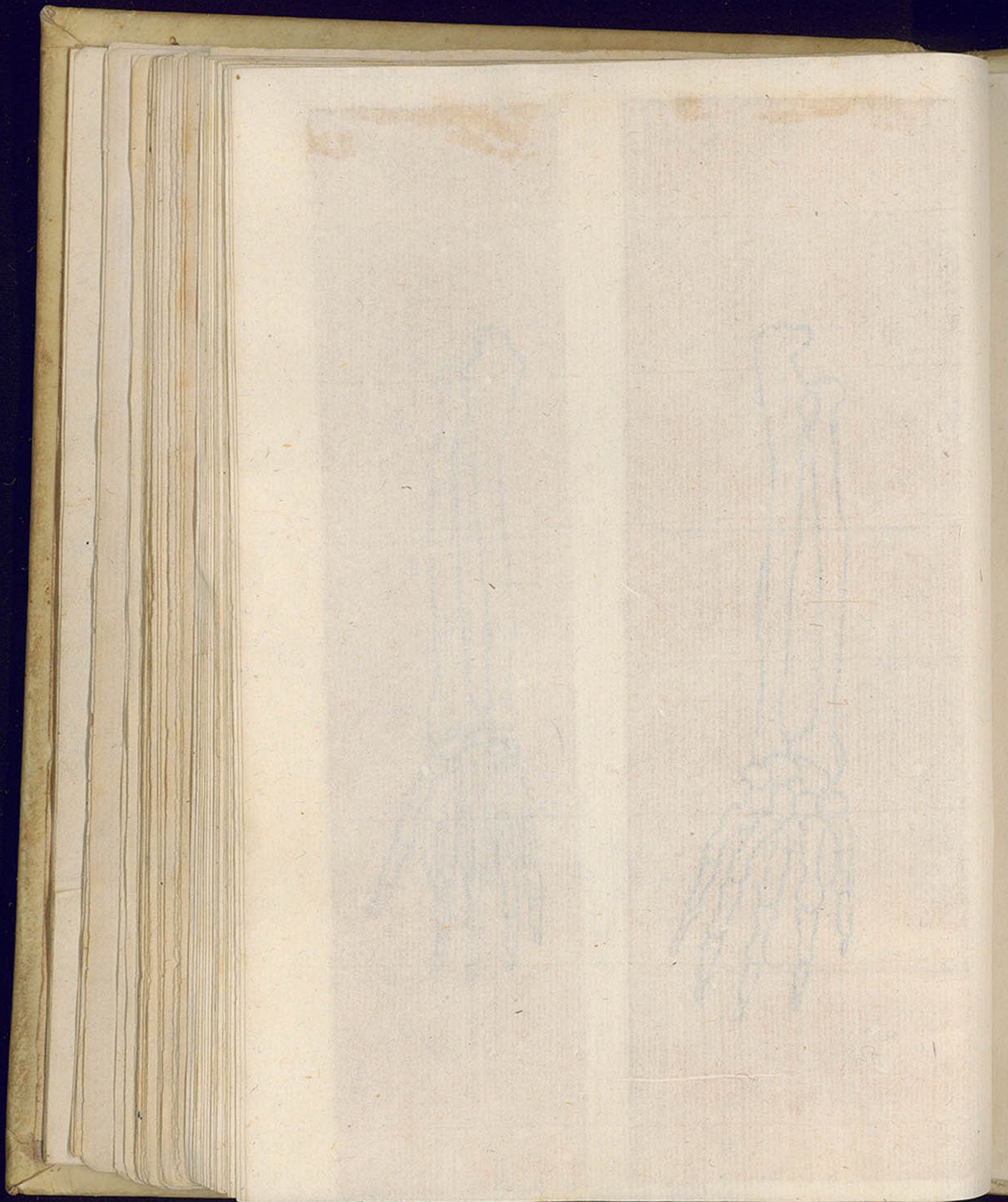


19.

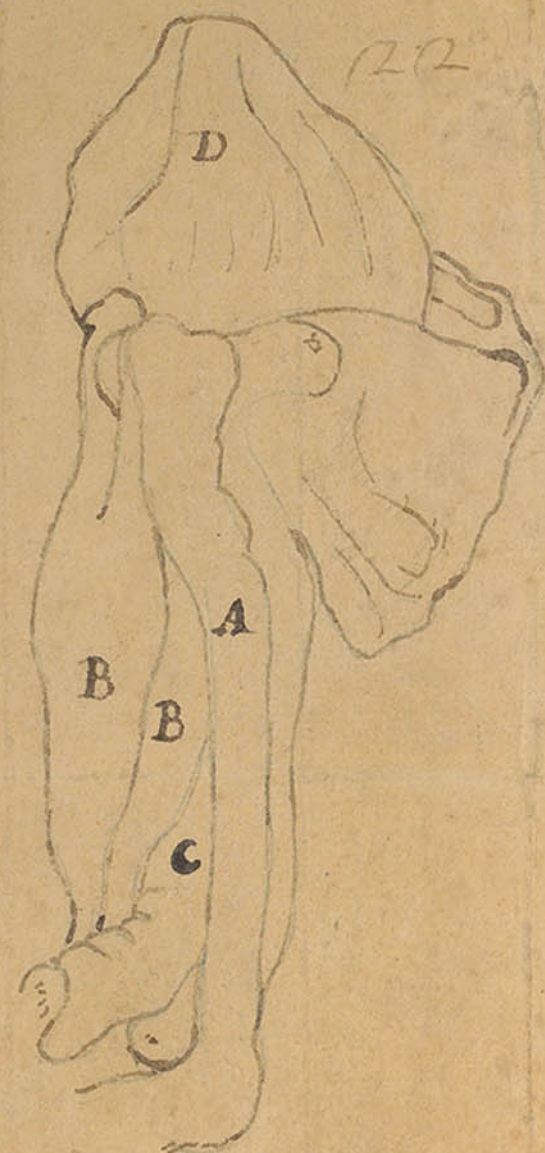


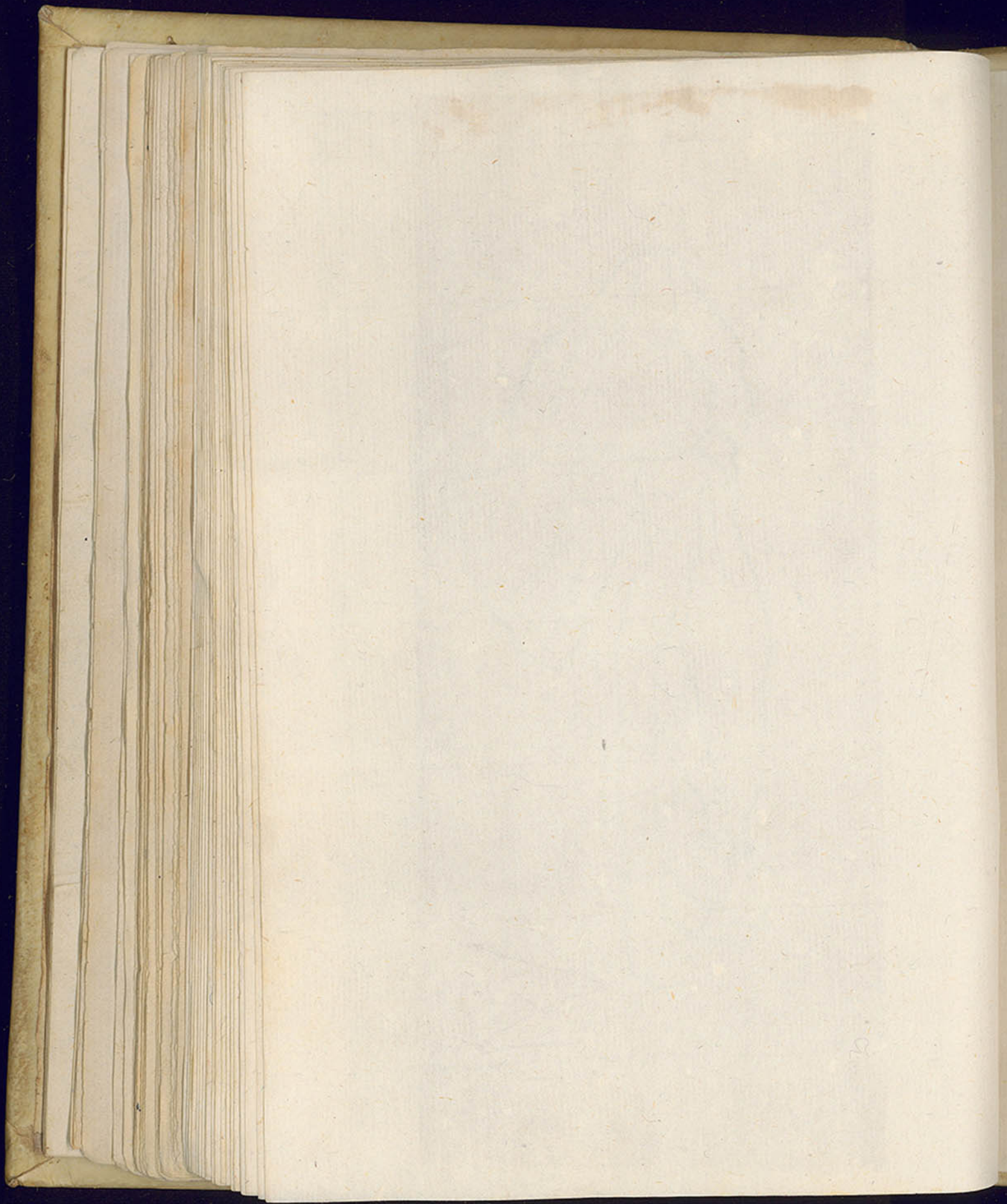




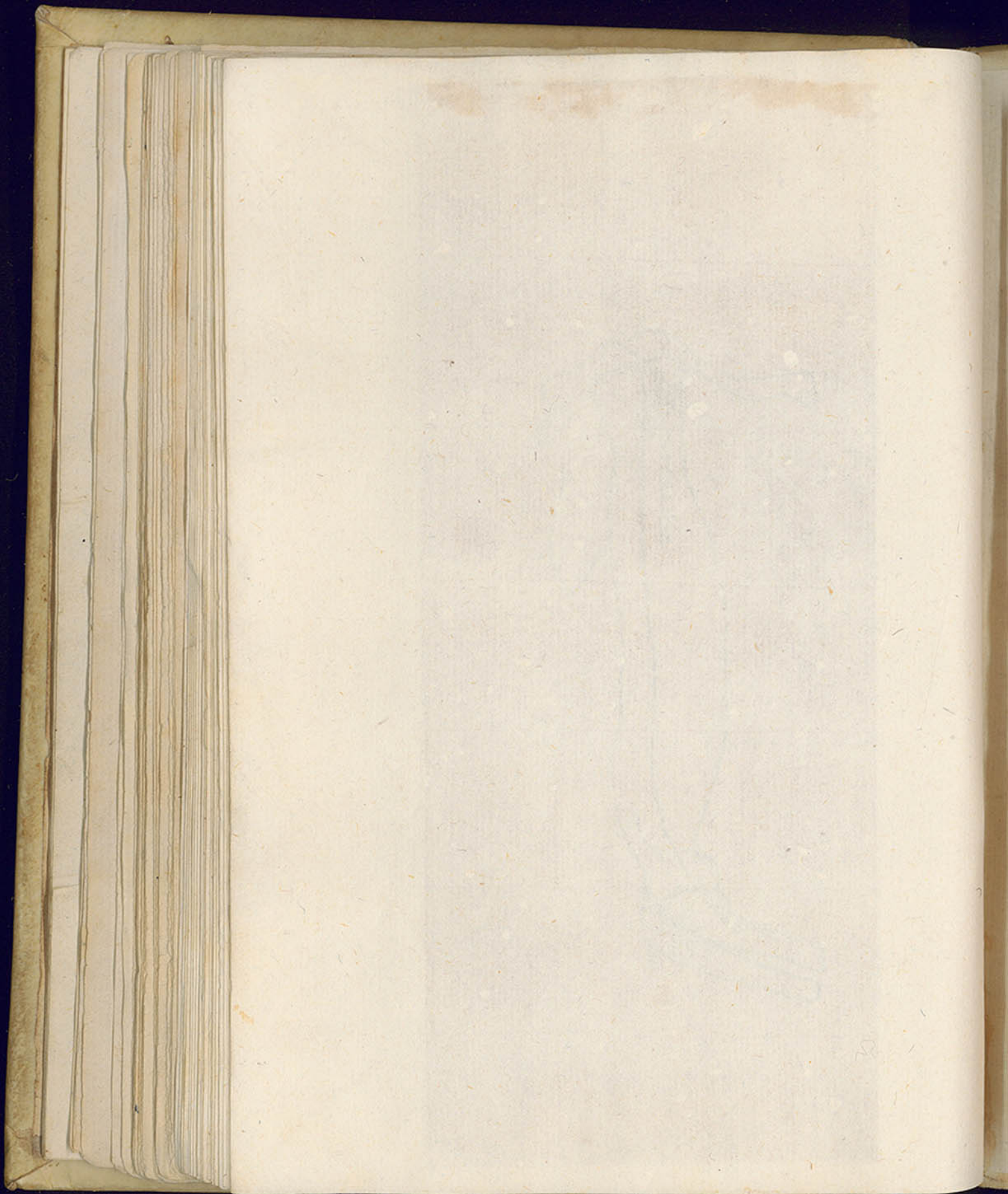


22

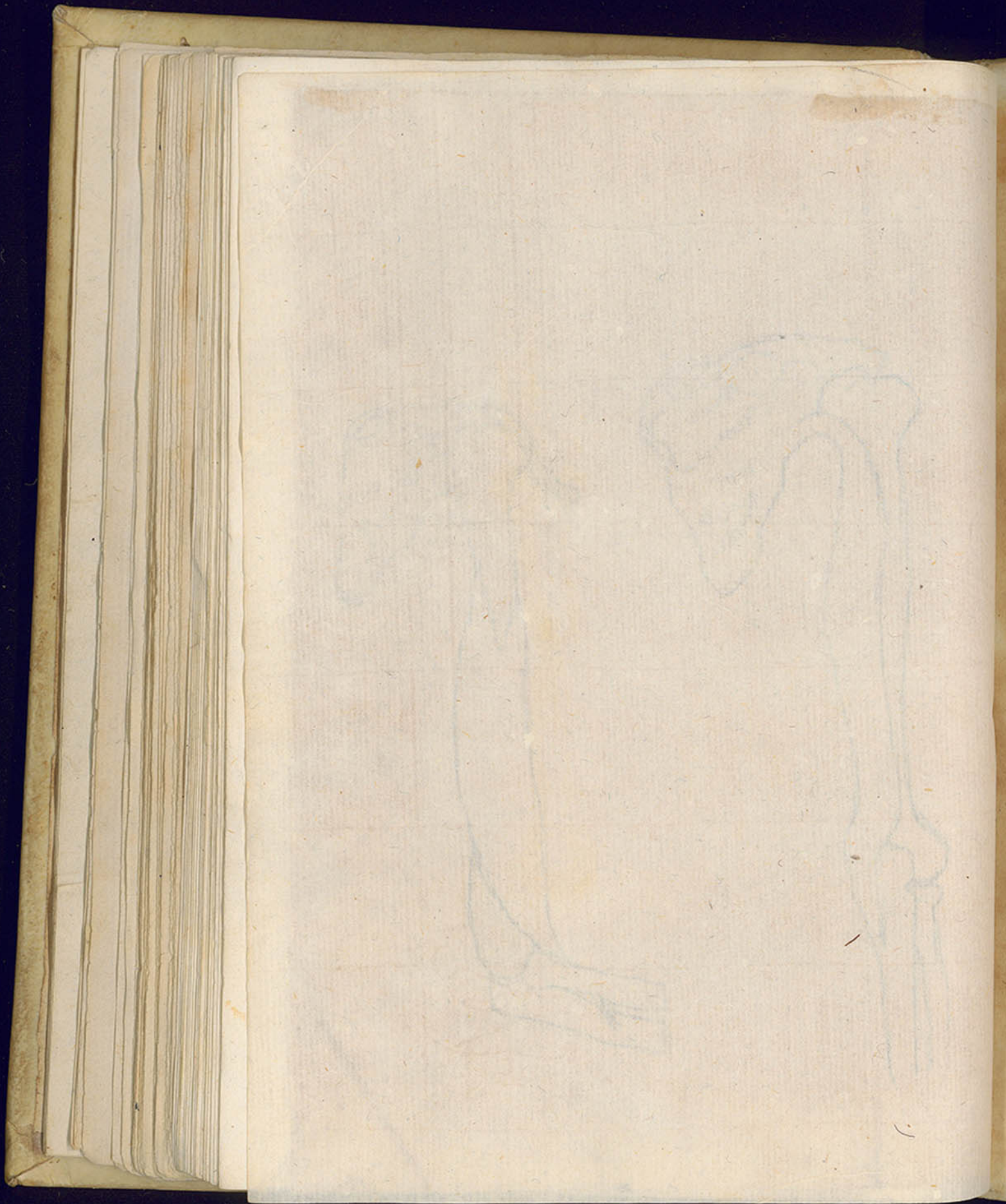












pag. 18



7



11

